

Icoana Maicii Domnului „Rugul aprins” (4 septembrie)

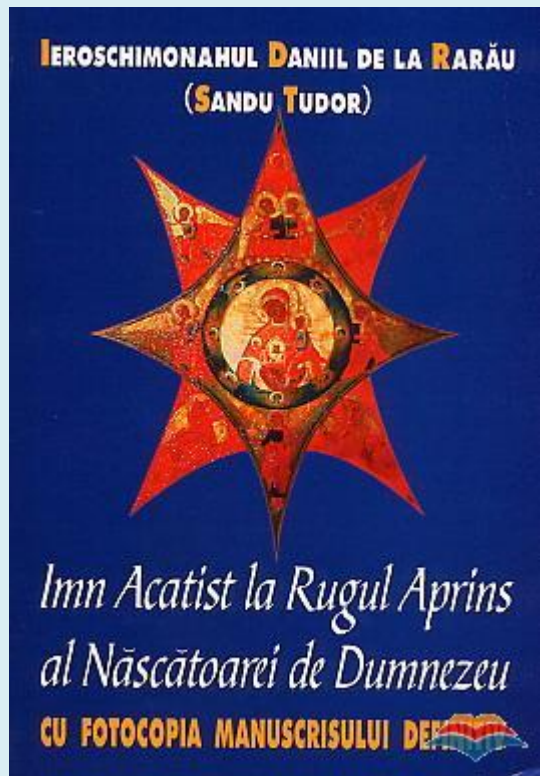


Index

Imn Acatist la Rugul Aprins al Născătoarei de Dumnezeu.....	3
Acatist la icoana făcătoare de minuni Rugul aprins a Maicii Domnului	22
Paraclis la Icoana Rugul aprins al Maicii Domnului	41
Icoana Maicii Domnului „Rugul aprins”	56
Ierom. Antipa Burghilea - Icoana Maicii Domnului „Rugul Aprins” de la Mănăstirea Antim	59
Rugul Aprins - Icoana Maicii Domnului.....	64
Protos. Nicodim Mandiță - Rugul aprins nu se mistuia	70

Părintele Damaschin Grigoriatul - Rugul aprins de pe muntele Sinai se găsește întipărit pe toate pietrele de acolo	72
Silviu Cluci - Paraclisul Rugului Aprins	74
Sfânta și împărăteasca Mănăstire de pe Muntele Sinai, unde a pășit Dumnezeu	77
Ieroschimonahul Daniil Tudor și Rugul Aprins	95
Ieroschimonahul Daniil Tudor – mentorul mișcării duhovnicești „Rugul Aprins”	96
”...Și a ajuns Sfânt, mare mucenic Daniil”	100
Părintele Daniil (Sandu Tudor), mucenicul Rugului Aprins - 50 de ani de la plecarea mucenicească la ceruri.....	106
Despre minunile făcute de imnul Acatist Rugul Aprins	112
Icoane.....	114

Imn Acatist la Rugul Aprins al Născătoarei de Dumnezeu



Arhim Andrei Coroian. Acatistul Rugului Aprins al Maicii Domnului de parintele Daniil de la Rarau:

<https://www.youtube.com/watch?v=n655lo9kYso>

Acatistul Maicii Domnului Rugul Aprins - Schitul Lacu Muntele Athos:

<https://www.youtube.com/watch?v=o9hPQOE2C8Y>

Acatistul Maicii Domnului Rugul Aprins - Manastirea Lacu M. Athos:

<https://www.youtube.com/watch?v=YQS7W5Hhr04>

Acatistul Rugul Aprins - Marian Moise:

<https://www.youtube.com/watch?v=3Lx1sVDReeM>

Condacul 1 - Despățimirea - (Rugăciunea transformatoare, Maica Domnului, ipostasul rugăciunii)

Cine este Aceasta, ca zorile de albă și curată?

E Împărăteasa rugăciunii, e rugăciunea întrupată.

Stăpână Porfirogenetă și Doamnă a dimineții,

Logodnica Mângâietorului, Preschimbător al vieții,
spre Tine noi alergăm, arși, mistuiți de dor!
Ia-ne și pe noi părtași ai sfântului munte Tabor.
Și fă-Te și nouă
umbră și rouă,
Tu, adumbrirea de har,
să-și afle firea
noastră înnoirea
dintru plămadă de har.
Ca să-ți strigăm cu toată făptura
într-o deplină închinăciune:
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Icosul 1 (Ipostasul rugăciunii, Sfânta Fecioară)

Cincizeci veacuri, să-mplinească
prin Avraam și prin David,
spița ta proorocească
cerurile a obosit
cu lacrimi și plecăciune;
hărăzind neprihănit
carnea ta din rugăciune, vajnic Rug nemistuit.
Focul Sfânt în tine cântă
ca-ntr-o floare de slăvire.
Firea prin tine cuvântă
dorul ei de izbăvire.
Și ești Doamnă Ipostasul
laudelor suprafirești;
încât noi prinși de extazul
dragostei dumnezeiești
așa să ne sune glasul:
Bucură-te, rod învăluit cu sinaitic soroc;
Bucură-te, tu ce-ai zămislit Zălogul de foc;
Bucură-te, vohod de Scripturi al Unicului-Cuvânt;
Bucură-te, muzical organ al Duhului Sfânt;
Bucură-te, meșteșugul ceresc de mânecată mântuire;
Bucură-te, filosofia cea vie de dreaptă îndumnezeire;
Bucură-te, rug al răpirii cum altul nu se mai poate;
Bucură-te, unitate și salbă a simboalelor toate;
Bucură-te, strună și sunet, arcuș și alăută;
Bucură-te, trup și întrupare de veselie neîncăpută;

Bucură-te, încântare ce ai învins a Lumii deșertăciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 2-lea (Vovidenia inimii)

Precistă prea mângâioasă,
Doamnă Pruncă cuvioasă!
Cu străina cuviință a cuvântului tău cald
și chemarea cu priință dintru a minții rugăciune,
cea dintâi tu ai intrat la pristolul de minune,
sfânta-sfintelor din om, locul nostru de smarald.
Cu îndrăznită înțelepciune,
Tu ai spart cercul robirii, cerc de moarte, cerc de somn
biruind blestemul firii, greul vieții noastre domn,
prin puterea curăției, pentru care pururea
Celuia ce ni te-a dat să-I rostim înflăcărat: *Aleluia!*

Icosul al 2-lea (Muzica Ierihonului, ieșirea din Blestem)

Fecioară a neînseratului veac,
Sfântă Maică a Luminii!
Ascultă-ne și pe noi cei din păcat,
netrebnicii fii ai tinii!
Preablândă, bună, PreaSfântă Fecioară
polata Domnului Iisus!
dezleagă-ne blestemul ce ne-nzăvoară
deschide-ne "calea de sus".
Ca prin aprinsă descoperire,
arcana doritului Mire
Și noi să putem așijderi cânta
așa cum Moise, dezlegat de sanda,
cu fața în văpaia de rug,
fierbinte de har ție îți striga
unele ca acestea-n amurg:
Bucură-te, tulpină de lumină a Rugului nemistuit;
Bucură-te, pridvorule de smirnă prin care Dumnezeu S-a ivit;
Bucură-te, inel al unui foc ce-i mai presus de cer;
Bucură-te, dezlegare care topești tot lăuntricul ger;
Bucură-te, toiag cu floare întru a inimii călătorie;
Bucură-te, fir de răcoare izvorât în lăuntrica pustie;
Bucură-te, parafă de jar până în suflet pătrunsă;
Bucură-te, zăpadă a minții de nici o patimă ajunsă;

Bucură-te, măsura a opta a împărăției din noi;
Bucură-te, învățătură scoasă din bucuria de apoi;
Bucură-te, mirare sărutată cu duhovnicească minune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 3-lea (Numele de mărire, proorocească dăruire)

Peste veacuri, Fecioară, eu te aud,
prin gura lui Isaia proorocul de jar.
Și-n cerul Scripturii vorba ta sună
cu toate înălțimile de dar:
"Că, iată, prunc ni se va naște
și un fiu nouă s-a dat.
Pe umăr cu semnul stăpânitor
iar Numele Lui: Minunat,
Îngerul Marelui Sfat, Dumnezeuul cel biruitor,
Domnul păcii depline și Părinte al veacului viitor".
Acesta e Numele Lui,
Numele celor cinci cuvinte,
Sfânt numele Domnului
pe care Iisus îl va purta.
Suflete al meu, ia aminte,
cu toții să putem striga: *Aleluia!*

Icosul al 3-lea (Nașterea Hristosului lăuntric. Invitația la călătoria inimii)

Dintr-o Maică de-a pururi Fecioară
așa S-a zămislit, S-a întrupat,
Cel ce a păzit nevătămat
trupul Rugului de pară.
Cuvânt de rostit S-a făcut
Numele Domnului de slavă
Dumnezeul cel nevăzut
ce-n inima focului s-a ghicit,
Fața Frumuseții cerești
Chipul cel nemărginit
pe Sine S-a încăput
cu măsură S-a măsurat
și aievea Cel nenumit
aici, printre noi, S-a arătat
în biruitor smerit
călare pe o asină.

Cercați dar, și voi, calea Numelui de Lumină
Călătoria cea prea înaltă.
Și de la moarte la viață veți trece
cu firea îndumnezeită,
ca toți să cântăm laolaltă
limpede și fără ispită:
Bucură-te, temeiul prin care și în noi Dumnezeu Se încapă;
Bucură-te, putere prin care plutim cu Iisus peste ape;
Bucură-te, milostivire, prin care Hristosul ni S-a dăruit;
Bucură-te, umblare prin care Aminul în noi a venit;
Bucură-te, răgazul în care Logosul în noi Se ascultă;
Bucură-te, pătrundere și împăcare cu firea noastră tăcută;
Bucură-te, blândețe prin care ajungem Emanuelului frate;
Bucură-te, călătorie prin care Duhul în sânge ne bate;
Bucură-te, însingurare în care Cerul din inimă izbucnește;
Bucură-te, limpezime în care îngerul în trup ni se urzește;
Bucură-te, curăție prin care Numele de slavă e în lume;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

**Condacul al 4-lea (Fecioara, Sfânta Apatie. Despățimirea; Rugăciunea cură-
țitoare)**

Cum să aflăm odihnă de la gânduri?
Maică Fecioară, PreaSfântă Fecioară!
Cum să ne rupem de-ale patimilor rânduri,
necovârșitele ispite ce ne-nfășoară?
Fă-te, tu, nouă "zicerea" râvnită,
"măiestria cea bună a-nduhovnicirii".
Cu ea să ne biruim firea robită,
până în scrumul despățimirii.
Și furați întru tine, "Apatie luminoasă",
să putem și noi ridica
dintr-o laudă întreagă și nemincinoasă
un psaltiric și adevărat: *Aleluia!*

Icosul al 4-lea (Răsuflarea)

Aprinsă floare a necovârșitei Văpăi,
De Dumnezeu Născătoare.
Tu chip al păcii văzut în foc într-un ocol de răcoare,
apleacă-te acum, Preabună, peste noi.
Și sub blânda ta îndurare,

darnic ne dă să putem afla,
darul cel rar al Sfântului Fior,
răsuflul cel larg al odihnitului zbor,
din pieptul Porumbiței de argint,
pe care și Împăratul prooroc o vedea
pe culmile Vasanului plutind.
Și ne trece în făptură, fiecăruia în parte
acest aprins tain de bunătate
rupt chiar de la suflarea ta.
Și ne pune pe buzele noastre întinate
măsura pâlpâirii celei curate
ca să-ți putem învâpăiați cânta:
Bucură-te, salt isihast cu zbor de binecuvântare;
Bucură-te, răsuflul cel cast de pașnică înfiorare;
Bucură-te, lăncie de cuvânt în cugetatul văzduh;
Bucură-te, întoarcere cu avânt a porumbiței de duh;
Bucură-te, zare arcuită cu heruvimice aripe;
Bucură-te, vecie oprită în încăperea unei clipe;
Bucură-te, vâslă uriașă întru suișul cel ales;
Bucură-te, sorbire a cerului, cu subțiatec înțeleș;
Bucură-te, fântână acoperită cu unduiri de Apă vie;
Bucură-te, căldură iscusită crescută din Filocalie;
Bucură-te, măiestrită aflare a tâlcului de-nchinăciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 5-lea - Iluminarea (Stăruința necurmată în rugăciune. Aprinderea Duhului)

"Foc am venit să cobor pe pământ",
zice Hristos cu arzător cuvânt.
Și Preacurată, furtuna dragostei Lui
să ne aprindă cu tot răscolul pârjolului
și să ne umple de lumină nemăsurat
ca pe tine, Fecioară, care L-ai purtat.
Dragostea Lui să ne fie de nelipsit
cu Numele de slavă de suflet lipit,
Și cu fiecă fir smerit de răsuflare
să se aprindă în noi a Numelui chemare,
Să ne ardem de pară în Dumnezeu
din toată dragostea Numelui Său.
Și-nvâpăiați de sărbătoare în Domnul așa

ca flăcările dragostei să strigăm: *Aleluia!*

Icosul al 5-lea (*Puterea preschimbătoare a rugăciunii*)

De la tine înțelegem Fecioară,
Stăruința cea neînțeleasă,
și puterea pomenirilor line,
din ruga smerită și ștearsă.
Da, firea apei e moale;
a pietrei - nespus de vârtoasă.
Dar ulciorul de deasupra de piatră
cu prelingerea lui din atârnare,
prin picul boabei de apă,
găurește piatra cea tare.
Fecioară, stăruiește, așadar,
și peste a noastră împietrire.
Și biruiește-ne cu picurul de har,
ca să-ți cântăm în imn de slăvire:
Bucură-te, îndrăzneala gingășiei din "zicerea" Sfântului Nume;
Bucură-te, ulcior al picăturii cu stăruință anume;
Bucură-te, statornicie luminoasă din piatra albă a Domnului;
Bucură-te, fagure prea dulce a lui Iisus Fiul Omului;
Bucură-te, cuib de gând, cel al Hristosului meu;
Bucură-te, împărțășanie de cuvânt din chemarea lui Dumnezeu;
Bucură-te, revărsare de mireasmă pe care Fiul ne-o dă;
Bucură-te, metania cea în fir a lui "miluiește-mă";
Bucură-te, iureș ce mă răpește și pe mine păcătosul;
Bucură-te, noian de pomenire care-și sporește prisosul;
Bucură-te, harică depănare a unei grăiri de minune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 6-lea (*Mintea curată, cer lăuntric*)

Fecioară PreaSfântă, în fața ta
pururi, peste veac de rușine, se vor da
cugetarea și ritorii înțelepciunii.
Că tu ești sigiliul nestricăciunii,
Poartă - pentru cei isteți - încuiată,
și oglindă vie de trăirea minunii.
Tu cunoști că viața nu ne-a fost dată
să fie numai răstălmăcită.
Că ea se cere cu mult mai bogată

decât să fie numai trăită.
Ea e a Minții de dincolo de gând și de loc,
de dincolo de șirul clipelor dăinuirii.
E vădirea unui cer lăuntric de foc,
peste fântânile inimii și-nfăptuirii.
E a Cuvântului lumii ce pentru ea se vrea
cale și întrupare spre veșnic: *Aleluia!*

Icosul al 6-lea (*Trezvia*)

Fecioară și Maica noastră curată!
Tu ești într-adevăr trezia,
voința frunții, în mir adunată,
ochiul cel dinlăuntru deschis
în rotundul zărilor toate,
inimă cu centrul învins
de străvezimea stărilor curate.
Tu ești cea mai dreaptă luare-aminte,
care unești în puterea agerimii, dincolo de cuvinte,
într-un fulger al minții:
ascuțimea gândului de gheață,
cu arsura iureșului de viață,
caldul și recele puse-n cruce,
care pe Înțelesul cel înalt Îl aduce.
Dar trezia aceasta e trezie de prunc,
clară cheie de adânc
cu repeziș iute și străin,
ce cu nimic nu clintește sufletul tău cel lin;
ci, dimpotrivă, Îți dă sfânta mare simplitate,
de care noi pururea ne uimim
și față de care, pe cât se poate, ne plecăm
întreaga suflare să-ți cântăm:
Bucură-te, cruce a înflăcăării și agerimii alesului;
Bucură-te, osia cerului cu luceafărul înțelesului;
Bucură-te, spargerea gândurilor cu al lor zădarnic stup;
Bucură-te, oglindirea cea nevăzută, de dincolo de trup;
Bucură-te, cleștarul cel mai dinlăuntru al sufletului meu;
Bucură-te, străpungerea strălucită a pomenirii lui Dumnezeu;
Bucură-te, psaltirion al inimii sub arcuș de gând;
Bucură-te, strigăt de cinci strune tot una zicând;
Bucură-te, muzică negrăită a celei de-a doua nașteri;

Bucură-te, înălțime unică a desăvârșitei cunoașteri;
Bucură -te, logodnă la Numele cel de Înțelepciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 7-lea (Binecuvântarea, Adoptia duhovnicească; Învățătura de taină- arcana inițierii creștine)

La iscusința ta cea sfântă, Maică, noi venim,
sub palmele tale să ne primenim.
Fiindcă la slăvita nuntă a Marelui Mire
e cerută o grijă de întreagă neprihănire.
Nu e îngăduită necurăția ochilor și a hainelor.
Nimeni dar, dintre cei ce sunt "ne-nvățații tainelor",
de unele ca acestea să nu se atingă.
Cine va lăsa porcii din mărgăritare să se hrănească
și în vasele sfinte câinii să lingă?
Îndemnarea ca și primirea este numai duhovnicească,
Numai de la tine, Maica noastră cerească.
Vino, dar, suflete smerit, împăcat și curat,
Și așa cu toți laolaltă ne vom avânta
din bucuria cea curată și întreagă a unui *Aleluia!*

Icosul al 7-lea (Adopțiunea și zestrea duhovnicească)

Preasfântă, prea mărită, prea frumoasă,
prea filocalică Mireasă!
A nimburilor toate Împărăteasă!
Tu ești Maica binevoitoare
și dăruitoare
a tuturor celor sfinte;
zestrea cea vie a bunelor haruri,
celor din Taine, celor din daruri,
din odoare, din palme și din cuvinte.
Ești Marea Predanie îmbietoare
și mult strălucitoare
a toată Iconomia de binecuvântări,
ca un policandru cu șapte lumânări
înaintea marelui Tron dumnezeiesc
pentru care toți îngerii și sfinții te prea măresc:
Bucură-te, blagoslovenie pascală a împlinirilor noi;
Bucură-te, virtute patriarhală în creștet pusă peste noi;
Bucură-te, înfiere iscusită spre îndumnezeirea tuturor;

Bucură-te, scumpătate dăruită cu atingere de har curățător;
Bucură-te, lumină miruită peste mințile cele smerite;
Bucură-te, hărăzire cumplită de puteri sufletești negrăite;
Bucură-te, sporire vitează ce se dă inimilor întemeiate;
Bucură-te, unire în cuget a toate Bisericele împăcate;
Bucură-te, adevăr de safir întru simțirea noastră înkrustat;
Bucură-te, sechină însuflețită ce ne dai liniștea de Sabat;
Bucură-te, voroava înveșnicită peste tăcerea de minune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 8-lea (*Harisma imnului interior*)

Împărăteasă, Doamnă PreaSfântă,
Maică neispitită de nuntă,
Tu ești singura inimă de om întru care nescăzut
Numele de mărire cântă,
din tot rostul lui cel viu și neprefăcut.
Cununa laudelor o ai pentru aceasta Preacurată
fiindcă în tine doar, ca niciodată
inima omului,
cu inima Domnului
au bătut și bat laolaltă.
Rugăciunea ca un ornic al gândului și al cerului
curge la lăuntrul tău
și se-ngeamănă cu limpedea ectenie a misterului
lângă dragostea lui Dumnezeu.
O, tu, căruță de Lumină neîntinată
ne-ntrecută, ne-nserată!
Îmbunează-ne și pe noi cu darurile inimii, Binecuvântată!
Și așa înzestrați și vrednici,
ca unei Biserici,
din toată ființa ție ne vom da
ca drept și sfânt să putem cânta: *Aleluia!*

Icosul al 8-lea (*Inimă de har. Inimă de piatră*)

Maică a Domnului, Inimă de Lumină,
Maică a Domnului, Inima pământului,
Maică a Domnului, Inimă fără vină,
Maică a Domnului, Inima Cuvântului!
Către tine râvnim rușinați și scăzuți
cu sufletul apus și genunchii frânți,

Că de atâta pacoste de păcat,
inima ni s-a învârtoșat
cum e steiul cremenii albastre, mohorâtă nespus.
"Lăsatu-ne-a pe căile minții noastre
Domnul să umblăm."
Ne atârnă prin pâclă gândul răpus.
Dar, iată, acum către tine ne plecăm
Maica lui Iisus,
îmbrățișează-ne ca pe niște pietre ale vieții
dornice de izvoarele dimineții
dimineții neînserate,
și înviază-ne cu inimi noi și curate
ca să-ți cântăm:
Bucură-te, arcă de alianță a sufletului meu;
Bucură-te, cufăr ferecat cu Numele lui Dumnezeu;
Bucură-te, corabie vie ce plutești peste talazurile lumii;
Bucură-te, sicriș ferit de toate zădărniciile humii;
Bucură-te, tronule pe care viața se întemeiază;
Bucură-te, cutie de cântec prin care sună o rază;
Bucură-te, naos cuprinzător al tuturor slujirilor de har;
Bucură-te, chivot de gând al prea duhovnicescului altar;
Bucură-te, hram al cerurilor, în care mintea-i liturghisitor;
Bucură-te, sipet de foc în pieptul nostru al tuturor;
Bucură-te, Biserică prea doritoare treimic să se cunune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 9-lea - Îndumnezeirea (Așezarea la rugăciune – Poziția și locul inimii)

Doamne Iisuse Hristoase, Mirele inimii noastre cel blând!
Sunt și eu din neamul Preacuratei, vlăstar înfiat de curând.
Către Tine mă aplec cu fruntea,
și mâna mi-o pun ca Toma la locul cel sfânt.
Strâns adunat în mine, așezat fără cuvânt
aștept ca orbu-n puntea
"Luminii din adânc cea fără înserare,
și care-i pusă-n om ca un lăuntric soare
să lumineze întreagă în încăperea ființei".
Cum nu te văd de noapte, grosimea de păcate,
Te pipăi cu sfială,
cu degetul nădejzii, cu degetul credinței,

cu deget de bănuială, cu deget de dorire și chiar de îndoială,
Și neajuns aş pune încă cealaltă mână;
dar inima străpunsă de fulger de arsură,
îndurerat de dulce cu răsuflarea-ngână
chemarea Ta întreagă și fără voia mea
bătaia rugăciunii aleargă spre lumină într-un *Aleluia!*

Icosul al 9-lea (*Maica Domnului, meșteșugul, tehnica unică a isihiei*)

PreaSfântă Fecioară Atotfolositoare,
Tu ești mai înalt-străvăzătoare
decât tot vârful Minților cerești
și cunoști și tot chipul rânduiei suprafirești
pentru Schimbarea la Față cea izbăvitoare.
Tu ești măiestria, ești meșteșugul, ești hărnicia,
și toată sfânta migală omenească,
care la un loc ne face stihia
prielnică să se mântuiască.
Și pentru care gura noastră stăruie atâta să te proslăvească:
Bucură-te, încuviințată cunoștință a sfințeniei la amănunt;
Bucură-te, sofianică știință a lucrării prin lăuntric cuvânt;
Bucură-te, dumnezeiască îndulcire a Numelui ca mirul vărsat;
Bucură-te, monahicească iscusire în cântecul de lacrimi udat;
Bucură-te, măsură de picătură pentru o serafică pruncie;
Bucură-te, asprimea cea de aur de pe rogojina din pustie;
Bucură-te, cununa de lităni din nodul mătăniilor de păr;
Bucură-te, anahoree de ungher sub al candeliei sfielnic adevăr;
Bucură-te, izvod de scăunel pentru isihia rugătoare;
Bucură-te, tu zborul palmelor la răpirea cea drept în picioare;
Bucură-te, surăs de engolpion pentru a inimii uscăciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 10-lea (*Geneza pnevmatică*)

O! Doamna cea harică fără cusur
Fecioara cu înariparea Marelui Vultur,
Semnul de-apocalipsă al neprihănitului pântec
Biserică născătoare a omului lăuntric!
Ajută-mă să mă zidesc în negrăita fire
din depănarea litaniei cu chemare subțire.
Și dă-mi nașterea cea luminoasă, Duhovnica mea,
ca din măsura Învierii să strig și eu: *Aleluia!*

Icosul al 10-lea (*Reîntoarcerea din cădere – Pocăința nesfârșită*)

Tu, darnica Maică, povățuitoare de taină,
Doamna nădejzii, a înserării albastre,
Stăpână cu trei luceferi pe haină
și Sfântă Arghiră a neputințelor noastre!
Către tine din nou, iată am silit!
Răpus sunt de lume, de gânduri zdrobit.
Că după sfatul cel sfânt și binecuvântare
părtaș m-am făcut la izbăvirea mea.
Hotărâre am pus, îndreptată și tare,
să nevoiesc, toată clipa, în a mă ruga.
Dar idolul de țărână, cugetul meu
nu-mi lasă răgazul să mă cuceresc,
să fac din rugăciune cristelnița lui Dumnezeu
întru zdrobirea inimii spre care râvnesc.
Ajută-mă, dar, Ajutătoarea mea
și dă-mi darul de lacrimi, sarea pocăinței
ca să-mi spăl cu ele duhul neputinței
și învrednicit iar să îți pot cânta:
Bucură-te, trandafirul cel plâns al întoarcerii de taină;
Bucură-te, duișia pocăinței ce ai lumina drept haină;
Bucură-te, bogoslovia lacrimii, dezvăluirea Înțelepciunii;
Bucură-te, discernământ potrivit la suspinele lumii;
Bucură-te, Raiule dăruit cu toate ploile izbăvirii;
Bucură-te, uimirea umezită din privirea copilăriei;
Bucură-te, porfira sudorilor împărătești ale Aminului;
Bucură-te, cristalul cel de har din lacrimile Spinului;
Bucură-te, bunăvoință de rouă ce pe credincioși îi întărești;
Bucură-te, ajutorință, și-n cădere a celor neduhovnicești;
Bucură-te, omofor care te așterni peste orice slăbiciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 11-lea (*Răpirea, Extazul*)

Mulțumesc ție, prea milostivă Maică-Fecioară,
că m-ai scăpat de moartea cea de-a doua oară,
Primejdia și ispita sunt doară spre cercare.
Și prin chemările cele fără de încetare
ale prea luminosului Nume de putere
simțurile și voia inimii mele
au intrat în praguri de tăcere.

Slobod de ele
aștept să mă năpădească
auzul, văzul și graiul cel dumnezeiesc,
În mine de-acum doar acestea să se rostească.
Și Iubitul meu Însuși, Iisusul ceresc,
să vadă, să vorbească și să înțeleagă
prin chiar văzul, auzul și voia mea întreagă.
Hristos să viețuiască așa
prin toată vlaga mea
Ca Domnul Însuși să strige prin mine: *Aleluia!*

Icosul al 11-lea (*Scara teofanică a roadelor*)

O, tu inimă și minte și cugete al meu!
Rănește-te cu întrebările la Fața lui Dumnezeu.
Oare ce semn de-adeverire au roadele cerești?
Și ce răspuns să auzi și tu, în răspicări duhovnicești:
De rouează peste tine chipul Vederii nezărite,
întru lărgimea cea de aur a închipuirilor sfințite,
adânc cu duhul tu vei fi pe strălucire adunat,
cum a fost duhul Precistei în Sfânta Sfintelor curat,
Și-ai să ajungi atât de nalt-răsunător și potrivit
cum e o trâmbiță de laudă în care îngeri s-au rostit.
Și-ntru simțiri gingaș vei fi ca floarea dreptului Iesei
care tresare-n patru zări în așteptarea Celor Trei.
Spre acest semn flămânzi suntem și Sfânta Doamnă să ni-l dea
ca-n mijlocirea-i milostivă toți să-i strigăm cu un stih așa:
Bucură-te, tu scară cu pragul în inimă ce se închină;
Bucură-te, ascetică neprihănire de rugăciune senină;
Bucură-te, căldură de har ce până în carne năpădești;
Bucură-te, străină lucrare ce din urzeli ne sfințești;
Bucură-te, tu apă cerească izvorâtă la gene din fund;
Bucură-te, pace dezlegată de toată puzderia de gând;
Bucură-te, luminiș suitor al unei minți destărmurite;
Bucură-te, vedere în duh a tainelor necovârșite;
Bucură-te, ciudată străfulgerare spre capul scării negrăit;
Bucură-te, iluminarea din inimă ce ești de nedestăinuit;
Bucură-te, nemărginirea desăvârșirii cu trup de nestricăciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 12-lea (*Modul paradoxal al isihiei*)

Tu ești Amma împărătească a sufletului meu.
Odihnește-mă sub adăpostul Chipului tău;
ca sub privirile tale de auriu cărbune
să ard și eu nemistuit,
din plămada arcaniei de negrait a trăirii de rugăciune.
Și dintru inelul tău de răcoare,
Izvorule pecetluit,
din nou, mereu, să îmi pot înprospăta,
cu unda harului tău de nelipsit,
marea pace a odihnei săltătoare.
Și mă încinge Sfântă Amma așa
cu veselia cea vie a biruinței
ca învăpăiat la alb să pot cânta
din toată isihia cunoștinței: *Aleluia!*

Icosul al 12-lea (Paza Sfintei moșteniri; Gnoza întrupată)

Maică a Domnului, Duhovnica iubitoare a pământului!
Odrăsluitoarea predaniei de taină a Cuvântului!
Tu ești dumnezeiește de lină și smerită,
dar precum vorbește Cântarea Cântărilor,
Tu ești și nespus de dreaptă și cumplită
"ca niște oștiri sub steagurile lor".
Ești clară, ești senină, ești ascuțită
ca un paloș neîmblânzitor.
Și ai la Ierusalimul cerului grabnici ajutători,
pe toți cei ce sunt ai "lepădării de sine" fiii tăi sânguitori,
toți cei ai cetelor de pustnici, de anahoreți,
spița ta toată de duhovnici înțelepți,
ce au în grija lor comori de binecuvântare,
toate cele lămuritoare, curățitoare și îndreptătoare
ale neprihănirii și milostivirii tale nețărmuite,
toate cele ce la un loc sunt numite
"Gnoza cea curată" sau Moștenirea Sfinților
și pe care ni le pui la îndemână vădite
prin slovele, palmele și vorbele Părinților,
pentru care de-a pururi nu vom ști a te lăuda
a te cinsti, a te prea mări decât numai cântându-ți așa:
Bucură-te, spadă oblăduitoare a predaniei isihaste;
Bucură-te, garantă nemuritoare a înfierilor noastre;
Bucură-te, năstrapă unde odihnește binecuvântarea Domnului;

Bucură-te, zadă care străjuiești sfânta prefacere a omului;
Bucură-te, destoinică lucrătoare a măiestriilor tăcute;
Bucură-te, arhistrategă cea mare a războaielor nevăzute;
Bucură-te, ochi care ocrotești dintru dulcea asprime;
Bucură-te, canon care rânduiești cu ascuțită agerime;
Bucură-te, pavază ce păzești pământul celor vii;
Bucură-te, portal care oprești tot chipul de necurății;
Bucură-te, roată de spulberare a duhului de urâciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul al 13-lea (de trei ori) *(Cele XXIV de alăute și potire)*

O! Maică a Domnului, de-a pururi curată
și Maică a Omului binecuvântată!
Ca douăzeci și patru de alăute și potire
această închinăciune a noastră să fie
în revărsarea ei neîncetată.
Și către Preasfânta Treime, suită bucurie,
aducerea ei prea bine miresmată,
de pe palmele tale către Hristosul Mire,
să-și treacă prinosul de dreaptă-slăvire.
Ca să putem cu Cerurile toate striga,
dintr-o îmbrățișată necovârșire
cel mai presus: *Aleluia!*

Se spune iarăși:

Icosul 1 *(Ipostasul rugăciunii, Sfânta Fecioară)*

Cincizeci veacuri, să-mplinească
prin Avraam și prin David,
spița ta proorocească
cerurile a obosit
cu lacrimi și plecăciune;
hărăzind neprihănit
carnea ta din rugăciune, vajnic Rug nemistuit.
Focul Sfânt în tine cântă
ca-ntr-o floare de slăvire.
Firea prin tine cuvântă
dorul ei de izbăvire.
Și ești Doamnă Ipostasul
laudelor suprafirești;
încât noi prinși de extazul

dragostei dumnezeiești
așa să ne sune glasul:
Bucură-te, rod învăluit cu sinaitic soroc;
Bucură-te, tu ce-ai zămislit Zălogul de foc;
Bucură-te, vohod de Scripturi al Unicului-Cuvânt;
Bucură-te, muzical organ al Duhului Sfânt;
Bucură-te, meșteșugul ceresc de mânecată mântuire;
Bucură-te, filosofia cea vie de dreaptă îndumnezeire;
Bucură-te, rug al răpirii cum altul nu se mai poate;
Bucură-te, unitate și salbă a simboalelor toate;
Bucură-te, strună și sunet, arcuș și alăută;
Bucură-te, trup și întrupare de veselie neîncăpută;
Bucură-te, încântare ce ai învins a Lumii deșertăciune;
Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

Condacul 1 - Despățimirea - (Rugăciunea transformatoare, Maica Domnului, ipostasul rugăciunii)

Cine este Aceasta, ca zorile de albă și curată?
E Împărăteasa rugăciunii, e rugăciunea întrupată.
Stăpână Porfirogenetă și Doamnă a dimineții,
Logodnica Mângâietorului, Preschimbător al vieții,
spre tine noi alergăm, arși, mistuiți de dor!
Ia-ne și pe noi părtași ai sfântului munte Tabor.
Și fă-te și nouă
umbră și rouă,
Tu, adumbrirea de har,
să-și afle firea
noastră înnoirea
dintru plămadă de har.
Ca să-ți strigăm cu toată făptura
într-o deplină închinăciune:

Bucură-te, Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune!

[Scris de Sandu Tudor, alias ieroschimonahului Daniil sau călugărul Agaton - Sfânt martir român (†17 noiembrie 1963, Aiud)]

După citirea Acatistului spunem:

Imnul Acatist la "Rugul Aprins" al Maicii Domnului concentrează în stihurile sale dorul sfâșietor al omului după Dumnezeu, întâlnirea în darul dragostei dumne-

zeiești a celor două inimi, a lui Dumnezeu și a omului, încă din această lume, ca o pregătire tainică a Împărăției Cerurilor.

Imnul Acatist al Maicii Domnului - la Rugul Aprins

Învățătura creștină în cea mai autentică formă a ei, deschiderea universului tainic al lumii lăuntrice, acordurile poetice ce izvorăsc dintr-o limbă românească a vechilor cazonii, toată această bogăție a misterului creștinesc ortodox românesc se găsește înmănunchiată într-o rugă de laudă, dedicată Maicii Domnului, în Imnul Acatist al "Rugului Aprins".

Scriș în anul 1948 de poetul Sandu Tudor, care s-a călugărit la mănăstirea Antim, cu numele de monahul Agaton, Imnul Acatist al Maicii Domnului a fost corectat și stilizat la Sfânta Mănăstire Rarău, în fața Icoanei făcătoare de minuni a Maicii Domnului, pe când poetul era stareț și primise marea schimă monahală, sub numele de Ieroschimonahul Daniil Tudor.

Imnul Acatist la Rugul Aprins al Maicii Domnului este un imn închinat Maicii Domnului, care prin adâncimea lui teologică întrece tot ceea ce s-a scris până acum, referitor la locul și rolul pe care îl are Maica Domnului în efortul nostru de înduhovnicire. El nu este doar un simplu "acatist", ci "Imn Acatist", ceea ce este mai mult decât o cântare.

Imnul este ceea ce definește o națiune. Un popor are multe cântece, dar un singur Imn. Imnul este ceea ce definește o națiune. Acest acatist merită cu prisosință a se numi IMN, pentru că el este singurul care, prin înălțuirea sufletească la care a fost scris, depășește în conținut, limbaj și formă pe toate celelalte.

În imnul Acatist al Rugului Aprins, Maica Domnului, Împărăteasa Cerului și a Pământului este numită: Împărăteasa Rugăciunii, Rugăciunea Întropată, urzitoare de nesfârșită rugăciune, cheie și scară menită să ne deschidă porțile iluminării, să ne înduhovnicească și să ne ridice de pe pământ la Cer.

Părintele Daniil, cu toate că era slujitorul unui altar văzut, într-o biserică văzută, predica intrarea omului într-o biserică Vie, slujirea la un altar nevăzut. El spunea credincioșilor: "Mintea creștinului este preot care trebuie să aducă lui Dumnezeu Jertfa pe altarul inimii sale, rugăciunea curată".

Sunteți temple vii ale Duhului Sfânt, chiar dacă numai unii oameni sunt aleși de Dumnezeu ca să slujească la Sfintele Altare din biserici, dar preoția spirituală este dată tuturor oamenilor. Trebuie să avem candelile inimile noastre arzând, asemenea

fecioarelor înțelepte din pilda Sfintei Evanghelii, alfel vom fi azvârliți în întunericul cel mai din afară al iadului.

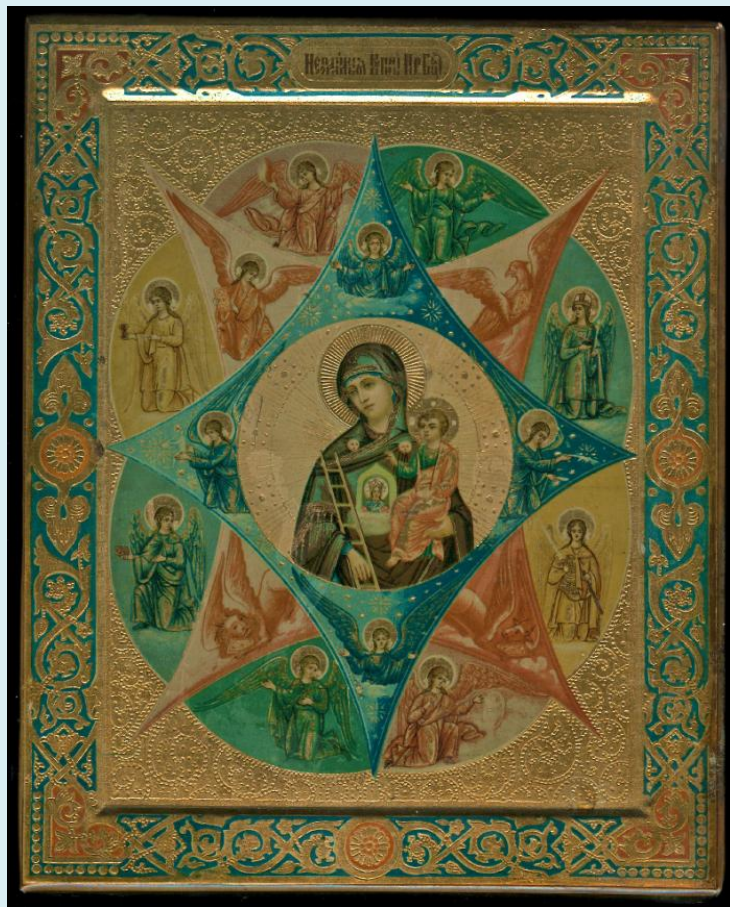
Fiecare suflet este chemat la nunta cea de taină, unde se va întâlni cu Mirele Ceresc, Hristos Mântuitorul lumii. Intrați în cămara cea mai dinlăuntru a inimii voastre și acolo vă veți întâlni cu Mântuitorul, Iisus Hristos, Lumina Lumii, care ne-a spus: "Împărăția lui Dumnezeu este înlăuntrul vostru" și "Foc am venit să aduc pe pământ și cât de mult doresc să se fi aprins în inimile voastre".

Mântuirea înseamnă sfințirea noastră și îndumnezeirea, ca să ajungem candelă arzătoare, vii, care să ardă în harul dragostei dumnezeiești.

Prima poruncă a decalogului ne spune: "să iubești pe Domnul Dumnezeul tău din toată inima ta, din tot sufletul tău, iar pe aproapele tău ca pe tine însuși". Iată ce ne cere Dumnezeu: Dragostea! El vrea însă ca să nu fim căldicei, ci fierbinți.

Cine se va ruga citind Acatistul la Rugul Aprins, va simți fiorul celui rănit de dragostea lui Hristos, va cunoaște, prin experiență, că adevărul iese la iveală în baia suferinței și se va strădui să nu schimbe lumea, ci să se sfințească, sfințind astfel și lumea.

Acatist la icoana făcătoare de minuni Rugul aprins a Maicii Domnului



Rugăciunile începătoare

În numele Tatălui și al Fiului și al Sfântului Duh, Amin.

Slavă Ție, Dumnezeu nostru, Slavă Ție !

Împărate ceresc, Mângâietorule, Duhul Adevărului, care pretutindenea ești, și toate le implinești, Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și te sălășluiește întru noi, și ne curățește pe noi de toată întinăciunea, și mântuiește, Bunule, sufletele noastre.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

Doamne miluiește (de 3 ori)

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău.

[Dacă este preot de față, zice: Că a Ta este împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor.]

Strana: Amin.

Dacă nu este preot de față, diaconul, monahul sau mireanul rostește: Pentru rugăciunile Sfinților părinților noștri, Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-ne pe noi. Amin.

Apoi **troparele** de umilință, glasul 6:

Miluiește-ne pe noi, Doamne, miluiește-ne pe noi, că nepricepându-ne de nici un răspuns, această rugăciune aducem Ție, ca unui Stăpân, noi, păcătoșii robii Tăi, miluiește-ne pe noi.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Doamne, miluiește-ne pe noi, că întru Tine am nădăjduit; nu Te mânia pe noi foarte, nici pomeni fărădelegile noastre, ci caută și acum ca un Milostiv și ne izbăvește pe noi de vrăjmașii noștri, că Tu ești Dumnezeul nostru și noi suntem poporul Tău, toți lucrul mâinilor Tale și numele Tău chemăm.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Ușa milostivirii deschide-o nouă, binecuvântată Născătoare de Dumnezeu, ca să nu pierim cei ce nădăjduim întru tine, ci să ne mântuim prin tine din nevoi, că tu ești mântuirea neamului creștinesc.

Apoi:

Crezul

Cred Într-Unul Dumnezeu, Tatăl Atoțiitorul, Făcătorul cerului și al pământului, al tuturor celor văzute și nevăzute.

Și întru Unul Domn Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, Unul-Născut, care din Tatăl S-a născut, mai înainte de toți vecii. Lumină din Lumină, Dumnezeu adevărat din Dumnezeu adevărat, Născut, nu făcut, Cel de o ființă cu Tatăl, prin care toate s-au făcut.

Care pentru noi oamenii și pentru a noastră mântuire. S-a pogorât din ceruri Și S-a întrupat de la Duhul Sfânt și din Maria Fecioara Și S-a făcut om.

Și S-a răstignit pentru noi în zilele lui Pilat din Pont, Și a pătimit și S-a îngropat. Și a înviat a treia zi după Scripturi .

Și S-a suit la ceruri și Șade de-a dreapta Tatălui. Și iarăși va să vină cu slavă, să judece viii și morții, A cărui Împărăție nu va avea sfârșit.

Și întru Duhul Sfânt, Domnul de viață Făcătorul, care din Tatăl purcede, Cea ce împreună cu Tatăl și cu Fiul este închinat și slăvit, care a grăit prin prooroci.

Întru-una Sfântă Sobornicească și apostolească Biserică,

Mărturisesc un botez întru iertarea păcatelor,

Aștept învierea morților și viața veacului ce va să fie. Amin !

Apoi, se zice **Troparul** la cinstirea icoanei „Rugul aprins”: Înfricoșătoare este taina Rugului Aprins văzută de proorocul minunat și numai urcând pe scara rugăciunii este contemplată de gândul curat. Veniți să cădem cu umilință, plecând genunchii inimii înaintea icoanei luminate! Cu focul iubirii Tale de oameni arde Hristoase, gândurile mele cele necurate, aprinde candela sufletului meu cea stinsă, ca să văd adâncurile darurilor Tale și să fericesc pe Ceea care în pânțece Te-a purtat ca pe un foc spre a lumii luminare! Împreună cu slăvitul Tău prooroc aduc închinare cu umilință, Îndurate. Slavă Ție, Focul cel nemistuit al iubirii celei mai presus de dreptate! Bucură-Te Fecioară, ceea ce lumii ai dăruit Lumina cea înfricoșătoare ochilor îngerești! Cu ale tale neîncetate rugăciuni risipește întunericul nostru, ca să-ți împletim laude cerești!

Condac 1 [Descoperirea tainei întru uimire]

Glasul inimii întru contemplare s-a acoperit cu vâlul tăcerii gânditoare;
Nu cuprinde nici un gând și parcă toate tainele sunt înțelegătoare.
Cine este această icoană a desăvârșirii străină pământului?
Și Îngerii se minunează și dănțuiesc în jurul luminii Duhului.
Acesta este Rugul cel aprins de focul dulcelui Cuvânt,
Întru Acesta s-au odihnit toate darurile Duhului Sfânt,
Împărăteasa Îngerilor, covârșind zborul de foc al Serafimilor,
Altarul înțelepciunii cu totul înfricoșător apropierei Heruvimilor.
Spre asemănare îngerească am fost așezat de înțelepciunea dumnezeiască,
Dar pe căile inimii mele încă mân oile patimilor și încă nu am aflat cămara cerească.
Ca Ceea ee ești Biserică vie a Cuvântului
Și sălaș al tuturor darurilor Duhului,
Prin mijlocirea ta, ajută-mă, ca Moise să mă descalț de sanda,
Să lepăd toată deșertăciunea patimilor și cu darul tău mă voi lumina,
Pe tine avându-te Mijlocitoare unirii cu Hristos și icoană a desăvârșirii,
Mă apropi cu frică și gând smerit de rugul cel nemistuit al rugăciunii:
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului !

Icos 1 [Sfat de taină în cămara inimii: Făgăduința pocăinței spre apropierea de Focul nemistuit]

Ochii îngerești privesc cu uimire taina neapropiată,
Cum porți în tine Focul cel veșnic de slavă netransfigurată?
Cum Cel Nevăzut întru tine Își zidește icoană înțelegătoare?
Cum Împăratul slavei ia trup ca să izvorască smerenie cugetătoare?
Cum purtând în tine pe Izvorul tuturor darurilor, ne dai picăturile desăvârșirii?
Cum mintea se înalță la vederea ta și se unește cu Hristos întru gândul iubirii?
Cu focul darului tău arde toată cugetarea deșartă a minții mele întinate,
Ca să te măresc pe tine, flacără după asemănarea Focului vederii luminate,
Stingându-mi patimile, însumi să mă fac foc înțelegător aprins de făclia rugăciunii,
Și împreună cu Îngerii să-ți aduc laude culese din vistieria cea ascunsă a inimii:
Bucură-te, rug al tăcerii zugerăvit în icoana inimii,
Bucură-te, cântec tainic al valurilor nepotolite ale iubirii,
Bucură-te, poartă de aur pe care a intrat Împăratul măririi,
Bucură-te, înaintemergătoare pe Taborul înțelegător al inimii,
Bucură-te, podoaba de înțelepciune a minților smerite,
Bucură-te, aprinderea făcliei inimilor cu iubitoare cuvinte,
Bucură-te, rază ce luminează întunericul inimii,

Bucură-te, călăuzitoare tainică pe căile sfințirii,
Bucură-te, ploaie de foc ce curățește întinăciunea sufletului,
Bucură-te, Mireasă neapropiată purtând inelul Duhului,
Bucură-te, îmbrățișarea dulce la înfierea cea duhovnicească,
Bucură-te, poartă prin care intrăm în cămara cea împărătească,
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condacul al 2-lea [Taina Treimii: „Dumnezeu este Iubire ! ”; Duhul iubirii]
Alergând până acum în căile patimilor, mă gătesc spre spălarea minunată,
Ajută-mă Stăpână, să mă descalț ca Moise și dă-mi lacrimă binecuvântată,
Ca să curățesc întinăciunea patimilor și cu cuget curat să vin la masa dumnezeiască,
Unde se descoperă taina Taborului într-o ploaie de binecuvântare cerească.
Întru Hristos m-am îmbrăcat la Botez, dar fără grijă mergând pe căile vieții,
Cu totul am necinstit podoaba sufletului și m-am făcut purtător al morții,
De aceea, alerg către tine Cămara cerească, tu să-mi deschizi porțile milostivirii,
Și la masa Fiului tău să mă primești, curățindu-mă mai întâi în baia rugăciunii.
Și așa să mă apropii de masa Treimii așezată pe vârful muntelui înțelepciunii,
Să aud și eu, cel străin, glasul iubitor al Tatălui în urechile inimii smerite,
Și întru adierile Duhului să primesc mângâierile Cuvântului prin gânduri umilite,
Ca apoi să-mi îndrept privirea inimii spre tine, Împărăteasa rugăciunii,
Și din adâncul sufletului să-ți grăiesc cuvinte izvorâtoare ale înțelepciunii,
Iar lui Hristos cu mulțumire să mă închin, strigând cu glas umilit: *Aliluia !*

Icosul al 2-lea [Gătirea pentru cina cea de taină și primirea binecuvântării tabo-
rice]
Pe Tabor lumii s-a descoperit Treimea ca fiind Iubirea ce covârșește toate,
Neînțeleasă taină, dar nimeni nu vrea să întrebe, gustând descoperirile luminate,
Iubirea îmbrățișează toate și merge până la jertfa mai presus de minte,
Iubirea e lumină neapusă și acoperământ al gândurilor sfinte,
Iubirea e străină de vederea oricărei umbre a răutății,
Dar ea se veselește, luând de mână cuvântul dreptății,
Născutu-te-ai Fecioară, pe pământ ca rod al iubirii rugătoare,
Căci Cel ce este Iubire a răspuns rugăciunii stăruitoare,
Deci, ca Ceea ce ești adânc al iubirii închipuit mai întâi în gândul Treimii,
Destupă Preacurată, inima mea cea înfundată cu gândurile întinăciunii,
Și din vasul darurilor tale toarnă-mi și mie o picătură a căldurii sfințitoare,
Ca în Duhul să iubesc zidirea mâinilor dumnezeiești, aducându-ți laudă prisositoare :

Bucură-te, aripă serafimică a dragostei dumnezeiești,
Bucură-te, acoperământ minunat al păcii celei cerești,
Bucură-te, rază a iubirii călăuzitoare spre Soarele nepătimirii,
Bucură-te, cunună a laudelor împletită de îngerii Luminii,
Bucură-te, râu pururea curgător al milostivirii,
Bucură-te, vas cu totul de aur al înțelepciunii,
Bucură-te, lumină ce izgonește întunericul pătimirii,
Bucură-te, icoană a iubirii sfințind gândurile inimii,
Bucură-te, dulceața ce hrănește pe slujitorii Treimii,
Bucură-te, cămară de taină adăpostind făcliile înțelepciunii,
Bucură-te, fântână adâncă a darurilor, nemăsurată de gândul omenesc,
Bucură-te, privighetoare a păcii, vestind taina iubirii în chip dumnezeiesc,
*Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cu-
vântului!*

Condacul al 3-lea [Duhul înțelepciunii]

Poartă închisă dinspre răsărit a cetății Ierusalimului
Te-a văzut Sfântul prooroc Iezechiil, în lumina Duhului,
Pe tine, Ceea ce descui porțile milostivirii Tatălui,
Și deschizi inimile noastre ca să primească bogăția darului.
Din camera rugăciunii am ieșit și am intrat prin porțile păcatului,
Rătăcitu-m-am pe căi primejdioase și nu am călăuză lumina sfatului,
Dar către tine strig cu glasul inimii, ca să descui camera inimii mele,
Și să-mi închizi ușile simțurilor și a minții prin care intră gândurile rele.
Te-ai făcut Fecioară, poartă înaltă prin care a trecut Cel ce covârșește înălțimea
cerurilor,
Și ridici tainic porțile minții noastre ca să intre toată înțelepciunea adevărilor,
Deschide-mi mie ușa mântuirii ca Ceea ce ai binevoit să fi poartă cerească,
Prin care Hristos, Mântuitorul meu, intrând, a sfărâmat a iadului ușă neputincioasă.
Și plecându-mă cu mulțumire, cu îngerii voi aduce Treimii darul de cântare: *Ali-
luia!*

Icosul al 3-lea [Poarta închisă dinspre răsărit- poarta mântuirii neamului omenesc]

Heruvimii cei cu ochi mulți se înspăimântă văzându-te pe tine,
Ca fiind privestea sfințeniei mai presus de a minții închipuire,
Duhul înțelepciunii Se odihnește peste tine cu putere ca o rază atotvăzătoare,
Și tot adâncul tainelor Duhului îl cercetezi cu privirea gândului cea fulgerătoare,
În pânțele tale ai purtat Focul înțelepciunii mistuitor a toată cugetarea deșartă,
Flăcările Lui să ne cuprindă și pe noi, ca lutul să se prefacă în vas de cugetare
înaltă,

Deschide-ne porțile înțelepciunii ca Ceea ce ai privit în oglinda gândului dumnezeiesc,
Și ne fă și pe noi văzători ai tainelor ce ne povățuiesc la tot lucrul cel spre folos cerească,
Să luăm trâmbița Duhului înțelepciunii și să grăim cu fulger ce străbate toată înălțimea inimii,
Tu ești Împărăteasa heruvimilor și ție îți aducem laude care covârșesc înțelegerea firii :

Bucură-te, izvor nesecat al darurilor Cuvântului;
Bucură-te, adăparea celor însetați de apa Duhului;
Bucură-te, rouă de taină răcorind inimile smerite;
Bucură-te, priceperea tainelor nezugrăvite în cuvinte;
Bucură-te, contemplarea heruvimilor celor de raza Duhului luminați;
Bucură-te, palat deschis spre primirea celor de rugăciune însetați;
Bucură-te, potir al înțelepciunii din care ne împărtășim cu Apa vieții;
Bucură-te, strălucirea inimilor celor logodite cu plânsul neîncetat al dreptății;
Bucură-te, chemarea tuturor de pe căile rătăcirii;
Bucură-te, înțelepciunea tainică a căutătorilor Luminii;
Bucură-te, Luminarea minților celor curate;
Bucură-te, Vederea tainică a înțelesurilor luminate;
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condacul al 4-lea [Duhul înțelegerii]

Scară de la pământ la cer patriarhul Iacov te-a văzut,
Căci prin tine ne suim la înălțimea gândului celui sfânt,
Prin tine am văzut pogorându-Se pe Împăratul măririi,
Care pe scara Crucii ne-a înălțat pe noi la limanul nepătimirii.
Coborātu-m-am în adâncul iadului prin împovărarea cu faptele răutății,
Dar tinde-mi scara milostivirii tale și mă ridică la hotarele Vieții.
Ca o scară te întinzi în chip minunat, ca să ajungem noi la lumina mântuirii,
Și pe Taborul cel înțelegător ne odihnim, străbătând scara rugăciunii,
Pentru aceasta cu îngerii te laudăm, culegându-ți florile cuvintelor,
Ce au răsărit în pământul inimii udat cu înțelepciunea gândurilor de: *Aliluia!*

Icosul al 4-lea [Scara de la pământ la cer- scara rugăciunii unită cu scara Crucii]

Cu înțelegeri luminate ale tainelor dumnezeiești ai fost dăruită,
Și blestemul neascultării Evei l-ai stricat, făcându-te oglindă sfințită,
Întru supunerea smerită a gândului ai primit taina închipuită,
Și întru rugăciune ți s-a revărsat toată mireasma gândită,

Pe mine, cel cu minte pururea înșelată de cugetarea mincinoasă,
Mă curățește, Preasfântă, îmbrăcându-mă întru porfiră luminoasă,
De întunericul neștiinței fiind cuprins, rățăcesc neînțelegând rostul vieții,
Dar ca Ceea ce ești mijlocitoare între noi și Cuvânt, adu-ne la limanul dreptății,
Și limpede pătrunzând tainele cele arătate în voința dumnezeiască,
Cu tresăltări ale inimii îți vom cânta imnul de slăvire duhovnicească:
Bucură-te, fulger ce trezește mintea adormită în păcat;
Bucură-te, cunoscătoarea gândului marelui Împărat;
Bucură-te, cămară întru care S-a odihnit Hristos;
Bucură-te, ancoră sfințită a gândului luminos;
Bucură-te, risipitoarea gândurilor răutății;
Bucură-te, pace izvorâtă din limanul vieții;
Bucură-te, gând ce cercetează adâncurile Duhului;
Bucură-te, împăcarea noastră cu Tatăl Cuvântului;
Bucură-te, cuprinderea tainelor cu legătura gândului smerit;
Bucură-te, izvor de lumină de nici o patimă a firii umbrit;
Bucură-te, chemarea tuturor la înțelepciunea Duhului Sfânt;
Bucură-te, pricepere ce depășește hotarul omenescului gând;
Bucură-te, comoară din care ne împărtășim cu darurile Luminii;
Bucură-te, frumusețe nepământească zugrăvită în icoana inimii;
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condacul al 5-lea [Duhul sfatului]

Tulpină din rădăcina lui Iesei ce a purtat pe Floarea Hristos,
Care a izgonit mirosul morții cu mireasma darului îngeresc,
Te știm Preacurată, pe tine și ne minunăm de a ta mărire,
Căci în firavul pânțec fecioresc ai încăput darul de sfințire,
Întru tine S-a sălășluit mireasma de nepătimire adevărată,
Iar noi cu miresmele darurilor tale împodobindu-ne inima curată,
Te laudăm pe tine și alături de heruvimi te înconjurăm cu gândul iubirii,
Mărturisindu-te Născătoare de Dumnezeu și vas ceresc al înțelepciunii,
Și la orice ceas gândul îl înălțăm spre Domnul, cu umilință șoptind: *Aliluia!*

Icosul al 5-lea [Tulpină din rădăcina lui Iesei - Purtătoarea miresmei Vieții]

Duhul sfatului te luminează cu putere tare, Preacurată,
Și corabia vieții ne-o îndreptezi la limanul de mântuire luminată,
Tu povățuiești pe cei ce călăuzesc sufletele la Apa înțelepciunii,
Tu citești în inimile noastre toate gândurile rugăciunii,
Pe tine te avem Îndrumătoare pe căile desăvârșirii,

Și rămânem neclătinați de viforul cel rece al ispitirii,
Pentru aceasta ne ridicăm inimile la înălțimea mării,
Și grăim cele ascunse în comoara cea de aur a slavoslovirii:
Bucură-te, luminătoare cea tainică a drumului mântuirii;
Bucură-te, îndreptătoarea celor rătăciți pe căile pătimirii;
Bucură-te, mijlocitoarea noastră cea neînfruntată la tronul Treimii;
Bucură-te, aducătoarea darurilor pentru cei ce așteaptă raza Luminii;
Bucură-te, ploaie a gândurilor dumnezeiești;
Bucură-te, strălucire tainică a minților îngerești;
Bucură-te, cetate așezată pe temelia înțelepciunii;
Bucură-te, mlădiță ce împodobește cămara inimii;
Bucură-te, binecuvântarea celor ce pornesc pe căile desăvârșirii;
Bucură-te, darul de rugăciune făcut celor ce caută limanul nepătimirii;
Bucură-te, următoarea sfatului celui dumnezeiesc;
Bucură-te, împărtășirea darului cu nume împărătesc;
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condacul al 6-lea [Duhul puterii]

Cea a cărei mărire a fost făcută mai înainte de prooroci,
Este cartea ce a purtat pe Cuvântul Evangheliei celor drepti,
Despre tine au grăit apostolii ce s-au slujit de condeiul Duhului,
Și au arătat tainele minunate, cele prin care ne-a strălucit lumina Cuvântului,
Pe tine te rog să ștergi zapisul greșelilor mele celor multe,
Și mâna Cuvântului mă va scrie în cartea vieții celei slăvite,
Înainte ta plecând genunchii gândului smerit, te rog cu umilință,
Scoate-mă din întunericul patimilor și mă întărește ca să-ți cânt cu credință,
Și cu minte curățită de răutate voi striga către Stăpânul: *Aliluia!*

Icosul al 6-lea [Evanghelia într-o care s-a scris negrăit Taina Cuvântului]

Pe Piatra cea tare așezată în capul unghiului lumii ai născut,
Și prin aceasta s-a zdrobit răutatea ascunsă în al șarpelui cuvânt,
Stâncă tare așezată la înălțimi dumnezeiești te știm pe tine, Preacurată,
Și te rugăm să întărești mintea noastră pe a mărturisirii piatră,
Putere luând de la Cel Atotputernic toate îți sunt ție cu putință,
Însă te roagă, Maică, ca inima mea împietrită să izvorască râuri de umilință.
Din tine, muntele cel sfânt, s-a tăiat Piatra înțelepciunii,
Pe care laudându-o, ție îți aducem imnele știute ale mării:
Bucură-te, rușinarea vrăjmașului cu smerenia cea tare;
Bucură-te, dezlegarea Evei de întristarea cea pierzătoare;

Bucură-te, mijlocire neînfruntată înaintea Preasfintei Treimi;
Bucură-te, risipirea întunericului osânditoarei înșelăciuni;
Bucură-te, toiag al rugăciunii în călătoria minunată;
Bucură-te, izvor al înțelepciunii adăpând mintea însetată;
Bucură-te, munte din care s-a tăiat Piatra mântuirii;
Bucură-te, izbăvirea inimilor noastre din legătura împietririi;
Bucură-te, dragoste nebiruită de neputința omenească;
Bucură-te, solitoare neîncetată pentru cununa cerească;
Bucură-te, sprijinitoarea cetății sufletelor smerite;
Bucură-te, întăritoarea tuturor pe căile rânduite;
*Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cu-
vântului!*

Condacul al 7-lea [Duhul bunei credințe]

Ca o Împărăteasă a îngerilor te veselești în jurul slujitorilor Vieții,
Și de glasul tău cel dulce se cutremură heruvimii, păzind porțile dreptății,
Serafimii cu făclii de rugăciuni se minunează de a ta nepătimire,
Iar Arhanghelii te întâmpină cu bucurie, așteptând a ta dorire.
Aripile îngerești în adierile Duhului închipuie mișcările înălțării tale,
Iar noi sub acoperământul iubirii tale aflăm odihna cea săltătoare,
Nu se pricepe mintea noastră a zugrăvi taina frumuseții tale,
Iar îngerii ne îndeamnă la tăcere, covârșiți de a ta luminare,
Însă glasuri smerite urcăm către tine, învăpăiați de focul iubirii,
Povățuiește-ne spre Soarele înțelepciunii, ce e sfințitor al gândirii,
Ca să sălțăm cu gândurile până la înălțimea neajunsă în cântarea de: *Aliluia!*

Icosul al 7-lea [Împărăteasa Îngerilor]

Glasul Arhanghelului, răsunând în urechile inimii, l-ai primit pe ușa umilinței,
Iar raza credinței odihnindu-se în inima ta așteptai plinirea făgăduinței,
Prin tine ne-am învățat a umbla pe calea bunei credințe, avându-te acoperământ,
Căci pe Hristos, calea cea adevărată, l-ai adus nouă cu trup pe pământ,
Pe mine, cel clătinat de valurile necredinței celei pierzătoare,
Izbăvește-mă de alunecările cumplite în amara întristare.
Avându-te întăritoare în credință, plec gândul spre Cel Neapropiat,
Și la masa duhovnicească mă așez, măcar că sunt vrednic de lepădat,
Având sufletul întărit pe temelia credinței, lucrat-ai mântuirea întru liniștire,
Dar glasurile inimilor noastre nu încetează a-ți aduce ție cuvânt de mărire:
Bucură-te, cetate nebiruită a credinței noastre;
Bucură-te, lumină sfințitoare a gândurilor evlavioase;
Bucură-te, poartă de scăpare a celor neputincioși;

Bucură-te, împreună lucrătoare cu puterile cerești;
Bucură-te, rodirea credinței în sufletele umilite;
Bucură-te, rouă cerească ce ne cheamă la virtute;
Bucură-te, biruitoarea vrăjmașilor nevăzuți ai creștinilor;
Bucură-te, răspuns grabnic la marea suspinurilor;
Bucură-te, Povățuitoarea celor de pe cărările mântuirii;
Bucură-te, ridicarea celor căzuți în groapa deznădăjduirii;
Bucură-te, întărirea turnurilor inimii spre biruință;
Bucură-te, izvor ce ne picură a învierii umilință;
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cu-vântului!

Condacul al 8-lea [Duhul temerii de Dumnezeu]

Îngerii slujesc glasului tău, care ca un fulger strălucește,
Și cei mergători peste valurile timpului duc cereasca veste,
Ca ceea ce ești Stăpâna lumii potolește tunetele deznădăjduirii,
Căci în furtuna necazurilor pe tine te avem cămară înțelegătoare a iubirii,
Pe îngeri îi trimiți să ne slujească, trezind conștiința noastră adormită,
Cu fulgerele gândurilor de pocăință ne îndreptezi spre cărarea smerită,
Cu amenințarea ta gonește de la noi Stăpână, pe slujitorii răutății,
Ca la limanul cugetării cerești să ne așezăm gândurile dreptății
Și cu îngerii cei ce-ți slujesc ție să aducem ca prinos cântarea: *Aliluia!*

Icosul al 8-lea [Duhurile (Îngerii) puterii și ai fricii de Dumnezeu]

Cu frica de Dumnezeu ți-ai acoperit inima ta,
Deși razele iubirii străluceau cu putere ca o stea,
Adâncul gândurilor l-ai cercetat, ca răutatea să nu te cuprindă,
Și rușinând pe asupritor nu te-ai abătut de pe calea de credință,
Îngrădește inima mea cu stâlpii fricii de Dumnezeu celei binecuvântate,
Ca să nu pătrundă înlăuntru săgețile celui rău, cele cu totul necurate,
Cu îndrăzneală proastă mă apropi de Cel Neapropiat, fiind eu întinat,
Căci îmi lipsește frica care naște smerenia aducătoare de gând curat.
Dar te rog pe tine să mă întărești întru frica cea curată,
Ca să-ți cânt cu umilință laudă cu totul luminată:
Bucură-te, Povățuitoare spre temerea de Dumnezeu;
Bucură-te, stingerea grabnică a gândului celui rău;
Bucură-te, Povățuitoare spre cugetarea la moarte;
Bucură-te, milostivire ce ne povățuiește spre dreptate;
Bucură-te, sabie înfricoșătoare duhurilor răutății;
Bucură-te, cămara întru care S-a odihnit lumina Vieții;

Bucură-te, ridicarea minunată a Evei din adâncul întristării;
Bucură-te, săltarea îngerească a lui Adam în ceasul dezlegării;
Bucură-te, îngrădirea inimilor cu smerite cuvinte;
Bucură-te, păzitoarea noastră de căderile cumplite;
Bucură-te, visteria cea neîmpuținată a darurilor cerești;
Bucură-te, ploaie a milostivirii curățind gândurile pământești;
*Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cu-
vântului!*

Condacul al 9-lea [Taina nedezlegată a pururea fecioriei Maicii Domnului]

Cei ce strălucesc ca a doua lumină din Lumina începătoare,
În jurul tău țin aprinse flăcările cugetării lor rugătoare,
Ca un soare ești în mijlocul îngerilor Luminii nestinse,
Și strălucirile slavei tale le picuri și în sufletele smerite,
Pe bolta minții îngerii așează stelele înțelepciunii cerești
Culese cu grijă din cununa slavei tale celei împărătești,
Arată-mă și pe mine purtător al luminilor înțelepciunii,
Ca să strălucesc cu ele icoana așezată în camera inimii,
Mintea mea se află sub acoperământul întunericului vădit,
Și genunchii gândului îi plec spre tine, aproape deznădăjduit,
Ca Ceea ce de Arhanghelul Gavriil ai fost povățuită la toate tainele înțelepciunii,
Trimite-ne nouă spre călăuzire pe îngerii cei ce strălucesc toate marginile gândirii,
Și cu aceștia vom învăța meșteșugul laudelor cerești pe scara cântării de: *Aliluia!*

Icosul al 9-lea [Duhurile (Îngerii) înțelepciunii]

Preasfântă Împărăteasă, cele trei stele te împodobesc ca pe o Mireasă,
Pururea fecioria ta a minunat peste veacuri mintea noastră omenească,
Cum fecioară ai rămas și stricăciune nu ai suferit nicicând ?
Nu mă pricep a lăuda minunea cu lumina nici unui gând,
Dar cu chipul sufletului strălucit de razele măririi tale,
Îndrăznesc cu gând umilit a cere a ta neîmpuținată îndurare,
Întru fecioria minții fă să se zămislească în inima mea cuvânt dumnezeiesc,
Ca un izvor curat și limpede din care să se adape tot sufletul omenesc,
Spală haina cea pătată de păcate a sufletului meu întinat,
Și cu îngerii mă primește în camera dulcelui Împărat,
Ca să te laud pe tine cu podoaba gândului luminat:
Bucură-te, mireasma cea prea curată a fecioriei;
Bucură-te, vas curat în care s-a lucrat taina veșniciei;
Bucură-te, oglindă privitoare a tainelor dumnezeiești;
Bucură-te, înfricoșată apropiere cetelor îngerești;

Bucură-te, curăție neînchipuită de minte;
Bucură-te, palat zidit din piatră de virtute;
Bucură-te, îndreptarea pașilor pe căile curăției;
Bucură-te, munte dumnezeiesc al Împărăției;
Bucură-te, cununa fecioriei celei neajunse;
Bucură-te, vistierie a tainei nepătrunse;
Bucură-te, curățirea inimilor prin gânduri umilite;
Bucură-te, Sălaș sfințit al cuvintelor smerite;
*Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cu-
vântului!*

Condacul al 10-lea [Râu nesecat al binecuvântărilor]
Evlavia întru tine se oglindește în curgerea ei firească,
Și nici un gând necurat nu întunecă a ta sfântă dulceață,
Cu gând întinat cum voi îndrăzni să mă apropi de tine ?
Cum comoara credinței să mă înroureze și pe mine ?
Cu cuviință dumnezeiască ești însoțită de alaiul îngeresc,
Și împarți daruri celor ce pentru mântuire se ostenesc,
Cu gând umilit îmi plec mintea cea întunecată,
Neîndrăznind a-mi ridica cugetul la slava minunată,
Însă glasul sfârșit al inimii îți aduce ultima grăire,
Pomenește-mă înaintea Împăratului spre mântuire!
Și nu mă lepăda pe mine, cel ce aduc tămâia de rugăciune: *Aliluia!*

Icosul al 10-lea [Duhurile evlaviei]
Prin tine, Preacurată, s-a dezlegat blestemul celui căzut,
Și izvorât-a binecuvântarea mai presus de al nostru gând,
Pe mine, cel ținut în mrejele multor păcate cumplite,
Mă miluiește Preacurată, cu ale tale mijlociri sfinte,
Preabinecuvântată ești, Ceea ce reversi tuturor râuri de milostivire,
Și faci să rodească și în inimile noastre gânduri tainice de-nțelepciune,
Făcându-te izvor de binecuvântări sfințit de Cel ce a dezlegat blestemul lumii,
Și pe mine mă binecuvântează, ca să lucrez cu smerenie faptele mântuirii,
Aducându-ți laude îngerești, măcar că sunt eu străin de taina slavoslovirii:
Bucură-te, Ppoaia de binecuvântare cerească;
Bucură-te, hrănirea inimii cu mana duhovnicească;
Bucură-te, surpătoarea blestemului pământenilor;
Bucură-te, încredințarea cea tainică a adevărilor;
Bucură-te, izbăvitoarea noastră de întristare;
Bucură-te, făclie a rugăciunii spre luminare;

Bucură-te, călăuzitoarea spre camera Mirelui ceresc;
Bucură-te, deschizătoarea inimii cu cheia gândului îngeresc;
Bucură-te, împărtășire din suflarea rugăciunii;
Bucură-te, topirea grabnică a patimilor firii;
Bucură-te, liman al umilinței celei curate;
Bucură-te, vas al virtuților prea luminate;
*Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cu-
vântului!*

Condacul al 11-lea [Biserică- Corabie a Îngerilor și a oamenilor]

Ca o Biserică așezată pe piatra cea nesfârșită a vieții,
Te arăți în privirea minții, trăgându-ne din vârtejul morții,
Pe marea cea involuburată a vieții călătorind noi, Stăpână,
Pe tine te aflăm corabie strălucindu-ne a milostivirii lumină,
În pânțele ai purtat pe Cel ce a stricat blestemul morții,
Și la tine nădăjduind, ne facem plinitori ai cuvintelor dreptății,
Palat sfințit al Împăratului celui nemuritor te-ai arătat pe pământ,
Și în palatul ceresc al milostivirii tale primești pe cei de sub al tău acoperământ,
Nu mă pierde pe mine, cel rătăcit în căile păcatelor întunecătoare,
Ci sufletul meu îl luminează, gătindu-i haină de străluciri dăruitoare,
Ca să săltez de bucurie și cu îngerii să-ți aduc cântarea: *Aliluia !*

Icosul al 11-lea [Capătul drumului: sfințenia]

Biserică sfințită te-ai arătat, purtând pe Cel Neîncăput,
Prin tine Acesta Și-a făcut sălaș în inimile noastre de lut,
Oglindă a sfințeniei te vedem și de strălucirea ta ne cutremurăm,
Arată-ne și pe noi vase ale Duhului, prin care la cele cerești ne înălțăm,
Cetele de Sfinți pe tine te-au urmat pe cărările sfințitoare,
Și răpite de frumusețea ta s-au arătat grădini înfloritoare,
Semințele gândurilor dumnezeiești le aruncă și în inima mea neroditoare,
Și stropește-le cu roua rugăciunii, ca să aducă prinos de roadă sfințitoare.
Podoaba sfinților ești Preacurată, ca ceea ce ai purtat negrăit
Pe Împăratul slavei prin care toți ne-am învățat a te cinsti prin cuvânt:
Bucură-te, sfințitoarea gândurilor curate;
Bucură-te, liman al cuvintelor înmiresmate;
Bucură-te, altar înțelegător la care se aduc jertfe de rugăciuni;
Bucură-te, întâmpinarea celor căzuți în mrejele cumplitei deznădăjduiri;
Bucură-te, Călăuzitoarea cetelor de Sfinți pe cărările Împărăției;
Bucură-te, pahar de taină din care gustăm băutura veșniciei;
Bucură-te, deschizătoarea porților înțelepciunii;

Bucură-te, înfiere a tuturor sub aripa iubirii;
Bucură-te, împărtășire din sfințenia Cuvântului;
Bucură-te, lucrătorea inimii cu înțelepciunea Duhului;
Bucură-te, legătură nesfârșită a iubirii;
Bucură-te, împodobitoarea gândurilor inimii;
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condacul al 12-lea [Dobândirea darului mântuirii; ajungerea la capătul desăvârșirii]

Ceasul judecății se aude bătând cu putere la ușa inimii,
Negreșit Judecătorul va veni cu suflarea focul pedepsirii,
Ca Ceea ce fără ardere ai purtat întru tine Focul Dumnezeirii,
De focul cel veșnic mă izbăvește, ca să-ți aduc laudele mulțumirii,
Îngeri înfricoșători vor lucra porunca dreptății fără părtinire,
Cu ultimele curgeri ale milei scoate-mă din deznădăjduire,
Roua rugăciunilor tale să stingă focul gătit mie pentru păcate,
Și aducând ca daruri mijlocirile Sfinților, să mă răscumperi din veșnica moarte.
Și glasul trâmbiței să-mi vestească sfârșitul chinuirii,
Și chemarea de-a dreapta Împăratului milostivirii,
Ca să cânt Domnului cu mulțumire: *Aliluia !*

Icosul al 12-lea [Plinirea desăvârșită a mijlocirii: Judecata]

Anevoioase sunt căile mântuirii, iar noi, neputincioși,
Întinde-ne mâna Stăpână, ca să urcăm la cele cerești,
Întru tine ne-am pus nădejdea de mântuire, Preacurată,
Cunoscând îndrăzneala ta către Treimea cea lăudată,
Ca Ceea ce în pantece ai purtat pe Ziditorul tău,
Pe mine mă scoate din pantecele păcatului rău,
Pe căile desăvârșirii ne ești sprijinitoare nebiruită,
Dă-mi și mine să ajung la înălțime cu inimă smerită,
Setea Taborului zvâcnește în inimă prin raze de lumină,
Dar calea-i lungă și întunecoasă, lipsită de cunună,
Crucea smereniei se duce greu și valurile ispitelor se ridică,
Cu al tău cuvânt neauzit potolește toată tulburarea stârnită,
Ca întru seninătatea inimii să-ți aduc laudă curată,
Și glasul sufletului să-ți șoptească, Împărăteasă:
Bucură-te, munte înalt al desăvârșirii;
Bucură-te, plinitoarea lucrărilor mântuirii;
Bucură-te, corabie în care ne adăpostim de mânia ispitelor;

Bucură-te, liman pe care îl contemplăm prin mijlocirea cuvintelor;
Bucură-te, solitoarea mântuirii celor deznădăjduiți;
Bucură-te, izvorul de înțelepciune al celor smeriți;
Bucură-te, poartă cerească a mântuirii;
Bucură-te, cununa prea lăudată a măririi;
Bucură-te, scară prin care urcăm la înălțimea desăvârșirii;
Bucură-te, liman ceresc căruia se descoperă taina Luminii;
Bucură-te, arcușul unui gând al desăvârșirii;
Bucură-te, izgonitoare a patimilor firii;

Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condacul al 13-lea (de 3 ori)

Împărăteasă a Luminii, focul cel nestins al slavoslovirii,
Aprinde candelile inimilor noastre stinse de viforul ispitirii,
Și toarnă din destul untdelemnul darurilor Duhului,
Ca să ne înălțăm cu minte îndumnezeită la vederea Cuvântului,
Și în străfulgerarea gândului să pătrundem taina rugului aprins,
Prin care și întru noi S-a sălășluit deplin Cuvântul cel nescris,
Pe care Îl slăvim neîncetat, iar pe tine te cinstim în cântări neîncetate de: *Aliluia!*
După aceasta, se zice iarăși:

Icos 1 [Sfat de taină în cămara inimii: Făgăduința pocăinței spre apropierea de Focul nemistuit]

Ochii îngerești privesc cu uimire taina neapropiată,
Cum porți în tine Focul cel veșnic de slavă netransfigurată?
Cum Cel Nevăzut întru tine Își zidește icoană înțelegătoare?
Cum Împăratul slavei ia trup ca să izvorască smerenie cugetătoare?
Cum purtând în tine pe Izvorul tuturor darurilor, ne dai picăturile desăvârșirii?
Cum mintea se înalță la vederea ta și se unește cu Hristos întru gândul iubirii?
Cu focul darului tău arde toată cugetarea deșartă a minții mele întinate,
Ca să te măresc pe tine, flacăra după asemănarea Focului vederii luminate,
Stingându-mi patimile, însumi să mă fac foc înțelegător aprins de făclia rugăciunii,
Și împreună cu Îngerii să-ți aduc laude culese din vistieria cea ascunsă a inimii:
Bucură-te, rug al tăcerii zugrăvit în icoana inimii,
Bucură-te, cântec tainic al valurilor nepotolite ale iubirii,
Bucură-te, poartă de aur pe care a intrat Împăratul măririi,
Bucură-te, înaintemergătoare pe Taborul înțelegător al inimii,
Bucură-te, podoaba de înțelepciune a minților smerite,
Bucură-te, aprinderea făcliei inimilor cu iubitoare cuvinte,

Bucură-te, rază ce luminează întunericul inimii,
Bucură-te, călăuzitoare tainică pe căile sfințirii,
Bucură-te, ploaie de foc ce curățește întinăciunea sufletului,
Bucură-te, Mireasă neapropiată purtând inelul Duhului,
Bucură-te, îmbrățișarea dulce la înfierea cea duhovnicească,
Bucură-te, poartă prin care intrăm în camera cea împărătească,
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului!

Condac 1 [Descoperirea tainei într-o uimire]

Glasul inimii într-o contemplare s-a acoperit cu vălul tăcerii gânditoare;
Nu cuprinde nici un gând și parcă toate tainele sunt înțelegătoare.
Cine este această icoană a desăvârșirii străină pământului?
Și Îngerii se minunează și dănuiesc în jurul luminii Duhului.
Acesta este Rugul cel aprins de focul dulcelui Cuvânt,
Întru Acesta s-au odihnit toate darurile Duhului Sfânt,
Împărăteasa Îngerilor, covârșind zborul de foc al Serafimilor,
Altarul înțelepciunii cu totul înfricoșător apropierei Heruvimilor.
Spre asemănare îngerească am fost așezat de înțelepciunea dumnezeiască,
Dar pe căile inimii mele încă mân oile patimilor și încă nu am aflat camera cerească.
Ca Ceea ce ești Biserică vie a Cuvântului
Și sălaș al tuturor darurilor Duhului,
Prin mijlocirea ta, ajută-mă, ca Moise să mă descălț de sanda,
Să lepăd toată deșertăciunea patimilor și cu darul tău mă voi lumina,
Pe tine avându-te Mijlocitoare unirii cu Hristos și icoană a desăvârșirii,
Mă apropi cu frică și gând smerit de rugul cel nemistuit al rugăciunii:
Bucură-te, Mireasă a tuturor darurilor Duhului, mijlocindu-ne logodirea Cuvântului !

Apoi, se citește această

Rugăciune la icoana Rugul Aprins a Maicii Domnului

Preacurată Stăpână, Împărăteasa îngerilor și cetatea cea nebiruită a pământenilor,
ceea ce ai purtat în pânțele tale binecuvântat pe Focul cel nemistuit ce aprinde
făcliile stinse ale inimilor noastre spre dorirea celor cerești, scara pe care gândurile
noastre urcă spre Lumina cea neapropiată, poarta cea pecetluită cu numele înfricoșător
al Cuvântului și nedeschisă de mână omenească, rugul cel pururea aprins al
rugăciunii dumnezeiești, tulpina mântuirii ce a răsărit din pământul neamului ome-

nesc, prea binecuvântată Maică a Domnului și lauda strălucită a fecioarelor, înaintea ta plecăm genunchii inimilor noastre când pietrele necazurilor ne împiedică pe calea mântuirii și ne rănesc sufletele cu întristarea.

Haina cea curată a Mirelui Hristos primită la Sfântul Botez am murdărit-o cu totul, tăvălindu-ne noi totdeauna în noroiul patimilor și neascultând de poruncile Fiului tău. În locul podoabei curăției ne-am trezit că privim în oglinda conștiinței un suflet plin de rănila păcatelor.

Cu ce îndrăzneală să mai privim spre Soarele dreptății, când toată viața petrecându-o în păcate ne-am făcut stâlpi ai întunericului, cu totul încremeniți în împietrire ? Pentru aceasta, știindu-te pe tine, Maică a milostivirii, te rugăm, strigând din adâncul sufletului cu umilință: Cu dulcile tale cuvinte îmblânzește mânia cea dreaptă a Celui de care ne-am depărtat, alergând noi pe căile faptelor rele.

Cu focul rugăciunilor tale arde toată neghina gândurilor noastre neroditoare. Ajută-ne să ne dezleagăm încălțările păcatelor și cu picioare curate ale sufletului spălate în baia de lacrimi a pocăinței să ne apropiem de Focul cel veșnic.

Hristoase Dumnezeu, cel ce stai pe scaunul heruvimilor și primești gândurile cele umilite ale celor din nevoi, cel ce nu-Ți întorci prea sfânta Ta față dinspre ucenicii Tăi cei ce rabdă în lume povara necazurilor, ca trecând prin focul acestora să se curățească și să ajungă la odihna cămărilor cerești, cel ce ascuți fiecare suspin al inimii noastre și ca un Doctor mult milostiv și iscusit legi rănila păcatelor noastre, cel ce nu ne închizi ușa milostivirii Tale, așteptând pe toți să intre în cămara pocăinței, Dumnezeu serafimilor și Tatăl celor necăjiți, cel ce printre noi ai viețuit și din paharul smereniei ai băut, rămând nedespărțit de slava cerească de la masa Tatălui, Sfinte al Sfinților și Lumina tuturor celor întunecați, auzi smeritele glasuri ale inimii noastre și nu Te întoarce dinspre fețele sufletelor noastre întinate cu multe păcate.

Nu suntem vrednici să intri iarăși sub acoperământul sufletelor noastre, de vreme ce ne-am arătat mincinoși făgăduinței. N-am împlinit nici până acum voia Ta și, deși am gustat din paharul mântuirii Tale, tot vase nelucrătoare ne-am arătat, murdărindu-ne cu noroiul răutăților de tot felul. Oare vei mai veni iarăși în casa sufletelor noastre ? Pierzând îndrăzneala cea de fiu, acum ca niște argați nevrednici batem la ușa milostivirii Tale și Ți-o aducem mijlocitoare pe Maica Ta, ca să nu Te întorci dinspre rugăciunile noastre.

Pentru ploaia milostivirii Sale picură Stăpâne, ploaie de lacrimi în pământul sufletelor noastre, îngrădind pe cerul inimilor noastre prin mișcările line ale adierilor Duhului norii îndurărilor Tale. Să biruiască iarăși iubirea Ta de oameni cea nemăsurată și rugăciunile Celei ce în pânțele ei fecioresc Te-a purtat ca să ne izvorăști nouă, tuturor, mântuire.

Trimite raza pocăinței prin lucrarea Duhului Sfânt, ca să se curățească sufletele noastre cele întinate în fărădelegi și cu fețe luminate ale sufletelor să privim spre Tine, Soarele mântuirii noastre, căruia aducându-Ți totdeauna razele faptelor bune, să ne învrednicim la trecerea din această viață și de vederea luminii celei veșnice întru mângâierile Duhului și pentru milostivirea Tatălui, totdeauna, acum și pururea și în vecii vecilor. Amin!

Sursa:

<https://chirho88888888.wordpress.com/2019/09/04/acetist-la-icoana-facatoare-de-minunirugul-aprins-a-maicii-domnului/>

Paraclis la Icoana Rugul aprins al Maicii Domnului



Icoana Rugului Aprins de la Sfânta Mănăstire Antîm din București

[Preotul: face obișnuitul început, zicând: Binecuvântat este Dumnezeuul nostru.]

Citețul: Amin. Slavă Ție, Dumnezeuul nostru, slavă Ție!

Rugăciunile începătoare

Împărate ceresc, Mângâietorule, Duhul Adevărului, care pretutindenea ești, și toate le implinești, Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și te sălășluiește întru noi, și ne curățește pe noi de toată întinăciunea, și mântuiește, Bunule, sufletele noastre.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

*Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău. Că a Ta este Împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Doamne, miluiește ! (de 12 ori)

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Veniți să ne închinăm Împăratului nostru Dumnezeu.
Veniți să ne închinăm și să cădem la Hristos Împăratul nostru Dumnezeu.
Veniți să ne închinăm și să cădem la însuși Hristos Împăratul și Dumnezeul nostru.*

Apoi: Psalmul 142

- 1. Doamne, auzi rugăciunea mea, ascultă cererea mea, întru credincioșia Ta, auzi-mă, întru dreptatea Ta.*
- 2. Să nu intri la judecată cu robul Tău, că nimeni din cei vii nu-i drept înaintea Ta.*
- 3. Vrajmașul prigonește sufletul meu și viața mea o calcă în picioare; făcutu-m-a să locuiesc în întuneric ca morții cei din veacuri.*
- 4. Mâhnit e duhul în mine și inima mea încremenită înlăuntrul meu.*
- 5. Adusu-mi-am aminte de zilele cele de demult; cugetat-am la toate lucrurile Tale, la faptele mâinilor Tale m-am gândit.*
- 6. Întins-am către Tine mâinile mele, sufletul meu ca un pământ însetoșat.*

7. Degrab auzi-mă, Doamne, că a slăbit duhul meu. Nu-ți întoarce fața Ta de la mine, ca să nu mă asemăn celor ce se coboară în mormânt.
8. Fă să aud dimineața mila Ta, că la Tine îmi este nădejdea. Arată-mi calea pe care voi merge, că la Tine am ridicat sufletul meu.
9. Scapă-mă de vrăjmașii mei, că la Tine alerg, Doamne.
10. Învăță-mă să fac voia Ta, că Tu ești Dumnezeuul meu. Duhul Tău cel bun să mă povățuiască la pământul dreptății.
11. Pentru numele Tău, Doamne, dăruiește-mi viață. Întru dreptatea Ta scoate din necaz sufletul meu.
12. Fă bunătate de stârpește pe vrăjmașii mei și pierde pe toți cei ce necăjesc sufletul meu, că eu sunt robul Tău.

Dumnezeu este Domnul și S-a arătat nouă. Bine este cuvântat Cel ce vine întru numele Domnului. (de 3 ori), apoi:

Troparul: Trecut-a umbra Legii, când darul a venit; că precum rugul cel aprins nu se mistuia, așa și tu, Fecioară, ai născut și Fecioară ai rămas. În locul stâlpului de foc, a răsărit Soarele dreptății; în locul lui Moise, Hristos, mântuirea sufletelor noastre.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Vezi credința mea, Fecioară prea curată, vezi și dorul meu pe care îl am către Tine, vezi dragostea cea dumnezeiască a sufletului meu, și-mi dă mie înmulțit darul Tău.

Psalmul 50

1. Miluiește-mă, Dumnezeule, după mare mila Ta
2. Și după mulțimea îndurărilor Tale, șterge fărădelegea mea.
3. Mai vârtos mă spală de fărădelegea mea și de păcatul meu mă curățește.
4. Că fărădelegea mea eu o cunosc și păcatul meu înaintea mea este pururea.
5. Ție unuia am greșit și rău înaintea Ta am făcut, așa încât drept ești Tu întru cuvintele Tale și biruitor când vei judeca Tu.
6. Că iată întru fărădelegi m-am zămislit și în păcate m-a născut maica mea.
7. Că iată adevărul ai iubit; cele nearătate și cele ascunse ale înțelepciunii Tale mi-ai arătat mie.
8. Stropi-mă-vei cu isop și mă voi curăți; spăla-mă-vei și mai vârtos decât zăpada mă voi albi.
9. Auzului meu vei da bucurie și veselie; bucura-se-vor oasele mele cele smerite.
10. Întoarce fața Ta de la păcatele mele și toate fărădelegile mele șterge-le.

- 11. Inimă curată zidește întru mine, Dumnezeu, și duh drept înnoiește întru cele dinlăuntru ale mele.*
- 12. Nu mă lepăda de la fața Ta și Duhul Tău cel sfânt nu-l lua de la mine.*
- 13. Dă-mi mie bucuria mântuirii Tale și cu duh stăpânitor mă întărește.*
- 14. Învăța-voi pe cei fărădelege căile Tale și cei necredincioși la Tine se vor întoarce.*
- 15. Izbăvește-mă de vărsarea de sânge, Dumnezeu, Dumnezeul mântuirii mele; bucura-se-va limba mea de dreptatea Ta.*
- 16. Doamne, buzele mele vei deschide și gura mea va vesti lauda Ta.*
- 17. Că de ai fi voit jertfă, Ți-aș fi dat; arderile de tot nu le vei binevoi.*
- 18. Jertfa lui Dumnezeu: duhul umilit; inima înfrântă și smerită Dumnezeu nu o va urgisi.*
- 19. Fă bine, Doamne, întru bună voirea Ta, Sionului și să se zidească zidurile Ierusalimului.*
- 20. Atunci vei binevoi jertfa dreptății, prinosul și arderile de tot; atunci vor pune pe altarul Tău viței.*

Canonul Născătoarei de Dumnezeu

Cântarea I

Pe muntele Sinai, în rug te-a văzut Moise pe tine, Ceea ce ai „zămislit în pântecele tău pe focul Dumnezeirii, fără de ardere”. Daniil te-a văzut ”munte netăiat”; iar Isaia te-a numit ”mlădiță odrăslită din rădăcina lui David ”.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Mireasă urzitoare de nesfârșită rugăciune, țese-mi veșmânt luminat din firele rugăciunii lui Iisus, ca să nu fie vădită nevrednicia mea în ceasul judecății și sub acoperământul tău mă păzește totdeauna, Prea fericită.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Cămară însuflețită a Vieții, dintru tine a ieșit Cel Neîncăput în ceruri, căruia deschide-I camera inimii mele cu cheia rugăciunii tale, punându-I înaintea dorirea mea de îndreptare spre dobândirea mântuirii.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Mintea se înfricoșează în adierile line ale Duhului și în oglinda inimii privesc rugul nemistuit al rugii pe care însăși l-ai aprins în inima mea: Fecioară, ca un serafim dăruiește-mi pecetea iubirii tale nestricăcioase.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Rugăciunea ta umbrește orice cuvânt, căci pe Cuvântul vieții născând, ai făcut să răsunе în urechile inimilor noastre cuvintele dumnezeiești din izvorul Înțelepciunii, cu care adapă setea noastră de îndumnezeire.

Cântarea a III-a

De frumusețea fecioriei tale și de prea luminată curăția ta Gavriil mirându-se, a strigat ție, Născătoare de Dumnezeu: Ce laudă vrednică voi aduce ție? Ce te voi numi pe tine? Nu mă pricep și mă minunez! Pentru aceasta, precum mi s-a poruncit, strig ție: Bucură-te, Ceea ce ești cu daruri dăruită!

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Ca o făclie sfințită așezată în sfeșnicul lumii toate marginile le luminezi cu rugăciunea și cu strălucirea fecioriei tale întuneci gândurile noastre cele rele, dând minții noastre iarăși fecioria cea dintâi pe care Adam a pierdut-o prin ascultarea sfatului viclean.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Vasul mirului nedeșertat al Cuvântului purtând în mâna ta, umple vasul inimii mele cu mirul înțelepciunii, ca să aud și eu glasul Celui ce a fericit-o pe cea care partea bună și-a ales și a moștenit partea celor mântuiți spre bucuria îngerilor.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Gândul cel întunecat ca o sabie rănește inima mea, dar tu, sabie a gândului smerit, în străfulgerarea rugăciunii risipește norii ispitelor mele și nepriceperea mea o îndreptează spre căutarea limanurilor Înțelepciunii.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Cu focul rugăciunii tale arde neghinele gândurilor mele celor rele și pe pajiștea inimii sădește-mi cuvinte dumnezeiești, ca să mă învrednicesc a aduce la vremea rânduită roadele contemplărilor cerești.

Apoi aceste **stihiri**:

Valul patimilor acoperit-a sufletul meu, dar cu mâna ta ridică-l Preacurată, ca una ce în mâinile tale ai ținut pe Cel ce ridică vălul neștiinței de pe ochii sufletelor orbite de păcate.

Împărateasă a tuturor darurilor Cuvântului, deschide-mi vistieriile milei dumnezeiești și pe mine, cel sărăcit cumplit de tâlharii patimilor, pe cărarea smeritei cugetări mă întoarce în staulul pocăinței.

Sedealna, glas 2:

Podobie: Ceea ce ești rugătoare caldă și zid nebiruit, izvor de milă și lumii scăpare, cu deadinsul strigăm către tine Născătoare de Dumnezeu, Stăpână: Vino degrab și ne izbăvește pe noi din nevoi, ceea ce ești singură grabnic folositoare.

Serafimi în chip tainic te înconjoară, purtând mantia laudelor tale, iar noi sub acoperământul rugăciunii tale ascunzându-ne, cerem vreme de pocăință.

Cântarea a IV-a

Cântarea lui Moise luând, strigă suflete: "Ajutor și acoperitor S-a făcut mie spre mântuire; Acesta este Dumnezeul meu și-L voi slăvi pe El".

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Icoană însuflețită a Adevărului, cu penelul rugăciunii tale zugrăvește în cămara inimii mele icoana Rugului aprins, ca să mă călăuzească către cărările neîncetatei rugăciuni.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Ca una ce cu piciorul gândului smerit ai zdrobit capul șarpelui, aducând în lume pe Cel ce cu oamenii a călătorit, sfințind cu pașii Săi cărările inimilor.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Tu ești Mireasă nenuntită și ceea ce ai logodit lui Hristos, Biserica spre însemnare cu mirul dumnezeieștilor daruri, cu care bine înmiresmează acum și mintea mea cea rănită de sabia gândurilor potrivnice mântuirii.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Nu mă depărta pe mine de la milostivirea ta Stăpâna mea, ceea ce ești limanul mântuirii păcătoșilor, ci din valurile patimilor mă scoate și mă povățuiește către cele mai bune.

Cântarea a V-a

Rugul cel oarecând nears a închipuit pântecul tău, cea cu totul fără prihană; că nu l-a ars nicidecum focul Dumnezeirii. Pentru aceasta te rog pe tine, de focul cel nestins să mă izbăvești, ca să laud fără de tăcere măririle tale, Curată.

Stih: Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.

Din pântecul tău a ieșit Focul cel ce înfricoșează pe serafimi, pe care roagă-L să nu mă trimită pe mine în focul cel veșnic, ci să aprindă candela inimii mele cu focul iubirii dumnezeiești, ca să slăvesc pe Hristos în veci, Prea lăudată.

Stih: Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.

Pământ înfricoșător te-ai arătat lumii întru care a răsărit Focul ce arde toate nechinele patimilor și unește cu cerul mințile cele îndumnezeite ce se suie pe scara de foc a rugăciunii către Cel ce ne îndulcește cu dor dumnezeiesc.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Să lepădăm încălțările patimilor acum și cu frică să slujim tainei celei înfricoșătoare, căci Ceea ce S-a îmbrăcat în veșmântul cel de foc al rugăciunii aprinde inimile tuturor cu dorirea darurilor dumnezeiești.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Fântână adâncă a tuturor darurilor pe tine te vedem în adâncul sufletului tăinuită, căci Cel ce a cerut apă de la femeia cea samarineancă prin botezul pocăinței ți-a făcut ție fii pe cei ce mai înainte înotau în adâncul păcatului.

Cântarea a VI-a

Cel ce în rug Te-ai arătat prin foc puitorului de Lege și nașterea Fecioarei printr-Însul mai înainte ai închipuit-o: bine ești cuvântat, Doamne Dumnezeuul părinților noștri.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Cu văpaie de foc se hrănesc serafimii, pătimind de focul dorului dumnezeiesc, iar tu, Prealăudată, în pânțece purtând pe Focul cel nemuritor, încălzești inimile tuturor.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

În norul gândurilor rele am intrat eu, nepriceputul și spre adâncul întunericii privind într-o răsuflare a inimii săgetate de suspin apuc să strig către tine: Miluiește-mă, Stăpână!

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Furtuna patimilor greu tulbură temeliile sufletului meu, dar în vârtejul ispitelor cu gândul apuc de mantia rugăciunii tale și ca Elisei mă umplu de dar, vestind minunea ta.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Sufletul meu cel acoperit cu vălul patimilor îl curățește în marea rugăciunii tale și din adâncurile păcatelor mă scoate pe mine, cel ce m-am făcut adânc a toată răutatea.

Apoi aceste **stihiri**:

Ca una ce porți în mâinile tale toiagul rugăciunii și stăpânești inimile cele ce se deschid prin rugăciune spre privirea frumuseții tale, cu mahrama rugii tale șterge și sufletul meu și îndulcește chinurile mele pe Crucea pocăinței .

Preacurată, numai tu ai născut pe Cel de care se cutremură cerurile și în brațe ai purtat pe Cel ce ne poartă pe noi deasupra mării păcatelor, pe care văzându-L răsrind în oglinda minții, cântăm ție ca poporul israelitean cântare de biruință.

Condacul: Rug nemistuit al rugăciunii arată inima mea, Preacurată, aprinzându-mi cărbunele minții spre mistuirea gândurilor rele și însăși tămâia binecuvântării tale să se înalțe către cele de sus, ca bine plăcut să mă arăt Stăpânului tuturor.

Pomeni-voi Numele tău în tot neamul și neamul!

Ascultă fiică și vezi și pleacă urechea ta și uită poporul tău și casa părintelui tău!

Evanghelia

Înțelepciune drepti! Din Sfânta Evanghelie de la Sfântul Luca, citire: (I, 39-49, 56)

39.Și în acele zile, sculându-se Maria, s-a dus în grabă în ținutul muntos, într-o cetate a seminției lui Iuda.

40.Și a intrat în casa lui Zaharia și a salutat pe Elisabeta.

41.Iar când a auzit Elisabeta salutarea Mariei, pruncul a săltat în pântecele ei și Elisabeta s-a umplut de Duh Sfânt,

42.Și cu glas mare a strigat și a zis: Binecuvântată ești tu între femei și binecuvântat este rodul pântecelelui tău.

43.Și de unde mie aceasta, ca să vină la mine Maica Domnului meu?

44.Că iată, cum veni la urechile mele glasul salutării tale, pruncul a săltat de bucurie în pântecele meu.

45.Și fericită este aceea care a crezut că se vor împlini cele spuse ei de la Domnul.

46.Și a zis Maria: Mărește sufletul meu pe Domnul.

47.Și s-a bucurat duhul meu de Dumnezeu, Mântuitorul meu,

48.Că a căutat spre smerenia roabei Sale. Că, iată, de acum mă vor ferici toate neamurile.

49.Că mi-a făcut mie mărire Cel Puternic și sfânt este numele Lui.

56.Și a rămas Maria împreună cu ea ca la trei luni; și s-a înapoiat la casa sa.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh!

Părinte, Cuvinte și Duhule, Treime Sfântă, curățește mulțimea greșalelor noastre.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Milostive, curățește mulțimea greșalelor noastre.

Stih: *Miluieste-ne, Dumnezeule, după mare mila Ta și după mulțimea îndurărilor Tale curățește fărădelegile noastre.*

Stihira, glas 6 (forma glasului 2):

Podobie: Toată nădejdea mea spre tine o pun, Maică lui Dumnezeu, păzește-mă sub acoperământul tău.

Privesc spre adâncul fărădelegilor mele și mă cutremur, pe scara minții neputând coborî în adâncul smeritei cugetări și de valurile deznădăjduirii fiind tulburat; dar tu, Mângâietoarea mea, Rugul cel prea înalt al înțelepciunii, picură-mi roua rugăciunii spre stingerea văpăii patimilor mele.

[Diaconul (iar în lipsa lui, preotul) rostește rugăciunea: Mântuiește, Dumnezeule, poporul Tău și binecuvântează moștenirea Ta, cercetează lumea Ta cu milă și cu îndurări, înalță fruntea creștinilor ortodocși și trimite peste noi milele Tale cele bogate; pentru rugăciunile prea curatei Stăpânei noastre Născătoarei de Dumnezeu și pururea Fecioarei Maria; cu puterea cinstitei și de viață făcătoarei Cruci; cu ocrotirile cinstitelor, cereștilor netrupești Puteri; pentru rugăciunile cinstitului, măritului prooroc, Înaintemergătorului și Botezătorului Ioan; ale Sfinților, măriților și întru tot lăudaților apostoli; ale tuturor sfinților sfințiților ierarhi; ale sfinților, măriților și bunilor biruitori mucenici; ale prea cuvioșilor și de Dumnezeu purtătorilor părinților noștri, ale Sfinților (N), a căror pomenire o săvârșim, ale Sfântului ierarh Spiridon, ale Sfinților și dreptilor dumnezeiești părinți Ioachim și Ana și pentru ale tuturor sfinților; rugămu-ne, Mult-milostive Doamne, auzi-ne pe noi păcătoșii, care ne rugăm Ție, și ne miluiește pe noi.]

[Strana: Doamne, miluiește (de 12 ori).]

Cântarea a VII-a

Pe tine, Rugul cel nears, pe care te-a văzut Moise și scară însuflețită, pe care te-a văzut Iacov și ușă cerească, prin care a trecut Însuși Hristos Dumnezeul nostru, cu cântări te mărim, Maică prea curată.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Scară însuflețită și sfințită de pașii Cuvântului, pe scara inimii mele urcându-te, umple camera sufletului meu cu darurile credinței, nădejdi și dragostei, ca să nu mă mai tânguiesc eu pentru sărăcia mea cea multă din pricina tâlharilor patimilor.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Ușă înaltă prin care a trecut Împăratul slavei știindu-te, te rog să-mi deschizi ușa milostivirii dumnezeiești, ca să nu fiu eu lepădat din camera cea cerească și numărat cu cei de-a stânga Dreptului Judecător.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Gândul Tatălui ai odihnit Preafericită, fiind împodobită cu toate darurile Duhului și sfințită ca și cameră a Împăratului neadormit, pe care roagă-L să mă trezească pe mine din somnul păcatelor cu trâmbița pocăinței.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Mințile îngerești se ostenesc a-ți țese ție din gânduri dumnezeiești veșmânt de laude prea luminate, iar inimile omenești cad întru uimire, neaflând cuvânt spre a vesti mulțimea minunilor tale, de razele cărora învrednicește-mă și pe mine.

Cântarea a VIII-a

Iacov, scară către cer văzându-te, Preacurată, milostivă scăpare te-a arătat nouă. Deci, întru tot Sfântă, pe mine cel cufundat în noianul păcatelor, înalță-mă, cu soliile tale, la lăcașurile Fiului tău, Cel Preaîndurat.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Scară cuvântătoare te știm, care întinzi credincioșilor scara rugăciunii spre izbăvire din adâncul pierzării, iar acum scara virtuților o sprijină de turnul sufletului meu, ca să urc cu gând smerit la înălțimile tainelor dumnezeiești.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.*

Cu focul rugăciunii tale aprinde candela inimii mele, punând totodată și untdelemnul darurilor tale, pe care îl înmulțește în toată vremea, ca să nu mai însetez eu de a ta milostivire.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Toată lumea ai împodobit Stăpâne, cu strălucirile minunilor celei ce a șters blestemul nostru prin nașterea Sa negrăită, înflorind tuturor pe Binecuvântarea Tatălui prin lucrarea Duhului.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Blestemul nerodirii inimii mele îl dezleagă cu a ta binecuvântare de Maică prea curată, ca să mă fac eu născător de înțelepciune, luând în pânțele inimii cuvintele fricii de Dumnezeu în toată vremea.

Cântarea a IX-a

Nu se pricepe toată limba a te lăuda după vrednicie și se întunecă și mintea cea mai presus de lume a cânta ție, de Dumnezeu Născătoare, însă, fii bună, primește credința, că știi dragostea noastră cea dumnezeiască, că tu creștinilor ești foloșitoare, pe tine te ferim!

Stih: Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.

Fiind îmbrăcată cu toată strălucirea neprihănirii și încinsă cu toată podoaba virtuților, stai înaintea Celui Nenumit și pomenește-ne pe noi, cei ce am alunecat în păcat, dar voim a ne întoarce către Părintele Ceresc pe cărarea rugăciunii tale.

Stih: Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne pe noi.

Ca o porumbiță dumnezeiască stăpânești înălțimile cele neajunse de minte omească și îndreptezi gândurile credincioșilor spre doririle îngerești; deci, acoperă-mă și pe mine cu aripile rugăciunii tale de toată suflarea viforului ispitelor.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Scaun prea înalt al Stăpânului lucrat din aurul virtuților pe tine te știm, cei ce alergăm la scaunul rugăciunilor tale când suntem prigonii de cumplite ispite; fă să se odihnească pe scaunul minții mele darul cel luminos al Duhului.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

În necazuri spre tine îndreptăm toate nădejtile noastre și cu umilință ne adăpostim sub acoperământul rugăciunilor tale, căci tu ești creștinilor apărătoare tare și ai putere a risipi toate urzelile vrăjmașilor.

Apoi: *Cuvine-se cu adevărat să te fericim pe tine Născătoare de Dumnezeu, cea pururea fericită și prea nevinovată și Maica Dumnezeului nostru. Ceea ce ești mai cinstită decât Heruvimii și mai slăvită fără de asemănare decât Serafimii, care fără stricăciune pe Dumnezeu Cuvântul ai născut, pe tine, cea cu adevărat Născătoare de Dumnezeu, te mărim.*

Apoi aceste **stihiri**, glas 8, podobie: „Ceea ce ești mai cinstită...”.

Bucură-te, Rugul rugăciunii neîncetate înconjurat de cetele îngerești ce se ostenesc a-Ți aduce jertfa laudelor, podul împăcării noastre cu Mântuitorul tuturor, pe care roagă-L să aprindă și făclia cea stinsă a inimii mele cu dorul cel dumnezeiesc.

Numai tu ai purtat în brațele tale pe Învierea tuturor, care cu brațul Său a zidit lumea și a scos pe toți din groapa fărădelegilor; cu a ta solire către Acesta, înviază sufletul meu cel omorât de ascuțișul gândurilor rele.

Cel ce încununează noaptea cu stele și pune mării ca hotar nisipul, luând aminte la rugăciunile tale stăruitoare de Maică, să lumineze întunericul minții mele și să oprească valurile ispitelor ce neconținut lovesc corabia inimii mele.

Din pântecul tău lumea a cules pe Spicul mântuirii, iar acum dă-ne nouă prea fericită, să îți culegem de pe pajiștea inimii florile laudelor dumnezeiești, cu care să-ți împletim cununa prea slăvită, ca Împărătesei lumii și Maicii Ziditorului nostru.

Rug nemistuit te-ai arătat lumii, iar acum rugul inimii mele îl aprinde cu focul gândurilor dumnezeiești, ca să mă slobozesc de toată dobitocia patimilor mele celor stricătoare de suflet.

De la marginile lumii auzi suspinurile rugăciunilor robilor tăi și ajută-ne a trece marea primejdiilor și a ne sălășlui la limanul mântuirii lui Hristos, avându-te pe tine Corabie a rugăciunii.

Cetele puterilor netrupești, cu Botezătorul, cu apostolii lui Hristos și cu Născătoarea de Dumnezeu Maria, faceți rugăciune ca să ne mântuim.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

*Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău. Că a Ta este Împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Și după ecfonis cântăm **Troparul**, glas 4:

Podobie: Degrab ne întâmpină pe noi mai înainte până ce nu ne robim când vrăjmașii Te hulesc pe Tine și ne îngrozesc pe noi, Hristoase, Dumnezeul nostru, pierde cu Crucea Ta pe cei ce se luptă cu noi, ca să cunoască cât poate credința dreptmăritorilor, pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Unule, Iubitorule de oameni.

Limba nu poate tâlcui minunea nașterii tale și cetele îngerești amuțesc în fața strălucirii slavei tale, Stăpâna mea; primind spicele gândurilor sărăcăcioase ale inimii mele, învrednicește-mă pe mine de împărtășirea cu Pâinea vieții.

Arde cu focul rugăciunii tale pe cei ce ne asupresc în toată vremea cu săgețile de foc ale ispitelor lor și rugăciunea ta să mi se facă mie rouă binecuvântată care să-mi curățească mintea de toată întinăciunea gândurilor rele.

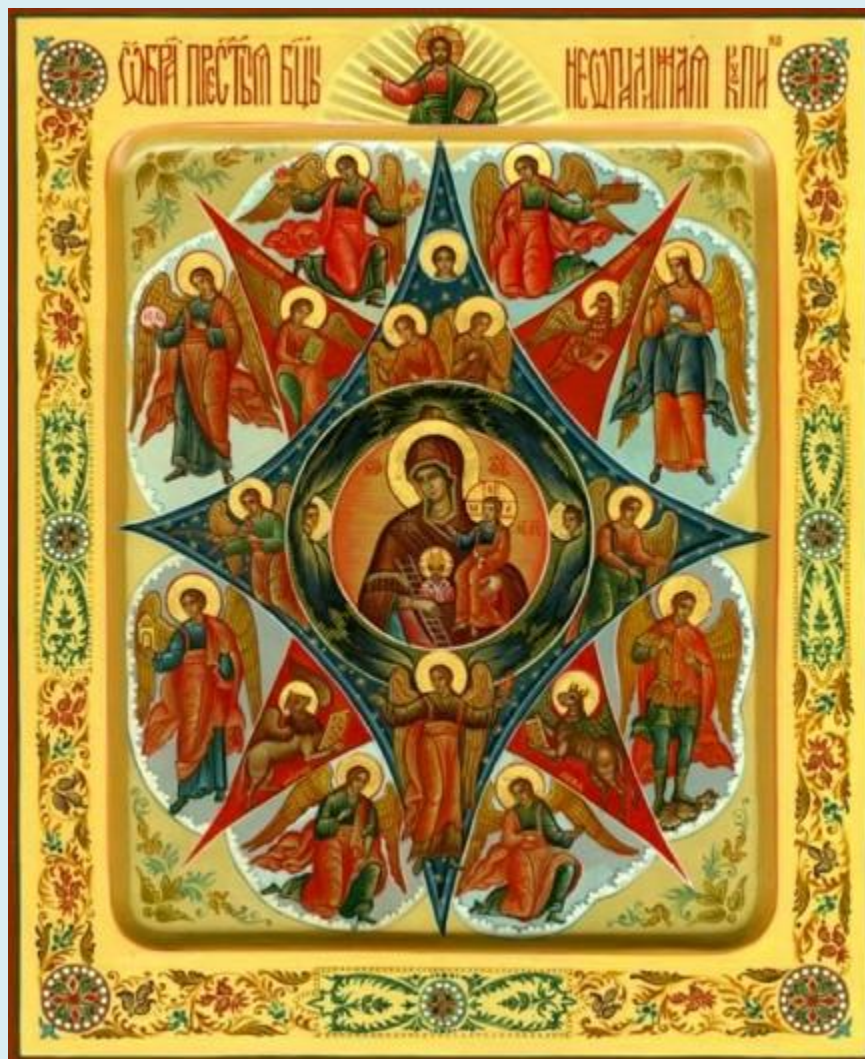
Stăpână, primește rugăciunile robilor tăi și ne izbăvește pe noi de toată nevoia și necazul.

Toată nădejdea mea spre tine o pun, Maica lui Dumnezeu, păzește-mă sub sfânt acoperământul tău.

Sursa:

<https://preasfantafecioaramaria.wordpress.com/2013/09/09/paraclis-la-icoana-rugului-aprins-al-maicii-domnului-4-septembrie/>

Icoana Maicii Domnului „Rugul aprins”



Prima icoană a „Rugului aprins” se presupune a fi fost pictată la mănăstirea Sfânta Ecaterina din Sinai, dat fiind faptul că altarul acestei biserici este ridicat pe rădăcina rugului străvechi, unde Moise a vorbit cu Dumnezeu.

Icoana îl cuprinde pe profetul Moise, descălțat de sandale, înaintea rugului care nu se mistuia în flăcări, precum toate icoanele „Rugului aprins” („Neopalimaia Kupina”) mai vechi. Data de sărbătorire din 4 septembrie, pentru icoana „Rugului aprins”, existentă în sinaxarele ruse, a fost stabilită în cinstea Sfântului profet Moise, celebrat în această zi de toate Bisericile Ortodoxe, cel care s-a învrednicit să vadă rugul nears, simbol al mântuirii oamenilor prin Fiul lui Dumnezeu întrupat din pururea Fecioara Maria.

De la Sinai, tipul icoanei s-a răspândit în toată lumea ortodoxă, pe parcursul vremii devenind din ce în ce mai complex.

În prezent, o icoană făcătoare de minuni „Neopalimaia Kupina” se află la Moscova, chiar în biserica Rugului aprins (nears).

Realizarea icoanei „Rugul aprins” are la bază relatarea biblică a Vechiului Testament, despre minunea rugului în flăcări, care nu ardea: „Și depărtându-se (Moise) odată cu turma în pustie, a ajuns până la muntele lui Dumnezeu, la Horeb; iar acolo i s-a arătat îngerul Domnului într-o pară de foc, ce ieșea dintr-un rug și a văzut că rugul ardea, dar nu se mistuia.” (Ieșire 3, 1-2; vezi și 3, 3-6) Din mijlocul rugului i-a vorbit Dumnezeu Însuși, Moise acoperindu-și fața și descălțându-se de sandale, în semn de respect, după cum i s-a poruncit. Moise a fost înștiințat că îi va conduce pe evrei la izbăvirea din robia egipteană, iar Domnul i-a spus numele Său: „Eu sunt Cel ce sunt”. (Ieșire 3, 14)

Biserica a considerat dintotdeauna imaginea rugului nears ca prefigurare a Maicii Domnului - Theotokos, care Îl naște pe Mântuitorul lumii, rămânând Fecioară și după naștere. Această idee a pătruns și în imnele bisericești, dar și în iconografie. „Așa cum rugul arde și nu este ars, asemenea Fecioara Te-a născut pe Tine”, cântă biserica noastră.

În ceea ce privește icoana, aceasta cuprinde o stea cu opt colțuri, în centrul căreia se află Maica Domnului cu Pruncul. Patru dintre colțurile stelei sunt roșii, sugerând focul, iar patru sunt verzi, sugerând rugul păstrat neatins de foc. Pe fiecare colț al stelei este zugrăvit ceva: pe cele roșii, simbolurile biblice ale celor patru evangheliști: îngerul (Sfântul evanghelist Matei), leul (Sfântul evanghelist Marcu), boul (Sfântul evanghelist Luca) și vulturul (Sfântul evanghelist Ioan), după cum sunt indicate la Iezechiel 1, 10 și în Apocalipsă 4, 7. Ei sunt închipuiți în jurul Maicii Domnului, pe colțurile roșii, întrucât sunt cei care au scris despre viața lui Hristos, cel plămădit în pântecul „nears” de focul dumnezeiesc, al Fecioarei Maria.

În colțurile verzi ale stelei sunt reprezentați Sfinți îngeri, a căror împărăteasă este Născătoarea de Dumnezeu.

Cu timpul, icoana a devenit din ce în ce mai complexă. Pe margine au apărut (în afara stelei): într-o parte, proorocul Moise, Sfinți arhangheli și rugul (Ieșire 3, 2); în alt colț, profetul Isaia și serafimi cu carbunele aprins din profeția sa (Isaia 6, 7); în altul, profetul Iezechiel și poarta prin care numai Domnul poate intra, profeție a acestuia (Iezechiel 44, 2) și în ultimul colț, patriarhul Iacob cu scara sa (Facere 28,

12). Maica Domnului ține, în centru, scara lui Iacob de dimensiuni micșorate, care urcă de la pământ la cer, pe cei credincioși. În unele reprezentări iconografice ale acestui tip apare și „mlădița lui Iesei” (Isaia 11, 1), mai exact arborele genealogic al Mântuitorului din care răsare „Vlăstarul” divin.

Se cunoaște o istorie veche, despre un incendiu care cuprinsese mai multe clădiri din lemn. În mijlocul focului, o bătrână stătea în fața casei sale, ținând în mână o icoană „Rugul aprins”. A doua zi, s-a văzut că doar casa femeii era neatinsă, în timp ce toate celelalte arsese din temelii. Acest lucru explică faptul că Icoana este considerată ocrotitoare de incendii.

Există o slujbă specială în cinstea acestei icoane, la începutul căreia se menționează: „Această slujbă este cântată la Muntele Sinai, ori de câte ori este vreme de furtună”. Precizarea e motivată de faptul că icoana „Rugul aprins” ocrotește și de trăznete, nu numai de incendii.

*“Dintr-o Maică de-a pururi Fecioară
așa S-a zămislit, S-a întrupat,
Cel ce a păzit nevătămat!
trupul Rugului de pară.
Cuvânt de rostit S-a făcut
Numele Domnului de slavă
Dumnezeul cel nevăzut
ce-n inima focului s-a ghicit,
Fața Frumuseții cerești
Chipul cel nemărginit
pe Sine S-a încăput
cu măsură S-a măsurat
și aievea Cel nenumit
aici, printre noi S-a arătat...”*

(fragment din „Imnul Acatist la rugul aprins al Maicii Domnului”, ieroschimonah Daniil - Sandu Tudor)

**Ierom. Antipa Burghilea - Icoana Maicii Domnului „Rugul Aprins” de la
Mănăstirea Antim**



06 sep, 2021

Între multe icoane ale Maicii Domnului, un model aparte care atrage atenția prin complexitate și simbolism este icoana „Rugul Aprins”. O astfel de reprezentare, de mici dimensiuni, a ajuns pentru prima dată în anii ‘40 ai secolului trecut la venerabila ctitorie a Sfântului Antim Ivireanul, Mănăstirea Antim din București. În fața acestei icoane s-au rugat multe generații de slujitori ai Bisericii și de credincioși, ea inspirând, totodată și cunoscuta mișcare isihastă „Rugul Aprins”, grupare care a întreținut focul credinței în inimile multor bucureșteni, mai ales în perioada stăpânirii comuniste.

Istoria reprezentării

Icoana păstrată la Antim a fost pictată în Rusia, probabil în secolul al 18-lea. Ea se aseamănă cu alte icoane rusești ale Rugului Aprins, acestea fiind ușor de recunoscut datorită compoziției complexe cu multe forme geometrice.

Tema icoanei face trimitere, așa cum îi spune și numele, la episodul biblic în care Moise vede în Muntele Horeb (Sinai) acel rug care ardea, dar nu se mistuia (Ieșire, cap. 3). Peste veacuri, părinții Bisericii au văzut în rugul cel nears o prefigurare a Maicii Domnului, care, cu toate că a primit în pântecul ei focul dumnezeirii, nu s-a ars.

Părintele Daniil Sandu Tudor i-a dat încă o semnificație: rug aprins este și inima omului care arde de dragostea de Dumnezeu prin rostirea neîncetată a rugăciunii lui Iisus.

De asemenea, imaginea Rugului Aprins poate fi asociată și cu acei creștini care au trecut prin focul persecuțiilor, dar au rămas neclintiți în credința lor.

La Mănăstirea Sfânta Ecaterina de pe Muntele Sinai se păstrează un mozaic din veacul al 6-lea cu profetul Moise văzând acel rug în flăcări, dar fără reprezentarea Maicii Domnului în el. Abia în secolul al 13-lea au apărut primele icoane, pictate tot la Sinai, cu reprezentarea Fecioarei Maria în rug, fie ca Oranta (Rugătoarea) sau ca Platytera (Împărăteasa cerurilor). Ulterior, iconarii ruși au îmbogățit mult compoziția, adăugând elemente de teologie și filosofie creștină. În iconografia murală românească avem două fresce deosebite cu tipul rusesc al icoanei „Rugul Aprins”: în absida dreaptă din biserica Mănăstirii Sucevița (sec. 16) și pe cupola pridvorului bisericii mari de la Mănăstirea Hurezi (sec. 17).

Icoana de la Mănăstirea Antim a aparținut ieroschimonahului martir Daniil Sandu Tudor, care a scris și celebrul acatist la Rugul Aprins, adevărată capodoperă a poeziei religioase românești.

Părintele a adus icoana cu sine de la Muntele Athos în anul 1929, pe când era mirean, după ce se întorsese dintr-un pelerinaj care l-a întărit în credință și i-a aprins dragostea pentru rugăciunea lui Iisus. La arestarea sa din anul 1958, icoana a ajuns la părintele Benedict Ghiuș, el lăsând prin testament ca după moartea sa icoana să ajungă la părintele Sofian Boghiu, starețul Mănăstirii Antim.

Astfel, la mijlocul anului 1990, icoana a fost înmănată părintelui Sofian, care a așezat-o în biserica mănăstirii, în fața catapetesmei, acolo unde se află și astăzi.

A mai fost încă o icoană a Rugului Aprins care a circulat printre participanții întâlnirilor duhovnicești de la Antim din secolul trecut, de data aceasta adusă de către părintele Ioan Kulîghin, din Rusia, icoană ale cărei urme s-au pierdut astăzi (se crede a fi în custodia familiei profesorului Alexandru Mironescu). Despre această a doua icoană există mai multe mărturii cum că a scos unele sunete minunate de cântare la o întâlnire a celor de la „Rugul Aprins”, întâlnire la care a participat atunci și a ținut un cuvânt de folos însuși părintele Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria.

Tipul rusesc al acestei teme iconografice este deosebit de încărcat, așa încât, aflându-te în fața icoanei, cu greu îți dai seama că este, în fond, o icoană a Maicii Domnului. Rugul Aprins este pictat stilizat, sub forma a două romburi, unul de culoare verde, simbolizând frunzele rugului, iar celălalt de culoare roșie, simbolizând focul. Aceste două romburi, cu o ușoară arcuire a laturilor spre interior, se suprapun, iar în centrul lor se află icoana Maicii Domnului în medalion. Fecioara Îl poartă pe Hristos cu mâna stângă, iar mâna dreaptă și-o sprijină de o mică scară, la capătul căreia se află chipul lui Hristos-Emanuel. Este o trimitere la scara pe care a văzut-o în vis patriarhul biblic Iacob (Facerea, cap. 28), tâlcuită în chip teologic ca fiind legătura dintre Dumnezeu și om, legătură pe care a mijlocit-o în mod desăvârșit Maica Domnului. Această scară poate fi interpretată și ca urcuș duhovnicesc spre Dumnezeu, așa cum este magistral pictată în fresca exterioară de la Mănăstirea Sucevița.

Pe lângă această scăriță, se mai poate vedea la pieptul Fecioarei și o bucată dintr-un munte, Maica Domnului fiind în chip duhovnicesc muntele din care s-a tăiat piatra cea din capul unghiului, Hristos (cf. Isaia cap. 28 și Daniel cap. 2). Pe acest munte se văd câteva ziduri ale unei cetăți peste care veghează Domnul Iisus-Marele Arhiereu. Acestea preînchipuie cetatea cerească - Noul Ierusalim (Apoc. cap. 21), în care viețuiește și domnește Hristos, Marele Împărat și Marele Preot. Ea mai poate închipui și acea casă despre care spune Domnul că trebuie zidită pe stâncă, și nu pe nisip, așa încât să facă față tuturor intemperiilor (Matei 7, 24-27), așa cum au făcut martirii Rugului Aprins, care au așezat cetatea cea lăuntrică a inimii lor pe Piatra-Hristos, îndeosebi prin rostirea rugăciunii inimii, reușind astfel să treacă peste cumplitele prigoane ale vremii.

Cele două romburi suprapuse formează o stea cu opt colțuri (simbol al zilei celei de-a opta, Veșnicia). În aceste colțuri sunt pictați îngeri, dar și cele patru simboluri ale evangheliștilor: vulturul (Ioan), îngerul (Matei), vițelul (Luca) și leul (Marcu). Aceste opt colțuri au între ele opt spații care au forma inimii. Probabil că iconarul sau comanditarul icoanei s-a gândit și la încărcătura deosebită pe care o are inima,

centru duhovnicesc al ființei umane, așa cum ne spune Mântuitorul (Matei 15, 18-20). În acest sens, este demn de remarcat faptul că privirea Fecioarei din icoana centrală este întoarsă spre zona inimii, acolo unde ea păstra multe taine (Luca 2, 19). În aceste spații din icoană sunt pictați îngeri având în mâini diferite obiecte: chivote, năstrape, potire, cădelnițe. Unii dintre ei țin în brațe câte un copil, care simbolizează sufletul omenesc, așa cum în icoana Adormirii Maicii Domnului sufletul Fecioarei este pictat sub forma unui prunc. Un înger ține în mâini coarnele unui plug, arătând parcă rolul lui de călăuzitor al sufletului omenesc, iar un alt înger, îmbrăcat în costum de militar, are în mână o sabie, arătând că este gata oricând să se lupte pentru salvarea sufletelor.

În cele patru colțuri ale icoanei avem pictate patru episoade biblice care fac referire la întruparea Domnului și la Sfânta Fecioară Maria. În stânga sus - Profetul Moise văzând rugul cel nears, în dreapta sus - Arborele care iese în mod simbolic din pântecul lui Iesei și care face referire la genealogia Mântuitorului, în stânga jos - viziunea profetului Iezechiel care a văzut acea ușă încuiată prin care a trecut singur Domnul, o trimitere la pururea-fecioria Maicii Domnului, iar în dreapta jos avem visul lui Iacob cu scara, relatare biblică care se citește întotdeauna la Vecerniile mari care preced praznicele Maicii Domnului.

Cinstirea icoanei în imnografie

La vechea mănăstire de la poalele Muntelui Sinai se oficiază uneori slujba paraclisului Rugului Aprins, mai ales în vremuri de amenințare a focului și a secetei, dar și atunci când sunt tunete mari și furtuni. Părinții acelei mănăstiri sunt tunși în monahism în paraclisul chinoviei, care are Altarul zidit pe locul unde se crede că a fost rugul lui Moise. Șuvițele de păr care se taie atunci sunt depuse de către starețul mănăstirii, care este și arhiepiscopul Muntelui Sinai, sub acel Altar, încredințându-i astfel pe monahii sinaiți protecției directe a Maicii Domnului.

În textul slujbei Rugului Aprins, Fecioara Maria este lăudată în minunate cuvinte: „muntele cel sfânt umblat de Domnul”, „cea care izbăvește de văpaia relelor și de furtuna ispitei pe cei aflați în aprinderea păcatului”, „Maica luminii, care alungă întunericul din suflete și care ne luminează calea spre Hristos”. De asemenea, Fecioara este rugată să trimită rouă celor aprinși de boli, să facă leacuri din frunzele rugului, pentru a vindeca rănila sufletelor, să ne insufle la a sta cu evlavie înaintea Domnului, așa cum Moise a stat înaintea rugului, și în sfârșit să ne ajute să luptăm cu robia păcatului, așa cum Domnul l-a ajutat pe Moise să scoată poporul din robia lui Faraon.

Și tradiția rusă a dedicat acestei icoane o slujbă frumoasă, un acatist, dar și o zi de prăznuire: în 4 septembrie, odată cu pomenirea Sfântului proroc Moise. Și la sfânta Mănăstire Antim s-a săvârșit, cu binecuvântarea prea fericitului părinte patriarh Daniel, în noaptea dinaintea zilei de 4 septembrie, o priveghere deosebită, la care s-a cântat slujba Rugului Aprins, împreună cu cea a prorocului Moise, pentru ca Domnul să ne ajute să ținem mereu inima noastră aprinsă de dorul Stăpânului.

Rugul Aprins - Icoana Maicii Domnului



Rugul Aprins trimite la un eveniment din Vechiul Testament, preînchipuind însă una dintre tainele lui Dumnezeu ce aveau să se petreacă în Noul Testament. Moise vede o lucrare a lui Dumnezeu - un rug arzând și nemistându-se - iar noi vedem în aceasta pe Maica Domnului, care a primit în pântecele ei pe Creatorul tuturor, pe Cel necuprins nici măcar cu mintea. Pământul a primit focul dumnezeiesc și nu s-a risipit, omul l-a primit pe Dumnezeu și nu s-a ars, Maica Domnului l-a zămislit pe Hristos, prin lucrarea Duhului Sfânt.

Rugul Aprins este și numele unei icoane ce o înfățișează pe Maica Domnului. Această icoană este prăznuită de Biserica Ortodoxă la data de 4 septembrie.

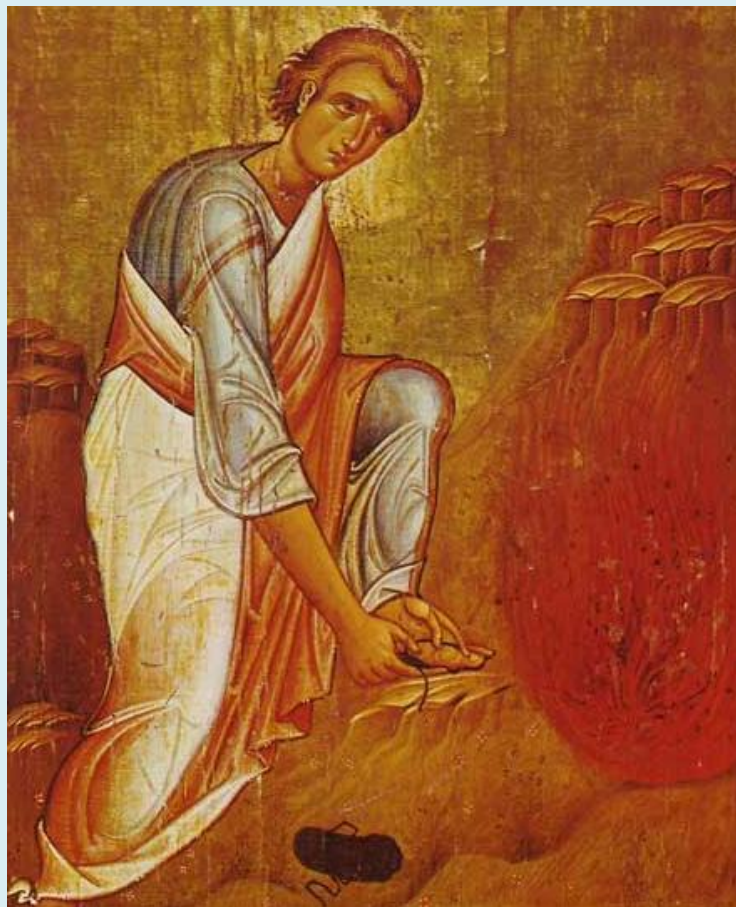
Mănăstirea Sfânta Ecaterina, de pe Muntele Sinai, păstrează o slujbă a Rugului Aprins, scrisă pe manuscris, care încă se mai săvârșește, la cererea pelerinilor și la furtuni mari.

Icoana este ușor de recunoscut, ea fiind lucrată în forma unei stele cu opt colțuri. Aceste colțuri ale stelei închipuie rugul ce ardea și nu se mistuia, pe care Moise l-a văzut pe Muntele Horeb. Există unii care mai văd în Rugul Aprins pe creștinii din primele secole, care, oricât de persecutați erau, nu puteau fi total nimiciviți.

Dogmatica glasului 2, de la Vecernia de sâmbătă seara, cântă: "Trecut-a umbra Legii, când Darul a venit; că precum rugul cel aprins nu se mistuia, așa și tu, Fecioară, ai născut și Fecioară ai rămas. În locul stâlpului de foc, a răsărit Soarele dreptății; în locul lui Moise, Hristos, mântuirea sufletelor noastre."

Ce s-a petrecut pe Muntele Horeb?

În cartea Ieșire (capitolul 3) citim: "Moise păștea turma socrului său Ietro, preotul Madianului. Odată a mânat turma până dincolo de pustie, și a ajuns la muntele lui Dumnezeu, la Horeb. Îngerul Domnului i S-a arătat într-o flacără de foc, care ieșea din mijlocul unui rug. Moise s-a uitat și iată că rugul era tot un foc, și rugul nu se mistuia deloc.



Moise a zis: "Am să mă întorc să văd ce este această vedenie minunată și pentru ce nu se mistuie rugul."

Domnul a văzut că el se întoarce să vadă și Dumnezeu l-a chemat din mijlocul rugului, și a zis: "Moise! Moise!"

El a răspuns: "Iată-mă!"

Dumnezeu a zis: "Nu te apropia de locul acesta; scoate-ți încălțămintele din picioare, căci locul pe care calci este un pământ sfânt."

Și a adăugat: "Eu sunt Dumnezeul tatălui tău, Dumnezeul lui Avraam, Dumnezeul lui Isaac și Dumnezeul lui Iacov."

Moise și-a ascuns fața, căci se temea să privească pe Dumnezeu.

Domnul a zis: "Am văzut asuprirea poporului Meu, care este în Egipt, și am auzit strigătele pe care le scoate din pricina asupritorilor lui; căci îi cunosc durerile. M-am pogorât ca să-l izbăvesc din mâna egiptenilor și să-l scot din țara aceasta și să-l duc într-o țară bună și întinsă, într-o țară unde curge lapte și miere."

Icoana Rugul Aprins - Icoana Maicii Domnului

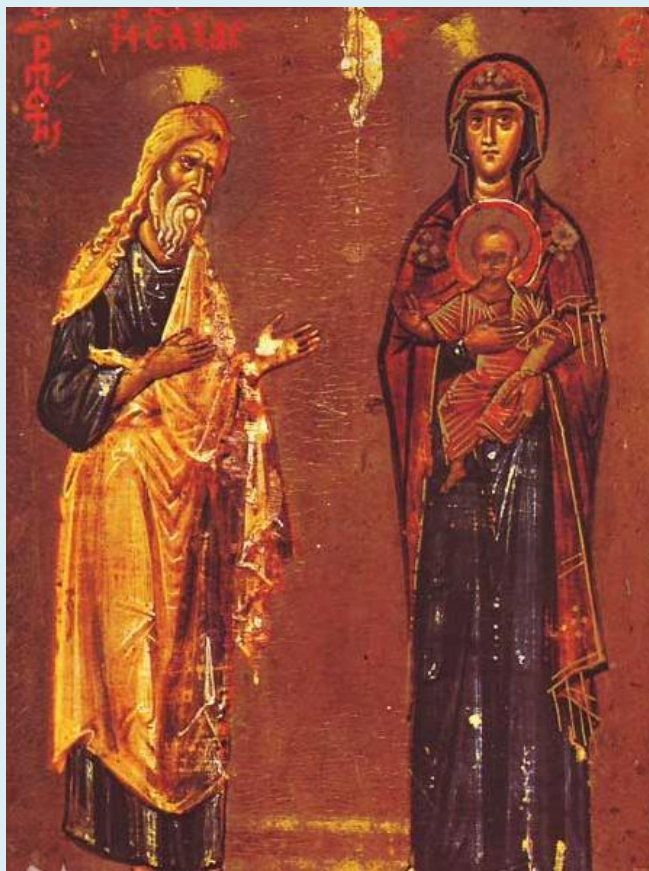
Biserica Ortodoxă păstrează neatinsă tradiția Sfinților Părinți și a Sinoadelor Ecumenice, potrivit cărora Moise a văzut pe Horeb lumina necreată a lui Dumnezeu (energiile necreate). Acea lumină ce izvora din rugul ce ardea și nu se mistuia, comparată cu lumina de pe chipul și hainele Mântuitorului, la Schimbarea la Față, este văzută drept lumina necreată.



Biserica Ortodoxă a văzut întotdeauna în Rugul Aprins pe Maica Domnului, care a dat naștere Mântuitorului Iisus Hristos, rămânând nevătămată și pururea fecioară. Această imagine a Maicii Domnului apare des în imnografia și iconografia Bisericii.

Spre exemplu, una dintre cântările Vecerniei de sâmbătă seara (Dogmatica, glas 2) ne-o înfățișează astfel pe Maica Domnului. "Trecut-a umbra Legii, când Darul a venit; că precum rugul cel aprins nu se mistuia, așa și tu, Fecioară, ai născut și Fecioară ai rămas. În locul stâlpului de foc, a răsărit Soarele dreptății; în locul lui Moise, Hristos, mântuirea sufletelor noastre."

Una dintre cele mai vechi reprezentări ale Maicii Domnului drept Rugul Aprins, ne-o înfățișează pe aceasta ținându-L în mână pe pruncul Hristos, în mijlocul unui rug arzând, în partea stângă apărând Moise cu încălțăminte scoasă, căci "locul este sfânt". Se crede însă că cea mai veche icoană a Rugului Aprins se păstrează încă în Mănăstirea Sfânta Ecaterina - Muntele Sinai. În această icoană, Isaia o cinstește pe Maica Domnului și pe Prunc. (imaginea de mai jos)



Icoana Rugul Aprins este mult cinstită de credincioși, aceștia văzând-o pe Maica Domnului, zugrăvită pe aceasta, drept ocrotitoarea de incendii. Aceasta se datorează unei minuni a Maicii Domnului, petrecută astfel: Un incendiu a cuprins un grup de case. Oamenii au început să fugă alarmați, doar o femeie stând în genunchi în fața casei și ținând în mână o icoană a Maicii Domnului Rugul Aprins. Casa îi ardea în întregime. A doua zi, deși casele cuprinse de incendiu erau scrum, casa bătrânei era neatinsă nici de cea mai mică flacără.

Icoana Maicii Domnului "Rugul Aprins" - compoziția icoanei

Cele mai multe icoane cu Rugul Aprins ne înfățișează un rug aprins stilizat. Acesta ne apare ca două romburi suprapuse, unul de culoare roșie, închipuind focul, iar altul de culoare verde, închipuind rugul. Aceste două romburi formează o stea cu opt colțuri, având în centru pe Maica Domnului cu Pruncul.

În cele patru colțuri ale rombului verde se află simbolurile celor patru Evangheliști: un înger (Matei), un leu (Marcu), un vițel (Luca) și un vultur (Ioan). Aceste patru simboluri își găsesc temei în două cărți ale Sfintei Scripturi: Iezechiel 1,10 și Apocalipsă 4,7. În colțurile rombului roșu ne apar înfățișați arhangheli.



Compoziția icoanei Rugul Aprins s-a dezvoltat odată cu trecerea vremii. În ultimele variante ale acestei icoane putem vedea patru profeții despre Maica Domnului, din Vechiul Testament: Moise și Rugul Aprins (Ieșire 3,2), Isaia și serafimul cu cărbunele aprins (Isaia 6,7), Iezechiel și poarta prin care va putea intra doar Domnul (Iezechiel 44,2) și Iacob ce a văzut Scara ce urca până la cer, pe care urcau și coborau îngerii (Facere 28,12). Maica Domnului ne apare în centru, ținând în dreptul ei scara, văzută de Iacob puțin mai jos. Uneori, în această icoană mai ne apare și Arborele lui Iesei (Isaia 11,1), în partea cea mai de jos a icoanei.

Mănăstirea Solovki, din Rusia, păstrează încă o veche icoană cu Rugul Aprins. Pe lângă toate trăsăturile amintite mai sus, aceasta ne înfățișează, pe pieptul Maicii Domnului, Cetatea cerească Ierusalim: "Ierusalimul cel de Sus." Icoana datează încă din secolele XVI-XVII.

Protos. Nicodim Mandiță - Rugul aprins nu se mistuia



Într-o zi Moise păștea oile socrului său Iotor pe lângă muntele Horeb. Acolo i s-a arătat lui îngerul Domnului într-o mare pară de foc ieșind dintr-un rug, care ardea și nu se mistuia. Moise se apropie îndată să vadă mai de-a-proape minunea aceea.

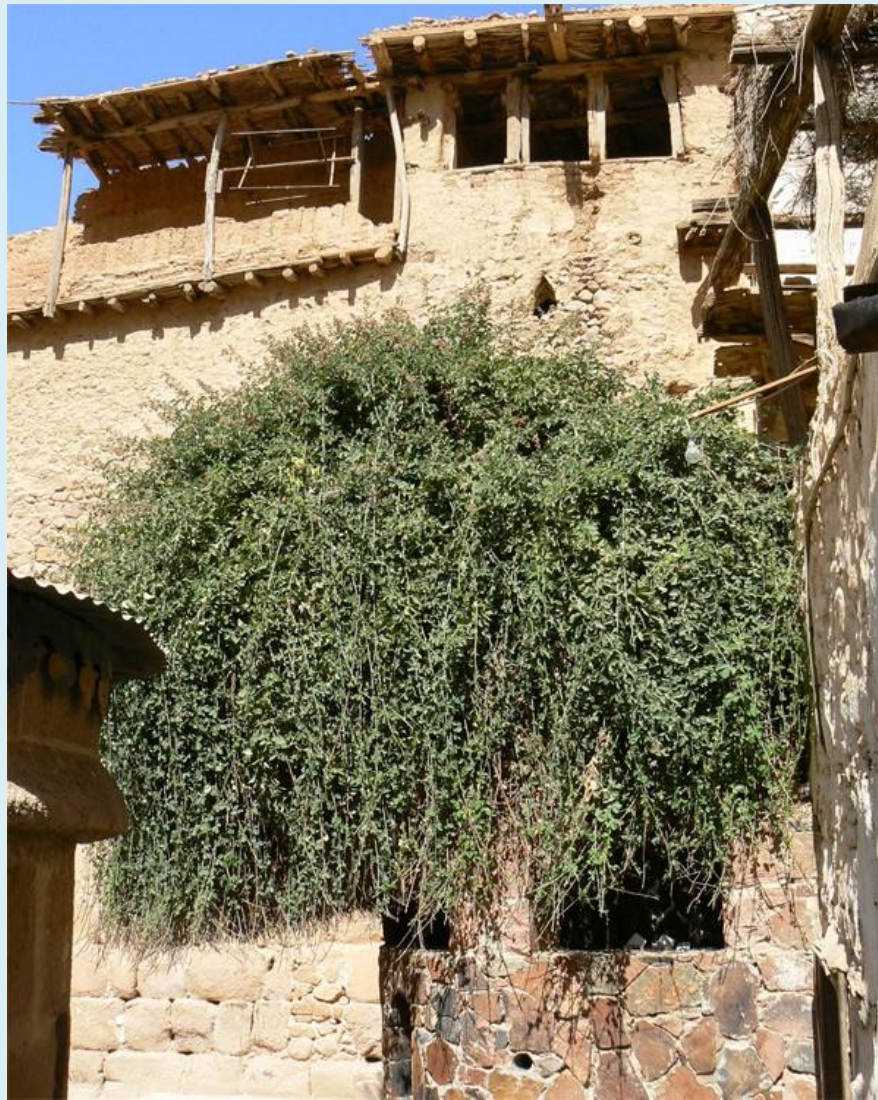
Atunci Domnul a strigat pe Moise din mijlocul rugului care ardea, dar nu se mistuia: „Moise, Moise! Nu te apropia. Dezleagă-ți încălțămintele de la picioarele tale, că locul pe care stai este sfânt. Eu sunt Domnul Dumnezeuul lui Avraam ...al lui Isaac... și al lui Iacob ...Moise și-a acoperit fața, ferindu-se a privi înaintea drept la Dumnezeu...” (Ieș. 3; 4).

Rugul acesta care ardea în flăcări mari, fără a se mistui, era o minunată preînchipuire a Preasfintei Născătoare de Dumnezeu și pururea Fecioara Maria, care a purtat în pântecele ei pe Hristos- Dumnezeu-Omul, care-i foc mistuitor, fără a se arde, sau mistui.

Aceasta ne-o adevărește și Sfânta Biserică Ortodoxă, zicând: „Trecut-a umbra legii vechi și darul a venit. Precum rugul n-a ars fiind aprins, așa Fecioara a născut și Fecioară a rămas, în locul stâlpului de foc, a răsărit Soarele Dreptății; în locul lui Moise, Hristos, mântuirea sufletelor noastre” (Penticostar 83).

(Protos. Nicodim Mandiță, Minunile Maicii Domnului, Editura Agapis, 2001, p. 11)

**Părintele Damaschin Grigoriatul - Rugul aprins de pe muntele Sinai se găsește
întipărit pe toate pietrele de acolo**



În spatele altarului bisericii mănăstirii, se poate vedea rugul acela viu și crescând. În vreme ce aceeași specie de plantă nu se mai întâlnește nicăieri în deșertul Sinai, deși există tot felul de arbuști și plante asemănătoare.

Așa cum ne relatează Sfânta Scriptură, Dumnezeu I S-a arătat de mai multe ori lui Moise, conducătorul religios al poporului evreu.

Prima dată i s-a arătat sub forma unei flăcări minunate care ardea deasupra unui rug, a unui arbust care, deși ardea, nu se mistuia, nu se termina! Astăzi observăm un alt fenomen minunat care stă mărturie a acelei arătări. Practic, în toate stâncile,

În toate pietrele acestui munte, se poate vedea reprezentat rugul acela, adânc întipărit în fibra pietrei. Și dacă spargi piatra, la interior rugul este reprezentat, ca o miniatură. Când beduinii întâlnesc turiști care merg spre muntele Sinai, se grăbesc să le vândă ca suveniruri astfel de pietre. Este un fenomen care nu se mai întâlnește nicăieri în lume, care mărturisește despre întâlnirea aceea de acum 3000 de ani!

Trebuie să mai amintim și faptul minunat că, în spatele altarului bisericii mănăstirii, se poate vedea rugul acela viu și crescând. În vreme ce aceeași specie de plantă nu se mai întâlnește nicăieri în deșertul Sinai, deși există tot felul de arbuști și plante asemănătoare

(Părintele Damaschin Grigoriatul, Minunile – mărturie a dreptei credințe, Editura Areopag, 2011, p. 145)

Silviu Cluci - Paraclisul Rugului Aprins

În curtea mănăstirii Sfânta Ecaterina din Sinai, în spatele Sfântului Altar al Bisericii mari, se află Paraclisul Rugului Aprins. În secolul al IV-lea, pelerina occidentală Egeria consemna faptul că Rugul la care se închinase Moise încă exista, fiind cinstit de către credincioși.



Paraclisul Rugului Aprins. Rugul sfânt continuă să crească în spațiul de dincolo de capătul estic al clădirii. Acest soi de rug este singurul care crește în toată Peninsula Sinai.

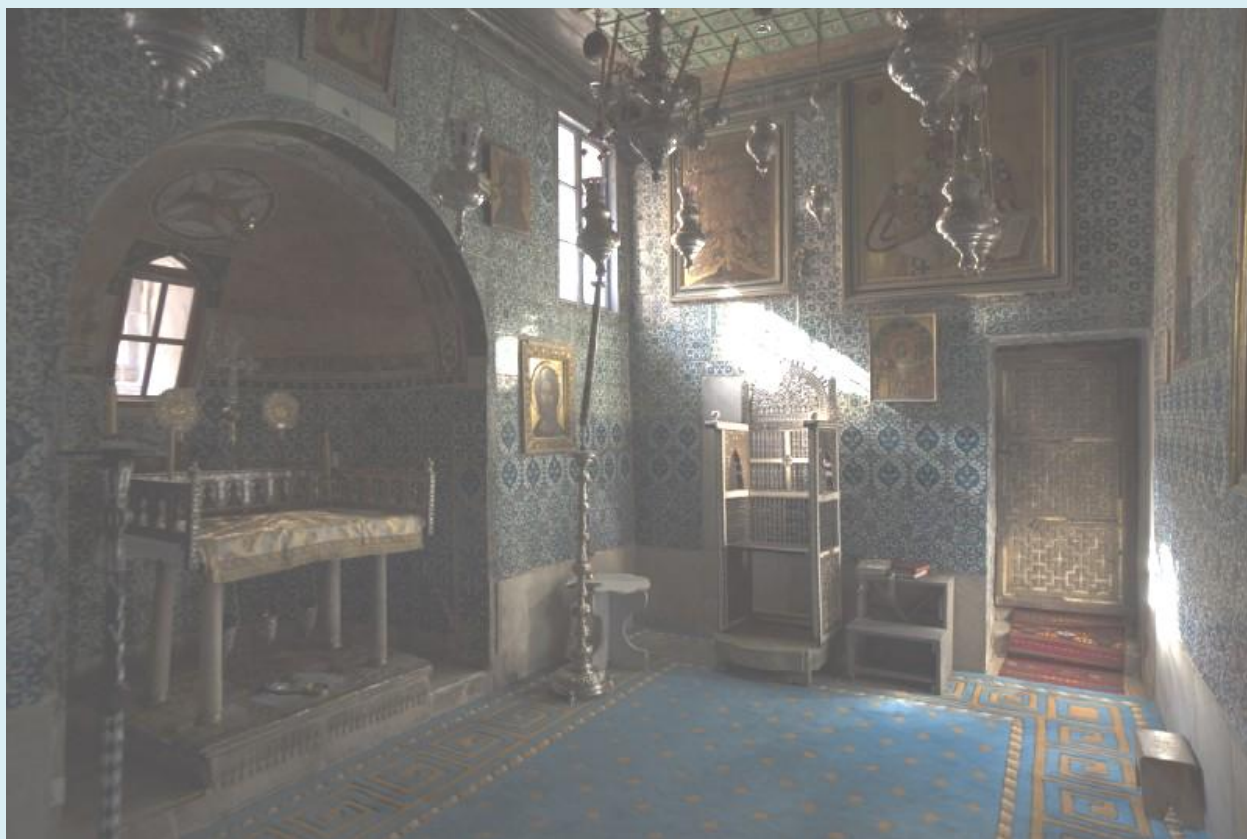
După tradiție, paraclisul este ridicat chiar pe locul în care Dumnezeu i-a vorbit lui Moise dintr-un rug cuprins de o flacără nepământească.

Sfânta Scriptură ne spune că, pe când păștea oile socrului său, Moise s-a apropiat de muntele Horeb. Atunci a văzut un rug care ardea cu o flacără stranie - „rugul ardea, dar nu se mistuia” (Ieșirea III - 2). Scriptura ne spune că din acel rug i-a vorbit Dumnezeu Însuși, care l-a povățuit să se întoarcă în Egipt, să îi strângă pe bătrânii poporului său și să le spună că Domnul a hotărât să îi scoată din robie și să

îi ducă în Țara Canaanului, „în pământul unde curge miere și lapte”. Pentru a fi ascultat, Moise a primit și puterea de a face minuni.

În amintirea poruncii Domnului către Moise: „scoate-ți încălțăminte din picioarele tale, că locul pe care calci este pământ sfânt!” (Ieșire 3, 5), pelerinul poate intra numai descălțat în Paraclisul Rugului Aprins.

Peste milenii, Sfinții Părinți ai bisericii au văzut în acest rug o tipologie a Maicii Domnului. De aceea, în iconografia ortodoxă, Moise este reprezentat în fața unui tufiș care e cuprins de flăcări, în mijlocul lor fiind reprezentată Maica Domnului cu Pruncul. Ca și crengile care ardeau, dar nu se consumau, la fel și trupul Prea Sfintei Fecioare a primit focul dumnezeirii, care nu a mistuit-o. Vedenia lui Moise este, așadar, o prefigurare a Întropării Mântuitorului Hristos.



Paraclisul Rugului Aprins are pentru aceasta hramul Bunei Vestiri a Maicii Domnului. Sfânta Masă, așezată pe rădăcinile Rugului Aprins, are așezată în partea stângă o icoană ce o prezintă pe Maica Domnului stând în mijlocul Rugului Aprins, cu Fiul ei în brațe și pe Moise desculț, închinându-se, în stânga. În absidă există o cruce din mozaic din secolul al X-lea.

Sfânta Liturghie se săvârșește în acest paraclis în fiecare sâmbătă.

**Sfânta și împărăteasca Mănăstire de pe Muntele Sinai, unde a pășit
Dumnezeu**



Peninsula Sinai, fotografie din satelit

Peninsula Sinai

Sinaiul reprezintă punctul de întâlnire a două continente și linia care desparte două mări. Peninsula, descrisă adesea în mod greșit ca ”24.000 de kilometri pătrați de pământ nefolositor”, este poarta de acces dintre Africa și Asia, precum și puntea de legătură între Marea Mediterană și Marea Roșie, adică cea mai scurtă rută din Europa spre Oceanul Indian și spre Orientul Îndepărtat.

La prima vedere Sinaiul pare inaccesibil, plin de munți sterpi și stâncoși. Pământul este nepotrivit pentru agricultură, ploile foarte rare, zilele toride, iar nopțile foarte friguroase. Cu toate acestea, Sinaiul nu este un desert monoton și uniform. Partea nordică a El Arish-lui, până la Canalul Suez, este format din zone lungi de nisip, pe care marile armate le străbăteau cândva. Zona El Tih din centrul peninsulei este un platou calcaros întins. Partea extremă sudică din interiorul capătului triunghiular al peninsulei este ocupat de munți de granit, abrupti dintre care cei mai importanți sunt muntele Sinai, muntele Sfintei Ecaterina, muntele Sfintei Epistimia, Serbal și Um Somar. Prin această regiune, acum 35 de veacuri, a trecut poporul lui Israel.

Măreția deșertului Sinai are o frumusețe captivantă, care a rămas neatins de lumea modernă. În acest deșert trăiesc puțini oameni. În afară de orașele litorale, peninsula este locuită de puțini beduini – care reușesc să trăiască de pe urma micile lor turme, din câteva legume de grădină și curmale – precum și de monahii de la mănăstirea din Sinai. Subsolul acestui deșert sărac este foarte bogat în petrol și alte minerale, care l-au atras pe om încă din epoca vechilor egipteni.

Moștenirea spirituală a Sinaiului

Unii oameni de știință spun că Sinaiul a primit numele de la sen-ul semitic, cuvânt care înseamnă dinte, adică de la forma munților. Alții fac referire la San, zeița lunii, cinstită de locuitorii preistorici ai deșertului. În Sinai erau adorați și alți zei, printre care și Elion El (Dumnezeul Cel Prea Înalt), al cărui preot în Madian a fost Ietro (Ies. 2, 16).

Potrivit Sfintei Scripturi, la vârsta de patruzeci de ani, Moise a plecat din Egipt și a venit în muntele Horeb, unde le-a găsit pe cele șapte fiice ale lui Ietro adăpându-și turma la izvorul care și astăzi există în partea nordică a Bisericii din incinta mănăstirii. Moise s-a căsătorit cu una din fiicele lui Ietro și a trăit patruzeci de ani cu socrul său, păscându-i turmele și curățindu-și sufletul în liniștea și singurătatea deșertului Sinai. Aici Dumnezeu i s-a arătat lui Moise în minunea Rugului Aprins, poruncindu-i să se întoarcă în Egipt și să aducă pe fiii lui Israel la muntele Horeb, pentru a I se închina.

În secolul al XIII-lea î. Hr., Israel a străbătut Sinaiul la întoarcere din robia Egiptului în Canaan, pământul făgăduinței. După cincizeci de zile de mers pe jos evreii au sosit în Muntele Horeb, unde au primit de la Dumnezeu Legea, temelia pe care au fost chemați să construiască o organizare religioasă și socială.

Șase sute de ani mai târziu, un alt mare profet al lui Israel, Ilie, a venit în acest loc pentru a se salva de mânia împărătesei Izabela. Astăzi, în capela profetului Ilie din Muntele Sinai, se poate vedea peștera în care locuia Ilie și unde s-a învrednicit să vorbească cu Dumnezeu. (3 Regi 19, 9 – 15).

Primii monahi din Sinai

Dorința de a fi aproape de Dumnezeu și departe de persecuțiile Romei păgâne a adus în Sinai pe mulți dintre primii creștini, care căutau pacea, liniștea, singurătatea și sfințenia. Începând cu secolul al III-lea au fost create mici comunități monahale în locurile sfinte din jurul Muntelui Horeb, așa cum este locul Rugului Aprins din Faran și alte locuri din sudul Sinaiului.

Primii monahi au suferit permanent lipsuri

Natura era potrivnică omului; mulți au căzut victime tâlharilor. Cu toate acestea, monahii au continuat să trăiască în Sinai. Acești primi monahi au fost eremiți autarhici, care trăiau singuri în peșteri, într-o mare sărăcie, nevoindu-se cu rugăciunea. Duminicile însă veneau toți în locul Rugului Aprins, în casa lui Dumnezeu, ca să asculte cuvântul duhovnicesc al egumenului și să primească Sfânta Împărtășanie. În afară de viața lor sfântă, creștinii eremiți erau adevărați misionari printre neamurile păgâne din Sinai. Astfel, în epoca năvălirilor arabe, în secolul al VII-lea, cei mai mulți dintre localnici erau creștini.

Monahii din Sinai i-au cerut Sfintei împărătese Elena, mama lui Constantin, să-i ocrotească

Într-adevăr, în anul 330 d.Hr., Sfânta Elena a construit în locul Rugului Aprins o mică biserică, închinată Născătoarei de Dumnezeu și un foisor care să servească ca adăpost pentru monahi. Pelerinii de la sfârșitul sec. al IV-lea menționau existența în Sinai a unei comunități monahale semnificative și înfloritoare.



Panoramă asupra văii Mănăstirii Sfintei Ecaterina © Peter Brubacher, used with permission

Mănăstirea sub protecția împăraților bizantini. Iustinian

O nouă perioadă a monahismului sinaitic începe în secolul al VI-lea, când împăratul Iustinian (527-565 d.Hr.) a ordonat construirea unei cetăți mari și puternice, care să împrejmuiască construcțiile Sfintei Elena, adică Biserica mare și chiliile pentru monahi.



Zidurile Mănăstirii, au fost construite în secolul al VI-lea © Peter Brubacher, used with permission

Iustinian a hotărât, de asemenea, instalarea permanentă a soldaților pentru apărarea monahilor, precum și rațiile zilnice îndestulătoare, care urmau să fie aduse din Egipt.

Inscripțiile grecești de pe grinzile acoperișului bisericii menționează numele lui Iustinian, al soției sale Teodora și al arhitectului Ștefan.

Istoricul Procopie oferă o mărturie contemporană în cartea sa "Despre construcții". Un alt manuscris, "Jurnalul arab" al Patriarhului Alexandriei, Eutihie (sec. al IX-lea), păstrat în biblioteca mănăstirii, constituie o altă sursă referitoare la construirea mănăstirii, dar care cronologic nu este fidelă evenimentelor.

Iustinian, la fel ca și Sfânta Elena, a închinat atât biserica, cât și mănăstirea Născătoarei de Dumnezeu, pentru că Rugul Aprins, potrivit erminiei Părinților bisericești, este un simbol al Bunei Vestiri a Născătoarei de Dumnezeu și după cum "rugul ardea, dar nu se mistuia", tot astfel și Fecioara Maria, făptură

omenească fiind, a conceput în pântecul Sale focul dumnezeirii și nu S-a mistuit, ci a născut pe Domnul, rămânând Fecioară.

Până la sfârșitul secolului al VI-lea, după moartea lui Iustinian și câteva decenii mai târziu după construirea Bisericii, mozaicul Schimbării la Față a Mântuitorului a devenit o celebră lucrare de artă prin purtarea de grijă a Părinților din mănăstire. Semnificația mozaicului pentru părinții mănăstirii este evidentă, când te gândești că și cei doi profeți, Moise și Ilie, care au vorbit cu Domnul la dumnezeiasca Sa Schimbare la Față, au auzit glasul Său și s-au învrednicit să-L vadă cu secole în urmă aici pe Muntele Horeb. Astfel, Biserica a fost numită mai târziu, "Biserica Schimbării la Față a Mântuitorului Hristos", denumirea aceasta fiind și astăzi cea oficială.



Dumnezeu a mai făcut un dar de mare preț mănăstirii: moaștele Sfintei Ecaterina

Cucerirea arabă

Potrivit tradiției, Părinții din mănăstire au trimis o solie la Medina, în anul 625 d.Hr., prin care îi cereau lui Mohamed protecție politică. Mohamed a aprobat cererile, semnând cu mâna sa celebrul Ahtiname, ”în ajutorul creștinilor”, prin care declara că musulmanii au datoria de a-i apăra pe monahi și de a nu le percepe taxe. O copie a actului Ahtiname este expus astăzi în galeria de artă a mănăstirii. Se spune că Mohamed a vizitat mănăstirea în timpul călătoriilor sale comerciale, ceea ce este posibil, pentru că Coranul menționează locurile sfinte din Sinai. Astfel, după cucerirea arabă a peninsulei Sinai din anul 641 d.Hr, mănăstirea și-a continuat netulburată existența, dar numărul monahilor a început să scadă, rămânând până la începutul sec al IX-lea doar treizeci.

Mulți creștini din Sinai și-au negat credința, devenind musulmani, iar alții au plecat. Geamia, care rămâne până astăzi ca o clădire de muzeu, a fost construită probabil în secolul al XI-lea, în momentele dificile ale mănăstirii.



Sfinții Serghie și Vah, icoană din colecția Mănăstirii Sfintei Ecaterina din Sinai, din vremea cruciaților (1280)

Cruciații

Prezența cruciaților în Sinai (1099-1270 d. Hr.) a fost un răgaz luminos pentru mănăstire, care a devenit mai accesibilă pentru pelerinii europeni. O tagmă deosebită a cruciaților sinaiți și-a asumat protecția și sprijinul ei economic, ori de câte ori aveau nevoie. Poarta de lemn a pronaosului bisericii mănăstirii și inscripțiile latinești din vechea trapeză sunt vestigii istorice ale acestei perioade.

Otomanii

După o perioadă dificilă de ocupație mamelucă, cucerirea otomană a Egiptului și Sinaiului, în 1517, sub sultanul Selim I, a adus mănăstirii un nou protector. Puterea turcă a respectat drepturile mănăstirii, Arhiepiscopul ei bucurându-se de mare cinste.

Regii creștini din Europa urmând exemplul sultanului, au arătat un interes deosebit pentru mănăstire, ajutând-o cu sume bănești și contribuind la păstrarea proprietăților sale din diferite țări ale lumii. În sec al XVII-lea mănăstirea a avut o activitate culturală și educațională extinsă și în afara peninsulei Sinai; de exemplu, în Grecia ocupată de turci, Facultatea de Literatură și Pictură din Heraklion (Creta) a fost celebră, aici primindu-și educația unii dintre cei mai mari oameni ai vremii. Dar și în alte țări (Egipt, Turcia, Palestina, România, Rusia, India etc.), unde existau metocuri sinaite, activitatea culturală și educațională se dezvoltă în adevărate centre duhovnicești.

Napoleon

Când Napoleon a cucerit Egiptul (1797-1804), a luat mănăstirea sub protecția sa și a acordat "Actul de asigurare", care este expus astăzi în galeria de artă a mănăstirii. Și-a asumat, de asemenea, și reconstruirea peretelui de nord al mănăstirii, care se prăbușise în anul 1798 în urma unor ploi torențiale.

În a doua jumătate a sec al XIX-lea și în prima jumătate a sec. al XX-lea nu au fost vremuri favorabile mănăstirii, pentru că și-a pierdut toate proprietățile din Rusia, România, Turcia, Cipru și în alte părți. Cu toate acestea, a reușit să-și păstreze activitatea filantropică și duhovnicească. În 1966 a sărbătorit a 1400-a aniversare de la înființarea ei, la serbări fiind prezenți reprezentanții tuturor Bisericilor Ortodoxe precum și regele Greciei, Constantin.

Cetatea lui Iustinian

Zidul mănăstirii a fost construit de arhitectul lui Iustinian, Ștefan de Aila, pentru a-i proteja pe monahii care locuiau în jurul Rugului Aprins de invaziile barbarilor și tâlharilor. Zidul din partea de nord a suferit daune în mod repetat din cauza umidității, urmând ca în 1798 să cadă cu totul în partea sa exterioară de la ploile torențiale, iar în 1801 să fie reconstruit de forțele de ocupație ale lui Napoleon. Înălțimea peretelui variază de la 10 la 20 de metri, iar grosimea acestuia ajunge în anumite puncte de 2-3 metri. Pe latura vestică a cetății se află vechea intrare care în prezent nu mai este folosită. Deasupra ei se află un observator, prin care se urmărește ceea ce se întâmplă în afara ei, pentru a se putea apăra la nevoie împotriva invadatorilor.



Vedere generală asupra Mănăstirii © Peter Brubacher, used with permission

În prezent este utilizată o altă intrare îngustă, de asemenea veche, care este închisă de trei uși metalice. De-a lungul fațadei interioare a cetății au fost construite chiliile monahilor și diverse alte clădiri. În interiorul zidurilor se află acum doisprezece capele, iar în interiorul Bisericii mănăstirii alte nouă. Pentru nivelarea terenurilor accidentate și înclinate s-au construit arcade puternice și bolti cilindrice, pe temeliile cărora s-au pus bazele pardoselilor chiliilor și capelelor. Mai mult de

20 de bolți și 40 de arcade continuă încă să existe în această cetate istorică. În 1951 s-a construit la temelia zidului, în partea sa sudică, o nouă aripă a mănăstirii, care găzduiește biblioteca, galeria de artă, noua trapeză a monahilor și apartamentul Arhiepiscopului. De-a lungul fațadei interioare, spre partea de vest a zidului, s-a construit de asemenea o casă de oaspeți.



Biserica și clopotnița Mănăstirii © Peter Brubacher, used with permission

Biserica

Odată cu zidurile mănăstirii a fost construit și biserica în colțul de nord-est al cetății de același arhitect, Ștefan de Aila. Temeliile au fost puse în 542 d. Hr., iar după nouă ani lucrarea a fost încheiată. Mai vechea biserică a Sfântului Rug a fost încorporată în clădire. Biserica este o clădire din granit, în stil bazilical cu trei părți interioare, adică cu Pronaos, Naos și Altar. Pereții, coloanele, acoperișul din lemn, mozaicul și inscripțiile sunt din timpul lui Iustinian. Peste vechiul acoperiș se află acum un panou orizontal din lemn, din sec al XVIII-lea. Sfintele icoane datează începând cu sec al VI-lea. Decorația interioară a Sfântului Rug și în special a Bisericii, iconostasul și pardoseala datează din secolele XVII și XVIII. Porțile

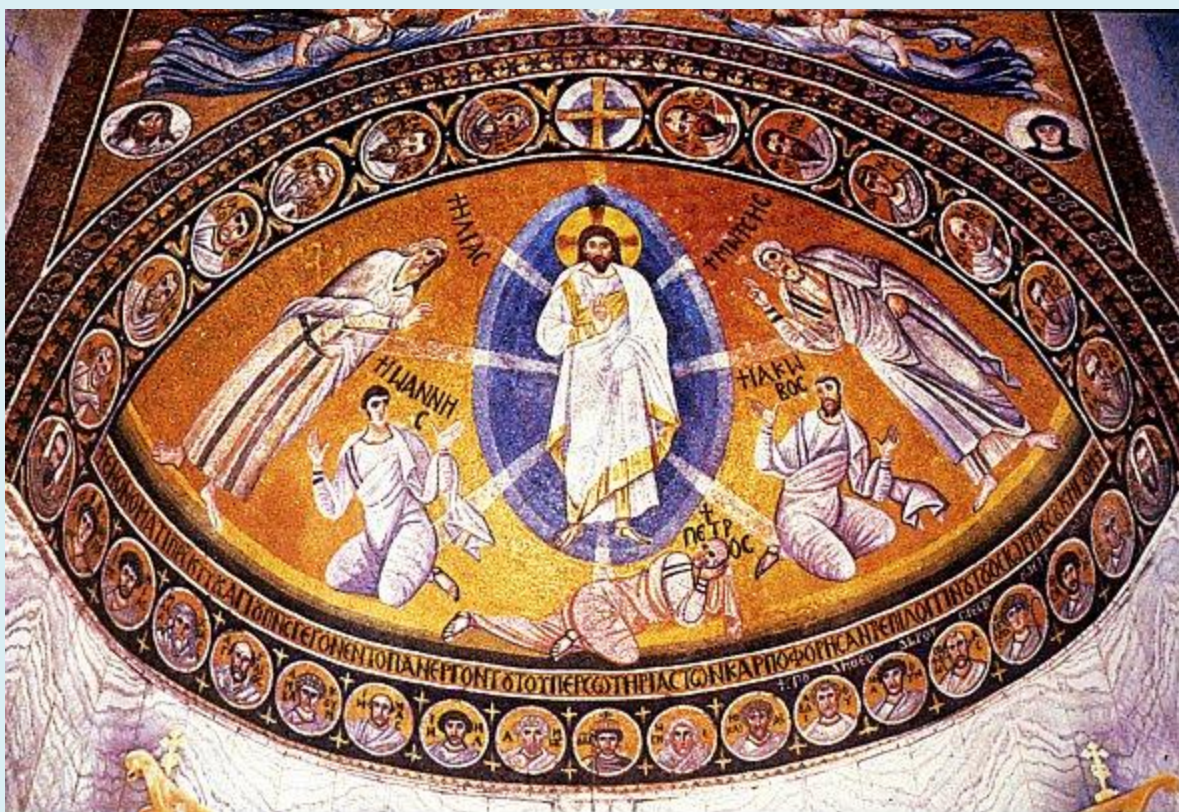
sculptate sunt originale, de secol VI, iar deasupra lor se află o inscripție: ”Aceasta este poarta Domnului, dreptii intra-vor printr-însa”.(Ps 117, 20).

Ele sunt sculptate în lemn de cedru din Liban, pe care sunt reprezentate flori, fructe și animale din Rai. Porțile pronaosului au fost făcute în sec al XI-lea de cruciați. În interiorul Bisericii se află douăsprezece coloane, care sunt monolite din granit acoperite ulterior cu unguent și capitel din granit în relief, pe care sunt reprezentate cruci, miei (simboluri ale lui Iisus Hristos), plante și fructe. Pe fiecare coloană există o icoană, care reprezintă sfinții unei luni, iar mai sus, în interiorul unei mici racle din granit sigilată cu semnul crucii, se află sfintele moaște ale acelorași sfinți. De-a lungul fiecărei coloane există trei capele și o sacristie. Pe ambele laturi ale absidei Sfântului Altar se află încă două capele, iar în spatele absidei, capela Sfântului Rug.

Mozaicul Schimbării la Față

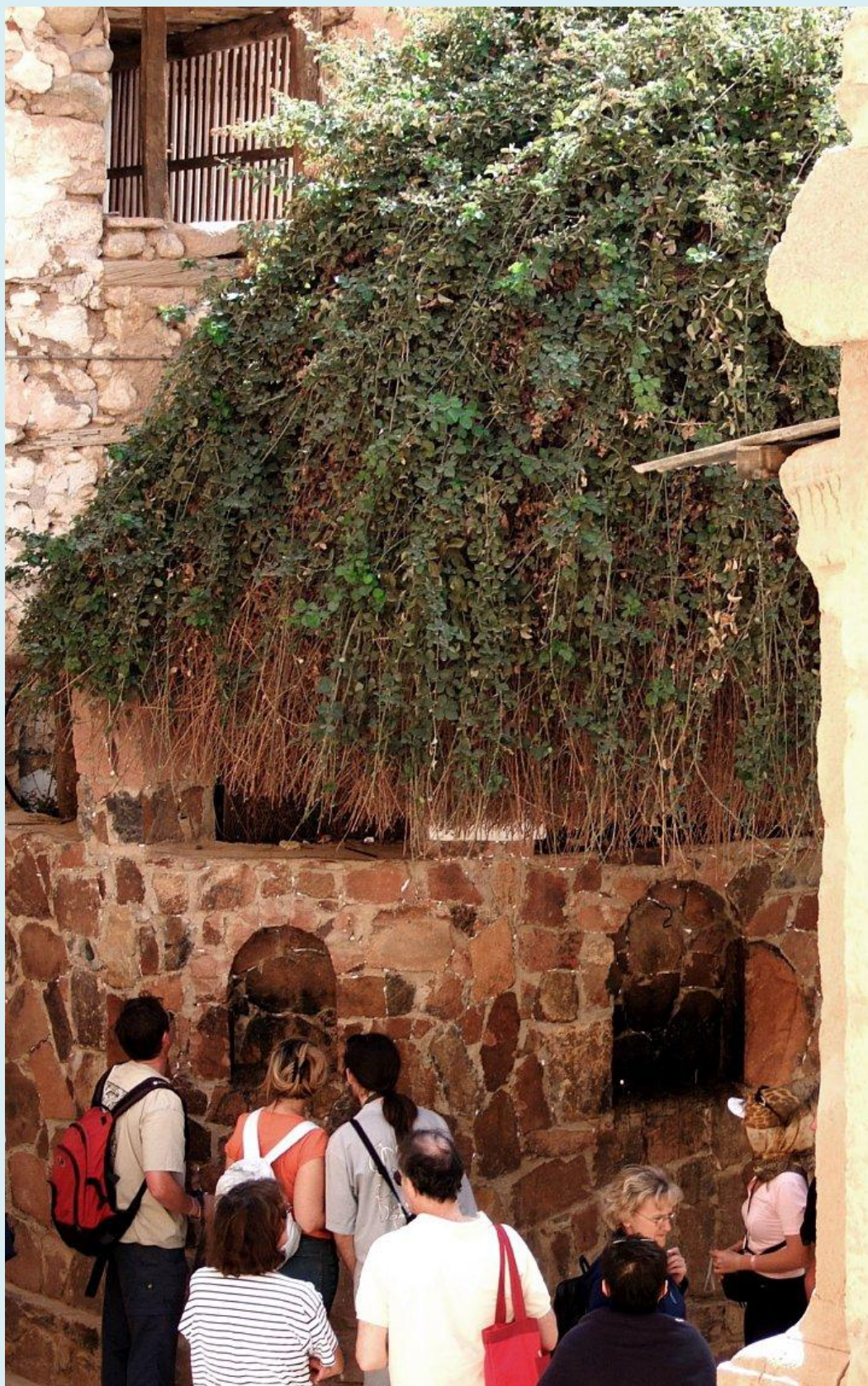
În absida sfântului Altar se află și se păstrează într-o stare excelentă mozaicul Schimbării la Față a Mântuitorului Hristos. Este cea mai veche și una din cele mai frumoase mozaicuri ale Bisericii de Răsărit. Stilul lui seamănă cu acela al mozaicurilor Sfântului Vitale din Ravena și a Sfintei Sofia din Constantinopol.

Tema mozaicului o constituie Evanghelia după Matei 17, 2 – 8, în care Domnul este reprezentat în centru, fiind însoțit la dreapta și la stânga Sa de profeții Ilie și Moise, iar la picioarele Sale de cei trei ucenici Petru, Iacov și Ioan. Dimineața, lumina soarelui care pătrunde prin ferestrele de la răsărit, reamintește puternic pasajul din Evanghelie: ”fața Lui strălucea ca soarele, iar hainele Lui deveniseră strălucitoare și albe ca lumina” (Matei 17, 2).



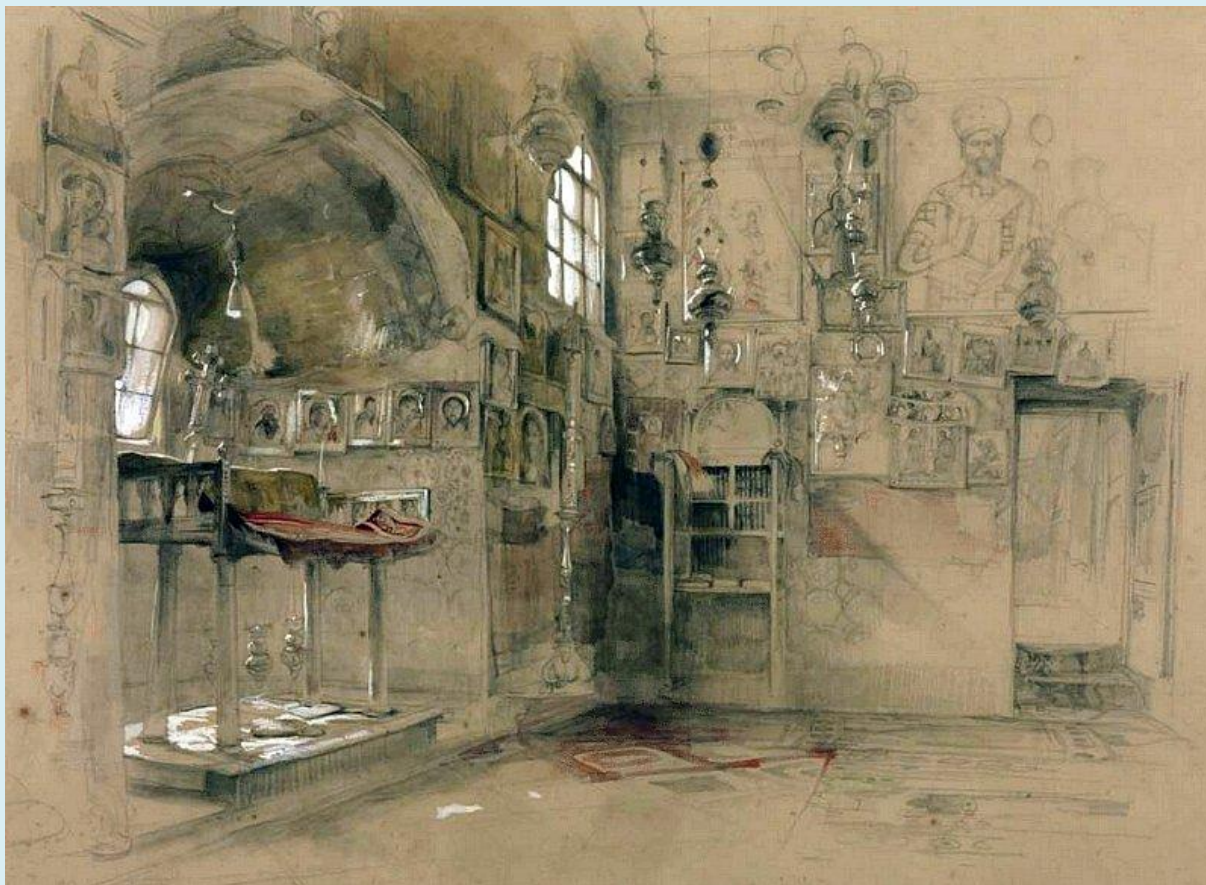
Mozaicul Schimbării la Față, deasupra absidei altarului

Pe același mozaic se pot vedea la marginea absidei cei doisprezece Apostoli, cei doisprezece profeți, preotul Longhin (egumenul mănăstirii din perioada realizării mozaicului) și diaconul Ioan (probabil Ioan, autorul "Scării"). Deasupra absidei se află icoane care îl înfățișează pe Moise în fața Rugului Aprins dezlegând "încălțăminte" picioarelor sale și o altă icoană luând tablele Decalogului. De asemenea, mai sunt reprezentate încă două persoane cu aureolă (probabil Sfântul Ioan Botezătorul și Maica Domnului), precum și doi îngeri, care oferă în dar Mielul (simbolul lui Iisus Hristos).



Paraclisul Rugului Aprins © Peter Brubacher, used with permission

Paraclisul Rugului Aprins se află în spatele Sfântului Altar al Bisericii din mănăstire. Pelerinul intră desculț în acest loc sfânt, în amintirea poruncii Domnului către Moise: ”scoate-ți încălțăminte din picioarele tale, că locul pe care calci este pământ sfânt!” (Ieșire 3, 5). Paraclisul are hramul Bunei Vestiri a Maicii Domnului.



John Frederick Lewis, Paraclisul Rugului Aprins, Sinai 1843 (Tate Gallery)

Icoana din stânga Sfintei Mese, este unică și o prezintă pe Maica Domnului stând în mijlocul Rugului Aprins cu Fiul ei în brațe și pe Moise desculț, închinându-se, în stânga.

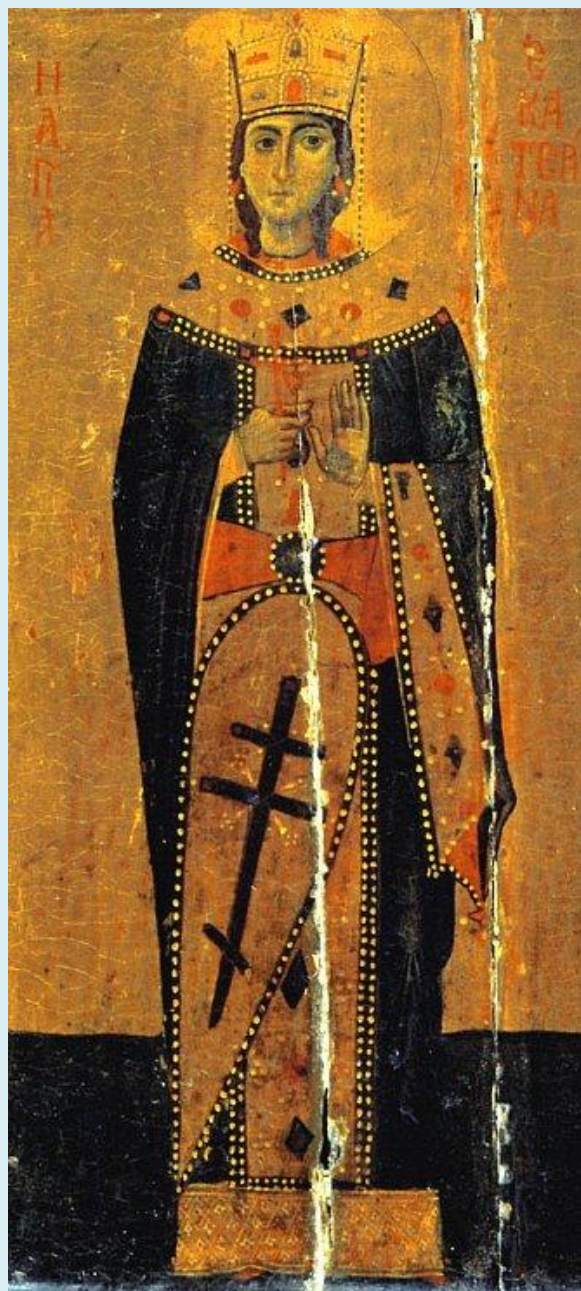
Sfânta Masă a capelei nu a fost așezată pe sfinte moaște, ca de obicei, ci pe rădăcinile Rugului Aprins.

În absidă există o cruce din mozaic din sec. al X-lea. Sfânta Liturghie se săvârșește în capelă în fiecare sâmbătă. Este de remarcă faptul că acest soi de Rug este singurul care crește în toată Peninsula Sinai.

Vechea Trapeză

Trapeza monahilor este una din cele mai interesante clădiri ale mănăstirii. Seamănă cu o navă patrulateră, cu arcuri în stilul gotic, ascuțite în partea de sus, pe care se află inscripții france și blazoane.

În încăperea Trapezei există o frescă remarcabilă din sec. al XVI-lea, care reproduce venirea Domnului la Avraam în chipul celor trei îngeri, simbol al Sfintei Treime, iar deasupra este reprezentată cea de-a doua venire. Dintre celelalte picturi murale cele mai multe au fost făcute recent de monahul Pahomie (+1958). În centru există o masă sculptată în stilul renascentist (rococo), care a fost făcută în sec. al XVII-lea în Kerkira. Aici, cu mult timp în urma mâncău monahii împreună cu Arhiepiscopul, cârmuitorul lor, în timp ce de la amvon, așa cum se obișnuiește în mănăstiri, se citeau învățături folositoare pentru suflet din scrierile patristice.



*Icoană portabilă a Sfintei Ecaterina din Alexandria din colecția Mănăstirii,
secolul al XIII-lea*

Muzeul

În Muzeu sunt expuse 150 de icoane selecționate dintr-un total de aproximativ 2.000 de icoane de o valoare spirituală, istorică și artistică inestimabilă. Există multe icoane foarte rare și foarte vechi turnate în ceară din sec. al VI-lea.

Raionul de colecții aparține perioadei bizantine timpurii (sec. VI-X) în stilul elenistic, georgian, sirian și copt. Școala cretană din sec. al XVI-lea, care a fost înființată de metocul sinaitic din Heraklia, este reprezentată de asemenea printr-un număr mare de icoane. Icoanele de proveniență apuseană sunt rare: o icoană spaniolă a Sfintei Ecaterina, în stilul gotic din sec. XIV-lea se află în Naosul Mănăstirii.

Biblioteca

Biblioteca mănăstirii este a doua ca importanță în lume, după biblioteca Vaticanului, atât prin numărul, cât și valoarea manuscriselor. Există 3.000 de manuscrise, dintre care două treimi în greacă și restul în arabă, slavonă, siriană, coptă, iberică (georgiană), armeană și etiopiană. Cele mai multe au conținut creștin; dar există și documente cu valoare istorică despre împărați, patriarhi, arhierei, egumeni și sultani.



Biblioteca mănăstirii

Cel mai mare tezaur actual al bibliotecii îl constituie palimpsestul codului sirian din anul 400 d. Hr., cu scrierea lui recentă din jurul secolului VII sau VIII. În trecut a existat și un Codex Sinaiticus, cel mai valoros manuscris din lume, care conținea textul grecesc al Sfintei Scripturi (Vechiul și Noul Testament), datat la jumătatea secolului al IV-lea. În 1865 cercetătorul german Tischendorf l-a împrumutat în contul împăratului rus, dar de atunci nu a mai fost înapoiat. În 1933, British Museum l-a cumpărat în schimbul a 100,000 de lire și acolo se află și astăzi. Cea mai veche Evanghelie grecească care se găsește astăzi în bibliotecă, datată din 717 d.Hr., este darul împăratului Theodosie al III-lea. În afară de manuscrise există de asemenea 5.000 de tipărituri, unele dintre acestea aparținând tipografiei din primele decenii.

Muntele Sfintei Ecaterina

Muntele Sfintei Ecaterina este cel mai înalt din Peninsula Sinai, ajungând la 2.646 metri. Se află la o distanță de 5 ore de mers pe jos față de mănăstire pe un drum neted, construit de monahul Moise.

În partea de sus a muntelui se află capela Sfintei Ecaterina. Sfintele ei moaște au fost găsite pe locul unde este acum Sfânta Masă. Lângă Biserică se află două camere pentru pelerini și puțin mai departe un observator al Institutului Meteorologic din California. Priveliștea de aici este minunată. Din observator se poate vedea sudul Mării Roșii și estul Golfului Eliat.

Muntele Sinai

Culmea cea Sfântă sau Muntele lui Moise, cum este numit de localnici, are o înălțime de 2,240 de metri și se află la o distanță de două ore de mers pe jos față de mănăstire. Acesta este Locul Sfânt, unde Moise a primit Legea și a vorbit cu Dumnezeu. Există două rute spre Culmea cea Sfântă: una constă din 3.750 de trepte din piatră, făcute de monahi, iar cealaltă este un drum neted, periferic, amenajat de regentul Egiptului Aba Pasa I în sec. al XIX-lea. Pe Culmea cea Sfântă se află Biserica Sfintei Treimi, construită recent din pietrele Bisericii mari și vechi, ridicată de Iustinian. În partea de nord a Bisericii se află o peșteră mică, unde Moise văzătorul de Dumnezeu ”a stat pe munte patruzeci de zile și patruzeci de nopți” și de unde s-a învrednicit să-l vadă pe Dumnezeu, nu însă în persoană.

Sursa: Sfânta și Împărăteasca Mănăstire de pe Muntele Sinai unde a pășit Dumnezeu, Editura Sfintei Mănăstiri din Sinai

Ieroschimonahul Daniil Tudor și Rugul Aprins

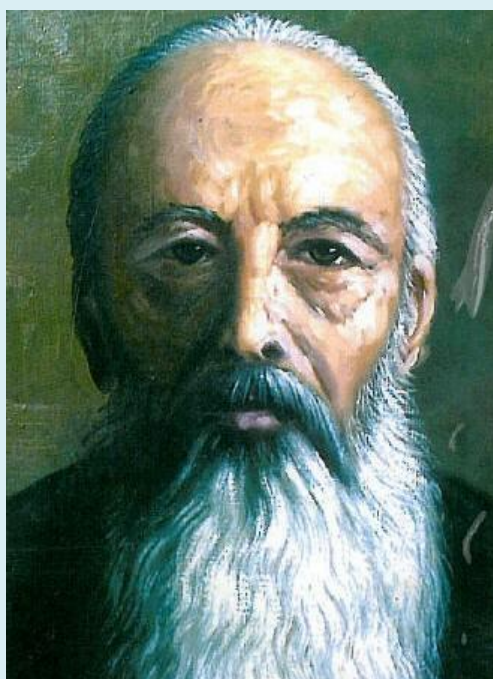


Ieroschimonahul Daniil Tudor – mentorul mișcării duhovnicești „Rugul Aprins”



Schitul „Rarău” din Suceava

Ieroschimonahul Daniil Tudor, de la Schitul „Rarău” din Suceava (1896–1962)



Ieroschimonahul Daniil Tudor

Viața și nevoința duhovnicească a Ieroschimonahului Daniil Tudor este mai puțin cunoscută celor mulți. S-a născut în București la 22 decembrie 1896, într-o familie de oameni învățați și iubitori de Hristos, Alexandru și Sofia, dobândind din tinerețe o aleasă cultură și educație religioasă. Avea încă și darul scrisului, compunând imne către Maica Domnului și Sfânta Treime, dintre care cel mai iubit de credincioși este Acatistul „Rugului Aprins”, plin de dulceață duhovnicească.



În anul 1945 a întemeiat un așezământ de înnoire filocalică la Mănăstirea Antim (București), intitulat „Rugul Aprins”, care a adunat în jurul său numeroși teologi, scriitori, călugări și iubitori de Hristos.

În anul 1948 a intrat în viața monahală la Schitul Crasna (Gorj), primind la călugărie numele de Agaton. Apoi a fost hirotontit ieromonah de către Mitropolitul Firmilian al Olteniei. Între anii 1949–1952 s-a nevoit în obștea Mănăstirii Antim (București). Între anii 1952–1953 s-a închinoviat la Mănăstirea Sihăstria, îmbrăcând marele și îngerescul chip al schimniciei, primind numele de Daniil. Era un mare lucrător și dascăl al rugăciunii lui Iisus, îndemnând pe mulți, călugări și mireni, să învețe această înaltă rugăciune duhovnicească.

Apoi intră în obștea Mănăstirii Slatina (Suceava), povățuită de Arhimandritul Cleopa Ilie și este numit egumen al Schitului Rarău, care aparținea de această mănăstire voievodală. Timp de patru ani, cât a fost egumen, a înflorit duhovnicește acest schit, mângâind și învățând, atât pe călugări, cât și pe credincioșii care ajungeau până aici.

În anul 1958 este arestat și închis la Aiud, cea mai grea închisoare din România, unde sufereau mii de preoți, călugări, creștini, tineri, bătrâni și intelectuali de toate vârstele. Aici a suferit și Ieroschimonahul Daniil vreme de patru ani de zile, răbdând multe bătăi, suferințe, foame și umilințe de tot felul. Însă, fiind întărit cu neîncetata rugăciune a inimii, pe care o practica de mulți ani, și cugetând la Crucea lui Hristos și la pătimirea sfinților Lui, răbda toate cu bărbăție și nădejdea mântuirii, îndemnând și mângâind pe frații săi de suferință.

Închisoarea a fost, pentru Ieroschimonahul Daniil și pentru toți cei ce sufereau în numele lui Hristos, cea mai înaltă școală de pocăință și de creștere duhovnicească din viața lor.

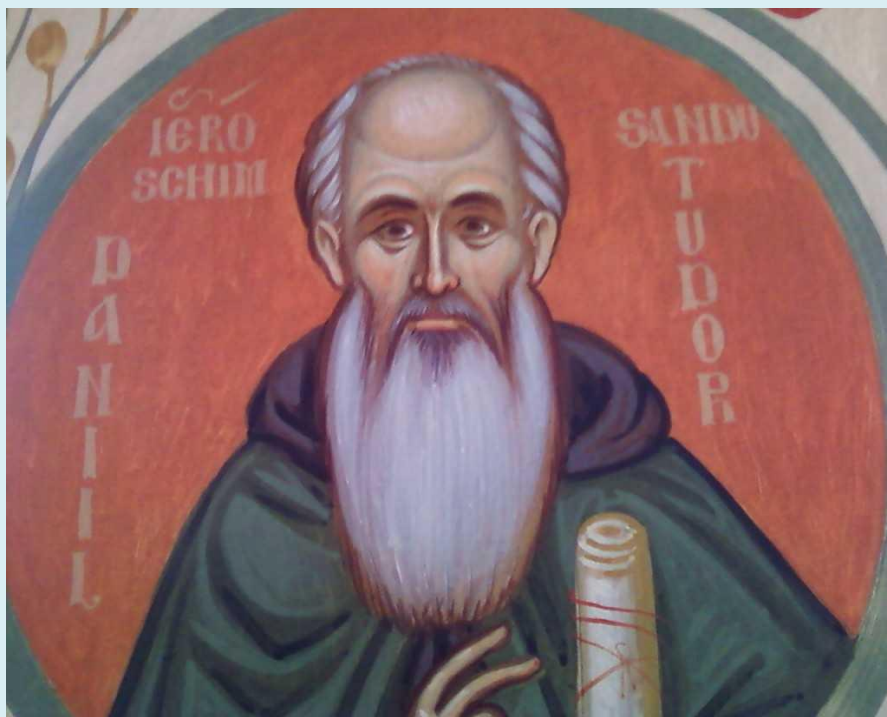
În luna noiembrie 1962, Cuviosul Daniil, fiind bolnav și simțindu-și aproape obștescul sfârșit, s-a mărturisit în taină la un preot, apoi s-a împărtășit cu Trupul și Sângele Domnului, aduse prin minune dumnezeiască de unul din gardieni, și așa și-a dat duhul cu pace în mâinile lui Hristos, în adânc de smerenie și cu chip luminat.

Trupul său a fost îngropat în cimitirul comun al închisorii, împreună cu cele ale altor zeci de mii de creștini condamnați la moarte, fără să se știe până astăzi unde se află mormântul lui.

Doamne, numără în ceata sfinților Tăi pe Ieroschimonahul Daniil și pe toți mărturisitorii ortodocși, care au pătimit pentru numele Tău!

(Arhimandrit Ioanichie Bălan, Patericul românesc, Editura Mănăstirea Sihăstria, pp. 617-618)

”...Și a ajuns Sfânt, mare mucenic Daniil”



- Părinte Ioan, ați fost ucenicul Starețului Daniil de la Rarău. Povestiți-ne care e prima amintire pe care-o aveți cu Părintele Daniil?

- Prima amintire... când am mers prima dată în mănăstire la Rarău, când ne-am întâlnit prima dată. Nu știu dacă pot să folosesc cuvântul ”superb”... a fost ceva deosebit, care m-a impresionat foarte mult. Am văzut așa un bătrân, cu barbă albă - cum sunt și eu acum - într-o reverendă de doc, cu o pânzăcioară în spate și foarte multă dragoste sufletească, multă mărinimie...

M-a primit cu toată dragostea și mi-a dat primele instrucțiuni de conviețuire în mănăstire. Eu venisem de la Alba-Iulia, de la Mănăstirea Sfântul Ioan Botezătorul; am stat acolo vreo șase luni, apoi m-am întors, am venit la Rarău. Mi-am adus aminte de munții ăștia frumoși, de aerul ăsta curat și de viața duhovnicească din părțile astea. Părintele Daniil Tudor era foarte vestit cam peste tot, și asta m-a atras și-am venit.

Când am ajuns, am văzut tineri, toți cu metăniile în mână, toți ziceau: ”Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-mă pe mine, păcătosul”. Foarte serioși, smeriți și plini de dragoste! Și am intrat și eu în ceata lor. Căutam să mă adaptez la condițiile duhovnicești ce se puneau în Schitul Rarău. Ieroschimonahul

Daniil era prezent la slujbe, la cuvânt... La sala de mese se citea dintr-o carte și el făcea comentarii, vorbea despre viețile Sfinților, de răbdare, de virtuți duhovnicești. Tot timpul era cuvânt duhovnicesc. Și m-a impresionat foarte mult ascultarea - care era de o jumătate de oră muncă, jumătate de oră rugăciune. Fiecare avea câte-o trăistuță pusă pe umeri de-a curmezișul și câte-o carte: ori Pateric, ori Prolog, ori Ceaslov, ori Psaltire. (...) Ieroschimonahul Daniil asta urmărea permanent, să se facă rugăciune neîntreruptă, ceea ce l-a tulburat pe satana din iad și a început prigoana asupra lui, până când a ajuns în închisoare și l-au schingiuit comuniștii. Și a ajuns Sfânt, mare mucenic Daniil...

- Ce ne puteți spune despre rânduiala din mănăstire de sub stăreția Părintelui Daniil?

- El era singurul preot și făcea Liturghia numai sâmbăta și Duminica. De fapt, atunci și mânca - numai o dată în zi. În rest, era toată rânduiala ce se cere în orice mănăstire, începând de la Miezonoptică, Utrenie, Ceasuri, Acatiste. (...) Masa era o dată în zi luna, miercurea și vinerea, fără ulei, iar în rest de două ori. Era respectat programul ăsta.

- Cum vi-l amintiți pe Părintele Daniil, cum arăta?

- Avea un chip foarte frumos. Închipuți-vă un om mai în vârstă, roșcovan la față și cu barbă albă și părul alb, cu plete pe lângă cap. Și, așa cum era el, sufletesc și duhovnicesc, permanent avea expresia unei bucurii lăuntrice - o bucurie care i se vedea în afară.

Starea sufletească a omului totdeauna se reflectă în afară. Și ortodoxia noastră arată că viața interioară se transpune în afară. (...)

- Cum era chilia părintelui Daniil?

- Chilia era simplă. Era masă, scaun, și plin de cărți - și raft de cărți, și pe masă cărți, și peste tot erau cărți. Tot timpul scria, tot timpul citea, tot timpul se ruga. Era omul care nu făcea pauză, era neîntrerupt în viața duhovnicească. Omul care s-a convertit ca Sfântul Apostol Pavel la credință, dintr-un om necredincios cum era - un fiu de boier, care avea pământ mult, vreo 300 de hectare, avea două blocuri cu 12 etaje în București, avea avion propriu... Un om care a studiat foarte mult, avea o capacitate intelectuală imensă. Nici nu găsesc cuvinte ca să pot exprima și nici nu știu exact capacitatea lui reală, pentru că era un om deosebit - nu avea adversar în orice discuție, în orice fel de convorbire, în orice manifestare religioasă... Nu avea

atuncea Patriarhia atâtea cărți câte avea Daniil Tudor: vreo 6000 de volume - am auzit, nu le-a numărat nimeni. Avea și în București, avea și la Câmpulung, avea și la mănăstire, el știe pe unde mai avea cărți date ca oamenii să se folosească. Cunoștea vreo cinci limbi străine și citea toate cărțile, și era omul care se ocupa pentru cinstea și lauda lui Dumnezeu, permanent. Acesta era singurul lui scop...

Trimitea Partidul Comunist așa-ziși oameni de cultură să îl combată. Și, așa cum veneau ei la mănăstire, plecau schimbați! Discuțiile porneau social, politic și religios, și dogmatic, dar și național - și pe toți îi convertea. Pe toți! Nici unul nu s-a dus cum a venit. Ceea ce i-a enervat pe comuniști, și l-au arestat și l-au condamnat vreo douăzeci de ani, fără motiv penal. Și a făcut pușcărie, și la Aiud și-a sfârșit viața lui pământească și a ajuns în Ceruri - pentru că a fost cel mai persecutat dintre toți deținuții.

Era omul care n-a cedat absolut nimic în ceea ce privește credința. Comuniștii aveau tendința asta în închisori, mai ales la deținuții politici, să îi îndepărteze de Dumnezeu și de credință. Părintele Daniil nu a acceptat niciodată lucrul acesta, și a fost foarte dur în răspunsuri și peste tot, ceea ce i-a atras ura și dușmănia față de el. În fiecare zi scria de el că a luat bătaie. Și, când a venit Decretul pentru eliberarea deținuților politici, atunci l-au omorât. Așa a spus acolo comandantul: "Daniil Tudor nu trebuie să scape, trebuie să-l omorâm!". I-au scos dinții de viu din gură, l-au bătut până l-au lăsat jos la pământ - așa am auzit, că i-ar fi băgat un par în cap și, după aceea, Dumnezeu știe ce au făcut cu el... la groapă comună, sfinte moaște...

A mers la Sfântul Munte în pantaloni scurți

Despre viața lui nu prea stătea de vorbă cu nimeni, pentru că el citea în continuu și se ruga neîncetat. Când mergea la masă, noi mâncam, iar el asculta cuvântul ce se citea la masă și după aceea tâlcuia. El mânca numai sâmbăta și Duminică, o dată în zi. Nici nu se știe ce mânca și cu ce trăia...

Când a fost convertirea lui, s-a dus la Sfântul Munte Athos - dar a mers acolo ca turist, în pantaloni scurți, bărbierit, cu un rucsac în spate, cum erau pe atunci oamenii care erau libertini și care n-aveau nici un fel de gândire duhovnicească. Și, ajungând acolo, ca unul care era foarte studios și-l atrăgea literatura și cultura, a început să citească cărți, participând regulat la toate slujbele. Și s-a convertit... Când a plecat de acolo, a plecat cu Rugăciunea inimii deja primită de la Dumnezeu în dar. Și cu barbă. A stat vreo opt luni...

Și, când a venit în București, în societatea lui de elită unde conviețuia, râdeau de el toți, ziceau: "Sandu Tudor a înnebunit, și-a lăsat barbă!". Barba și-a lăsat-o că într-o noapte s-a hotărât! Stătea la slujba de priveghere de toată noaptea și vede că vine un schimnic bătrân la el, care se rezemă într-o cârjă schimnicească. A vrut să-i zică ceva și s-a întors înapoi, a stat ce-a stat, iar a venit, iar a vrut să spună ceva, dar nu îndrăznea să vorbească - pentru că el deja era cunoscut ca om deosebit și cult. Și când a venit a treia oară, Daniil i-a zis: "Părinte Evloghie, vii a treia oară! Dacă vrei să spui ceva, spune, nu te mai duce înapoi!", iar părintele îi zice: "Domnu' Sandu Tudor, de ce dai barba la gunoi? Chipul lui Hristos, de ce-l dai la gunoi?"... Atunci el a stat toată noaptea și s-a gândit la cuvintele astea și la alte gândiri duhovnicești, și nu s-a mai bărbierit. Avea un chip frumos, dar și impunător. (...)

Părintele Daniil era ferm pentru credința ortodoxă

Acum este lucrul ăsta satanic, care caută să amestece lumina cu întunericul, dreapta credință ortodoxă cu ereziile - ei socotesc că fiecare erezie este o Biserică, sau un segment al Bisericii. (...) Părintele Daniil era ferm pentru credința creștină ortodoxă. Și, deși era fiu al Sihăstriei Neamțului - acolo s-a și educat, acolo a stat și în pustie, la Râpa lui Coroi, vreo trei ani de zile, mâncând o dată în săptămână ciuperci sau cartofi cruzi - a introdus rânduiala de la Muntele Athos. A venit după aceea la Mănăstirea Slatina și a făcut aceeași rânduială. De la Slatina au plecat vreo 30 de călugări la Putna și au pus rânduială și acolo - tot aceeași. Și de-acî la Schit, la Rarău.

Și era foarte drastic în ceea ce privește necurăția sufletească și trupească a viețuitorilor. Spovedania era obligatorie o dată în săptămână - și de câte ori era nevoie, și în fiecare zi. Trebuia să avem o hârtie, un carnețel și să ne scriem în fiecare zi păcatele, apoi mergeai și imediat îți făcea dezlegare. Făcea o spovedanie deosebită, era omul care te vedea și știa ce ai în tine, nu puteai să ocolești. Știa ce gândești.

Era un om deosebit. Aici este puterea Rugăciunii și harul Ortodoxiei. Și se fac și minuni. Am avut meningită cronică treizeci de ani și m-am ridicat fără doctor...

- Ne-ați povestit convertirea Părintelui Daniil... Dar cum s-a hotărât să intre în viața monahală?

- El făgăduise să meargă la mănăstire, dar, pentru că avea o fată și-un fecior studenți, s-a gândit să-și mărite întâi fata, și feciorul să termine facultatea - și după aceea să meargă el la mănăstire. Dar i-a luat foc avionul, la 2000 metri înălțime, și

a căzut jos, bucăți. Și în clipa aceea, când se prăbușea, a spus: ”Doamne, dacă scap, plec la mănăstire!”. A căzut de la 2000 de metri înălțime, nici nu știe cum a făcut contact cu pământul, nici nu avea parașuta, nu avea nimica - avionul s-a făcut praf, iar el n-a avut nimic! S-a ridicat și a plecat direct la Mănăstirea Antim. Nu s-a mai dus nici pe acasă, nimic! Și a stat în clopotnița la Mănăstirea Antim șapte ani, frate neîmbrăcat, și i-a învățat pe toți Rugăciunea lui Iisus. A fost de o smerenie totală și de un devotament religios neîntâlnit.

- Cum a fost arestarea Părintelui Daniil și viața sa în închisoare?

- Asta mai puțin știu... S-a nimerit când a fost de l-au arestat că eu nu eram în mănăstire. Au venit securiștii și au înconjurat mănăstirea, l-au legat și l-au dus, l-au arestat - și l-au judecat. Știu doar atât: că l-au întrebat de ce ai strâns atâția tineri în Munții Rarău și nu i-a lăsat să lucreze în fabrică. Ieroschimonahul Daniil a răspuns: ”I-am adunat ca să-i învăț să zică: Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-mă pe mine, păcătosul”. ”Stai jos”, i-a zis judecătorul, și la condamnare i-a dat douăzeci de ani de închisoare, fără dosar penal. El a fost învinuit întotdeauna că e legionar. Asta era însă o minciună. O grozavă minciună, făcută de comuniștii care urau credința, și pe oamenii credincioși îi socoteau că erau legionari!

Era și o prigoană pe timpul lui Gheorghiu-Dej, pe timpul lui Ceaușescu - dacă mergeai la mănăstire te oprea poliția, te legitima, te amenința, îți făcea control la bagaje, parcă ai fi dus cine știe ce. Numai ca să te oprească! Apoi a fost Decretul din 1959 prin care i-au dezbrăcat de haina monahală pe călugări, i-au tuns, i-au bărbierit - a fost o prigoană, prigoană comunistă: ateismul împotriva credinței lui Hristos...

Nici acum nu-i departe prigoana. Și acuma vorbesc împotriva icoanelor, împotriva creștinilor, împotriva mănăstirilor. (...)

- Părintele Daniil avea o viziune despre viitorul României?

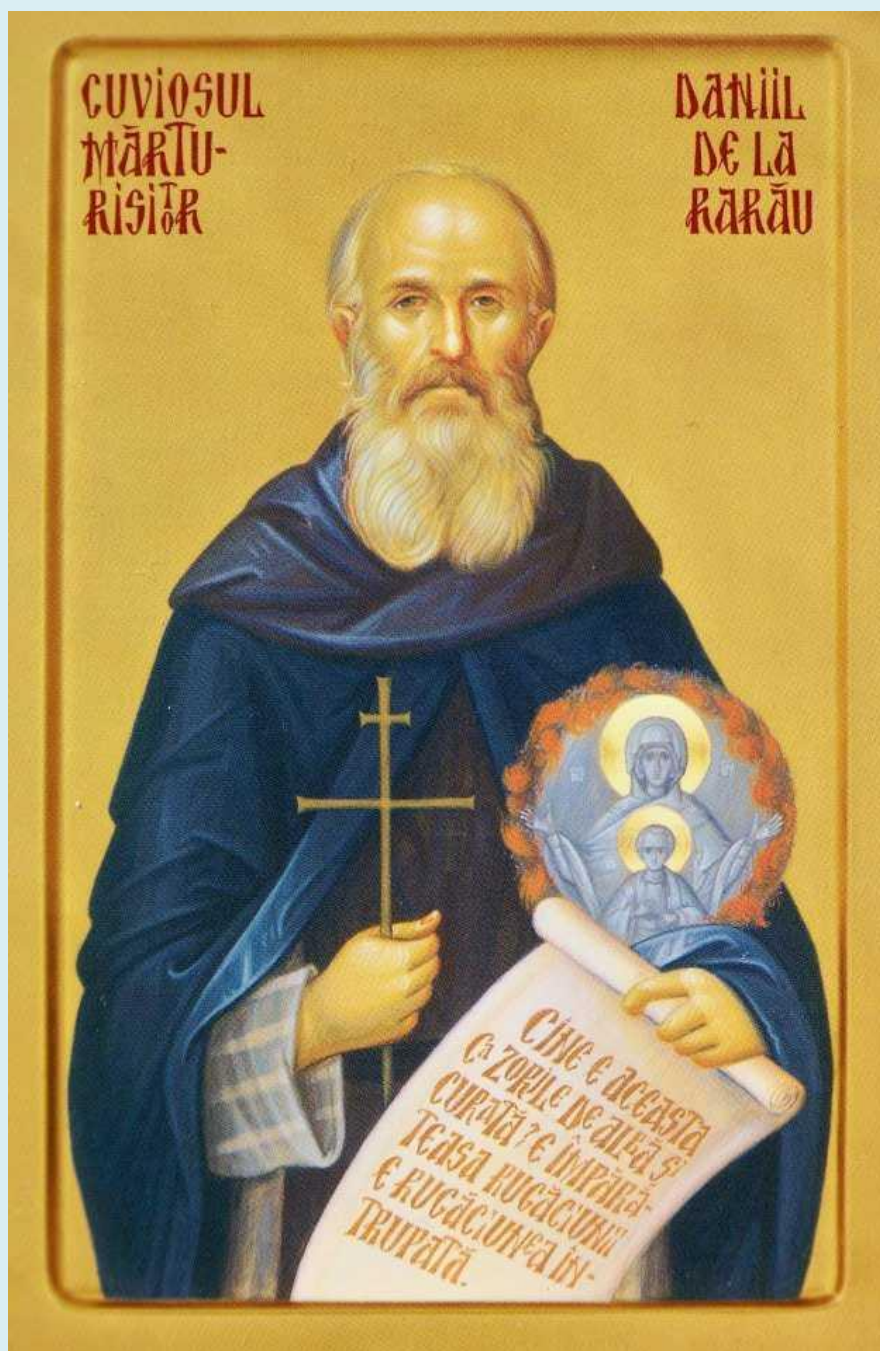
- El nu era un om politic, era cu credință, atâta. A fost director general al ziarului Credința - și Credința nu puteau s-o poarte comuniștii!

(Pr. Ioan Larion - Revista Familia Ortodoxă nr. 11(46)/2012, pp. 58-62)

1. Pe seama părintelui Daniil circulă anumite detalii biografice inexacte sau prezentate în mod anacronic. În această ordine de idei, ne îndoiim de faptul că în

viața de mirean părintele Daniil ar fi avut vreun copil. Este adevărat că absența dovezii nu este dovada absenței dar, dată fiind personalitatea foarte cunoscută a lui Sandu Tudor, atât în perioada interbelică cât mai ales după instaurarea regimului comunist, ar fi trebuit ca și eventualii copii să fie cunoscuți măcar la un nivel minimal (nume, ocupație, etc). Nu avem nici un indiciu care să ne determine să presupunem că Sandu Tudor (viitorul părinte Daniil) ar fi avut copii. Dacă ar fi fost așa, atunci era firesc să fie cunoscuți opiniei publice așa cum s-a întâmplat cu Măriuca Vulcănescu, fiica filozofului martir Mircea Vulcănescu, așa cum s-a întâmplat cu Șerban Mironescu, fiul profesorului mărturisitor Alexandru Mironescu sau Horia Bernea, fiul sociologului mărturisitor Ernest Bernea.

Părintele Daniil (Sandu Tudor), mucenicul Rugului Aprins - 50 de ani de la plecarea mucenicească la ceruri



Părintele Daniil, mucenicul Rugului Aprins (24 decembrie 1896 – 17 noiembrie 1962)

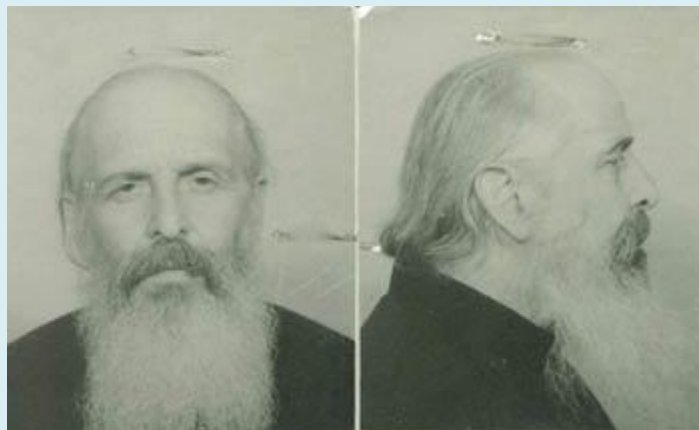
Din revista "Familia ortodoxă"

Lumină din lumina „Rugului Aprins” de la Mănăstirea Antim, Părintele Daniil Tudor a rămas legat cu deosebire în conștiința românească de numele acestei mișcări duhovnicești unice în felul ei, al cărei inițiator a fost. Drumul de la întuneric la lumină n-a fost deloc neted pentru Alexandru Teodorescu (numele civil al Părintelui), om cu o personalitate puternică, o fire năvalnică și o inteligență zdrobitoare. Ofițer de marină, combatant pe frontul de Est, profesor de liceu și poet, a devenit, în anii 1930, fondatorul a două reviste („Floarea de foc” și „Credința”) în care a polemizat necruțător cu extremismele politice ale epocii, fapt ce a constituit mai târziu una din „dovezile” principale ale „uneltirii” sale împotriva regimului comunist.

Două experiențe-limita l-au convertit definitiv la Ortodoxie: o călătorie la Sfântul Munte Athos (unde plecase ca turist neîncrezător și s-a întors pelerin smerit, inițiat în tainele Rugăciunii inimii) și minunea supraviețuirii sale în urma prăbușirii cu avionul personal de la o înălțime de 1.000 de metri.

Convertirea i-a fost, ca și firea, năvalnică și extremă: în 1946 a intrat în obștea Mănăstirii Antim, unde s-a călugărit cu numele de Agaton. Au urmat anii cei mai rodnici ai lucrării sale duhovnicești, în care a împletit practica rugăciunii isihaste cu învățătura patristică despre lucrarea ei, expusă la întâlnirile săptămânale ale „Rugului Aprins” din biblioteca Mănăstirii Antim.

Intrat deja în atenția Securității, se mută în 1949 la Mănăstirea Crasna din Gorj. Un an mai târziu este arestat, sub pretextul unor ilegalități comise pe front, și trimis la Jilava. Eliberat după doi ani intră în Mănăstirea Neamț, unde primește schima mare cu numele de Daniil, apoi se retrage la Schitul Rarău – unde inițiază, în taină, o „școală” de formare duhovnicească a câtorva tineri, cu menirea de a reînvia duhul Sfântului Paisie Velicickovski în țara noastră.



Arestat din nou în 1958, cu întregul lot de la „Rugul Aprins”, este condamnat la 25 de ani de temniță grea pentru „uneltire contra ordinii sociale” și 15 ani de temniță grea pentru „activitate intensă contra clasei muncitoare”. Încarcerat la Aiud, refuză să facă și cel mai mic compromis cu ideologia comunistă. „Încăpățânarea” i-a fost pedepsită cu izolarea într-o celulă separată. Aici, după mărturia unui fost deținut politic, i s-a dat hârtie și cerneală să-și scrie „autodemascarea”. În loc de aceasta, Părintele Daniil a făcut un rechizitoriu detaliat la adresa concepției și guvernării comuniste. O lună de zile a scris fără oprire, așteptând să fie chemat la anchetă. Într-o dimineață s-a zvonit însă în tot Aiudul că a fost găsit mort în celulă. Cauza reală a morții nu a fost, bineînțeles, pomenită; în certificatul de deces apare doar „hemoragie cerebrală”, fără a fi menționat și modul în care a fost declanșată această hemoragie. Trupul său a fost aruncat în Râpa Robilor - groapa comună a noilor mucenici români.

Prin moartea sa mucenicească, Părintele Daniil a dobândit mare îndrăzneală la Dumnezeu, iar limpezimile duhului sau adânc străvăzător dăinuiesc în Imnele-Acatist de o frumusețe nepământească, pe care le-a urzit din rugăciune și har.

Părintele Daniil de la Rarău: Despre rugăciune și dragoste

Întâia și unica poruncă pe care ne-a dat-o Iisus, singura a cărei îndeplinire poate să ne aducă prietenia Lui e aceasta: „Să iubești pe Domnul Dumnezeul tău din toată inima ta și din tot sufletul tău și din toată puterea ta și din tot cugetul tău”.

Intrucât ai căutat, în chip cinstit, de mai multe ori, această dragoste înaltă, cu o încredere îndrăzneată, la poarta inimii, împărăteasă inimă?...

Dar foarte adesea se întâmplă creștinului să aibă sentimentul că el nu e ascultat și chiar respins în chip tainic. Totuși, e imposibil ca Dumnezeu să ne înșele - și iată ce e scris în Evanghelie: „Și care tată dintre voi, dacă îi va cere fiul pâine, oare, îi va da piatră? Sau dacă îi va cere pește, oare îi va da, în loc de pește, șarpe? Deci dacă voi, răi fiind, știți să dați fiilor voștri daruri bune, cu cât mai mult Tatăl vostru Cel din ceruri va da Duh Sfânt celor care îl cer de la El!”.

Îi va da Duhul Sfânt, adică dragostea Sa. Față de o astfel de făgăduință, ar fi nelegiuit să credem că Dumnezeu nu are nici atâta inimă ca unul dintre noi! Oricât de mizerabil ar fi un om, e cu neputință ca Dumnezeu să nu-i dea dragostea Sa, dacă el o cere și se socotește legat de calitatea sa de copil al lui Dumnezeu.

Mulți au început într-o zi să se roage cu toată voința, cu violență, uneori cu eroism. Au început să caute Fața lui Dumnezeu, pentru că departe de această Prezență viața li s-a părut întunecată, rece, de prisos, neprețuind de a mai fi trăită. Și dacă li s-a părut că L-ar fi întâlnit pe Dumnezeu, față către Față, chiar în beznă noapții, dar în chip real – de L-ar fi întâlnit, pe El, o singură dată, o singură mică oară, viața aceasta a lor s-ar afla răsturnată din întregul ei, înviată și îndumnezeită.

Când un cablu electric e încărcat cu un potențial foarte înalt, e de ajuns doar să-l atingi ca să cazi fulgerat. Dumnezeu e o natură în așa chip mai puternică decât fulgerul, o ființă așa de reactivă și detunătoare, încât ar fi de ajuns de a-L atinge numai o durată de o clipă: sufletul nostru s-ar topi de dragoste în atingere cu vatra uriașă și arzătoare a iubirii. Nu e cu puțință de a concepe că această atingere să fie neputincioasă a reînnoi o existență și a transfigura un suflet.

Dar, de cele mai multe ori, după lungi eforturi, totuși nimic nu se produce. Sufletul rămâne cufundat în aceeași letargie supranaturală și, când compară amplitudinea eforturilor sale cu mediocritatea dragostei pe care o simte, i se pare că a fost înșelat și că Dumnezeu nu și-a ținut făgăduința față de el. Cade din nou în el însuși, cu toată greutatea dezamăgirii. Se abate de la Dumnezeu, pentru că i se pare că Dumnezeu n-a voit să încline spre el.

Adevărul e că a lipsit esențialul. O foaie subțire, izolantă e de ajuns ca să împiedice un contact electric. Sufletul a crezut că face mult ca să se apropie de Dumnezeu. În realitate, totuși, pururi a existat între el și Dumnezeu un obstacol, poate foarte subțire, poate aproape de nesimțit, nebănuit, dar care a păstrat izolarea sufletului față de Dumnezeu. Contactul nu a avut loc. E tot așa cum am fi făcut o uriașă instalație electrică, fără a stabili prima priză a curentului care trebuie să ne lege de sursa de energie și care trebuie să pună totul în mișcare, să lumineze toate lămpile, să încălzească toate radiatoarele. Câte vieți sunt, care par să fie cele mai creștine și care se aseamănă cu astfel de instalații luxoase și pline de amănunțime, dar în care curentul dragostei de Dumnezeu nu trece niciodată sau cu o sărăcie totală...

De nu am avea decât o mică lumină, dar de este cu adevărat aprinsă, pentru aceasta sufletul nostru rămâne pururea în contact cu sursa oricărei lumini.

Această luare de contact, condițiile sale profunde și felul în care se poate realiza, sunt mai întâi necesare în rugăciune.

Un profesor de chimie zice mai întâi de orice experiență: să punem doi corpi în prezență - de pildă, apa tare și cupru. E aceasta o formulă rituală la chimiști, prin

care ei își încep totdeauna experimentele lor, așa cum cele mai multe din rugăciunile din cartea de rugăciuni încep totdeauna printr-o formulă asemănătoare: să ne așezăm în fața lui Dumnezeu. Amândouă alocuțiunile au același înțeles: să înțelegem pe cea de-a doua din cea dintâi.

Când spunem „să ne așezăm în fața lui Dumnezeu”, de cele mai multe ori noi nu facem nimic. Lăsăm pe Dumnezeu acolo unde El se află, și noi nu ieșim din starea noastră, ca să facem ceva ca să-L întâlnim. În aceste condițiuni, putem să fim siguri că nu se va produce nimic, în nici un chip - nici o reacțiune nu va avea loc între suflet și Dumnezeu.

Prima condiție esențială a rugăciunii e deci de a ne pune în prezența lui Dumnezeu, de a sta în fața lui Dumnezeu. Ca să te așezi în fața lui Dumnezeu sau în legătură cu El, trebuie să-ți dai seama despre ceea ce este Dumnezeu și despre chipul în care Îl putem întâlni cu adevărat. Dumnezeu nu e făptură, o creatură, pentru că dimpotrivă, El a creat totul. El e în afară și deplin în afara cercului creațiunii. Vom putea să străbatem universul întreg și nu vom întâlni Fața lui Dumnezeu. El e infinit deasupra tuturor acestora. Nu-L vom putea nici atinge, nici măsura, nici ajunge așa cum noi îmbrățișăm o făptură.

Trebuie să trecem dincolo.

Atât cât suntem de ocupați sau preocupați de o creatură, oricare ar fi, nu Dumnezeu ne ocupă. Să luăm cuvintele în înțelesul cel mai concret. Când zic că Dumnezeu trebuie să ne ocupe, e tot așa cum ai zice „să ocupi un teritoriu sau o casă”. Ar fi idealul rugăciunii ca Dumnezeu să ne ocupe așa cum ocupă cineva cortul său. Contactul cu El ar fi la maximum și, ca să spunem așa, din toate părțile. Ar fi o locuire în noi a lui Dumnezeu.

Dumnezeu e dragoste.

Prin Hristos s-a descoperit lumii puțința adevăratei legături cu Dumnezeu, care este o intimitate de dragoste. Domnul, dragostea aceasta a lui Dumnezeu ce s-a dăruit ea însăși nouă, ne cheamă pururea la legătura dragostei. Domnul Hristos, prin chiar ființa Sa, ne învață că prin dragoste să răspundem la dragoste - și ne descoperă astfel însușirea adâncă și mai mult decât suprafirească a dragostei.

Adevărata dragoste e pururea dumnezeiască.

Și tot inelul acesta nesfârșit al dulcelui jug al dragostei, Domnul ni-l descoperă în crucea cu două dăruiri de sine, cea către Ființa lui Dumnezeu și cea către ființă a tot aproapelui.

Sfântă poruncă a dragostei are această îndoită înfățișare. Ne dăm seama dacă dragostea care ne însuflețește este adevărată și vine de la Dumnezeu după acest semn: ne împinge la dăruire de sine pentru aproapele și la rugăciune. Rugăciunea este dragostea noastră pentru Dumnezeu. Inima noastră pentru inima Lui.

De aceea, pururea rugăciunea e trăirea unui paradox total. E fapta cea mai personală și în același timp cea mai străină, mai stranie a noastră. Rugăciunea este o însingurare, dar în același timp o universalizare a omului.

Rugăciunea e darul dragostei lui Dumnezeu ajuns să ardă inima omului. Sub revărsările dragostei, în rugăciune și odată cu rugăciunea, învățătura de taină ne rodește și omului i se pun întrebările cele mari și fundamentale, ca să râvnească marile răspunsuri.

Așa rugăciunea ajunge să ne hrănească ca o pâine a vieții, să fie viața noastră realizată în duh.

Rugăciunea - ca o țâsnire dintr-un arc neînchipuit, ca un țipăt de săgeată azvârlită în cer. Rugăciunea ca o chemare a chemărilor: De Tine însetează sufletul și trupul meu, după Tine tânjește, ca un pământ pustiu, sec și fără de apă, ca să văd puterea Ta și slava Ta.

Fără îndoială nu există creștin care să nu fi avut odată în viață dorința de a iubi pe Dumnezeu din toată inima și până la punctul de a nu mai fi despărțit de El.

(Din Ieroschimonahul Daniil de la Rarău — Sandu Tudor, „Caiete, Dumnezeu-Dragoste”, Ed. Christiana, 2003)

Material realizat de obștea Mănăstirii Diaconești

Din revista “Familia ortodoxă”, nr. 11 (46)/ 2012

Despre minunile făcute de imnul Acatist Rugul Aprins



„Aș vrea să vă povestesc o întâmplare petrecută nu cu multă vreme în urmă, unei persoane dragi mie.

Totul a început cu o discuție despre viața monahului Daniil Tudor și Imnul Acatist al Rugului Aprins, închinat Maicii Domnului.

Aflând despre faptul că se produc schimbări minunate în viața celor care citesc cu credință această rugăciune, cunoștința mea a hotărât să înceapă citirea rugăciunii, după ce a cerut binecuvântarea duhovnicului.

Trece așa vreo săptămână și jumătate și nimic nu se întâmplă. Aparent însă, pentru că la serviciu, toate relațiile cu colegii se degradau treptat, cu fiecare zi ce trecea, evoluția lor fiind din rău spre mai rău. Azi așa, mâine așa, la un moment dat se trezește cu o decizie de mutare disciplinară la un alt departament al companiei unde lucra.

Mi-a povestit că uimirea a fost atât de mare, încât nu a putut spune în apărarea sa nici măcar un cuvânt. (Mai târziu avea să afle că persoana care îi făcuse această bucurie, fusese destul de apropiată.)

În acea seară, la televizor, la știri, a luat lângă el un pahar cu puțin vin. Nu are răbdare să urmărească știrile și se hotărăște să citească rugăciunea mai devreme decât de obicei. La un moment dat, făcându-i-se sete, gusta puțin din vin. Nu apucă însă să termine rugăciunea, că se trezește invadat de furnici. Apăreau parcă din pământ și veneau continuu spre centrul camerei. Degeaba a pulverizat soluție contra insectelor, ele nu păreau deranjate de nimic și veneau nestingherite, una după alta.

Văzând cum stau lucrurile, l-am sfătuit să încerce să ardă tămâie și să-și continue totuși rugăciunea. După asta, furnicile au început să dispară, până când n-a mai rămas nici una în casă.

Acum, se poate spune că a fost o rugăciune făcătoare de minuni? Da, dacă socotim că persoană în cauză a tras o sperietură zdravănă, a înțeles puterea rugăciunii și mai ales faptul că pe lângă rugăciune, are neapărată nevoie de curăția gândurilor, de abandonarea lor totală în clipele rugăciunii.

Cât despre potolirea setei cu vinul din paharul pe care pusese mâna inconștient, nu și-a adus aminte decât după terminarea rugăciunii, când a realizat imensa greșeală făcută.

Astăzi, după ce au trecut câteva luni de la schimbarea locului de muncă, constată că tare bine i-a prins transferul acela, fără de care, acum, ar fi îngroșat rândurile șomerilor, la fel ca mulți dintre colegii lui.

Într-adevăr, nepătrunse rămân căile Domnului!

Doamne, ajută!”

preluat de pe situl-Imagine Război intru Cuvânt

Icoane













* * * * *
 * * * * *

иже въ
 огни
 горѣхъ
 иже

иже въ
 огни
 горѣхъ
 иже



иже въ
 огни
 горѣхъ
 иже

иже въ
 огни
 горѣхъ
 иже

Дѣла въ явѣхъ
 иже въ явѣхъ
 иже въ явѣхъ

BOOKS OF THE
BIBLE





ОБРАЗЪ НЕОПЪТНИИХЪ КЪТОМУ ПЪСЪТЪ

иже въ
иже въ
иже въ
иже въ

иже въ
иже въ
иже въ
иже въ

иже въ
иже въ
иже въ
иже въ

иже въ
иже въ
иже въ
иже въ





СВЯТЫЙ ДУХЪ СЕДЯЩЕ НА
ПРАВОМЪ МѢСТѢ

СВЯТЫЙ ДУХЪ СЕДЯЩЕ НА
ЛѢВОМЪ МѢСТѢ

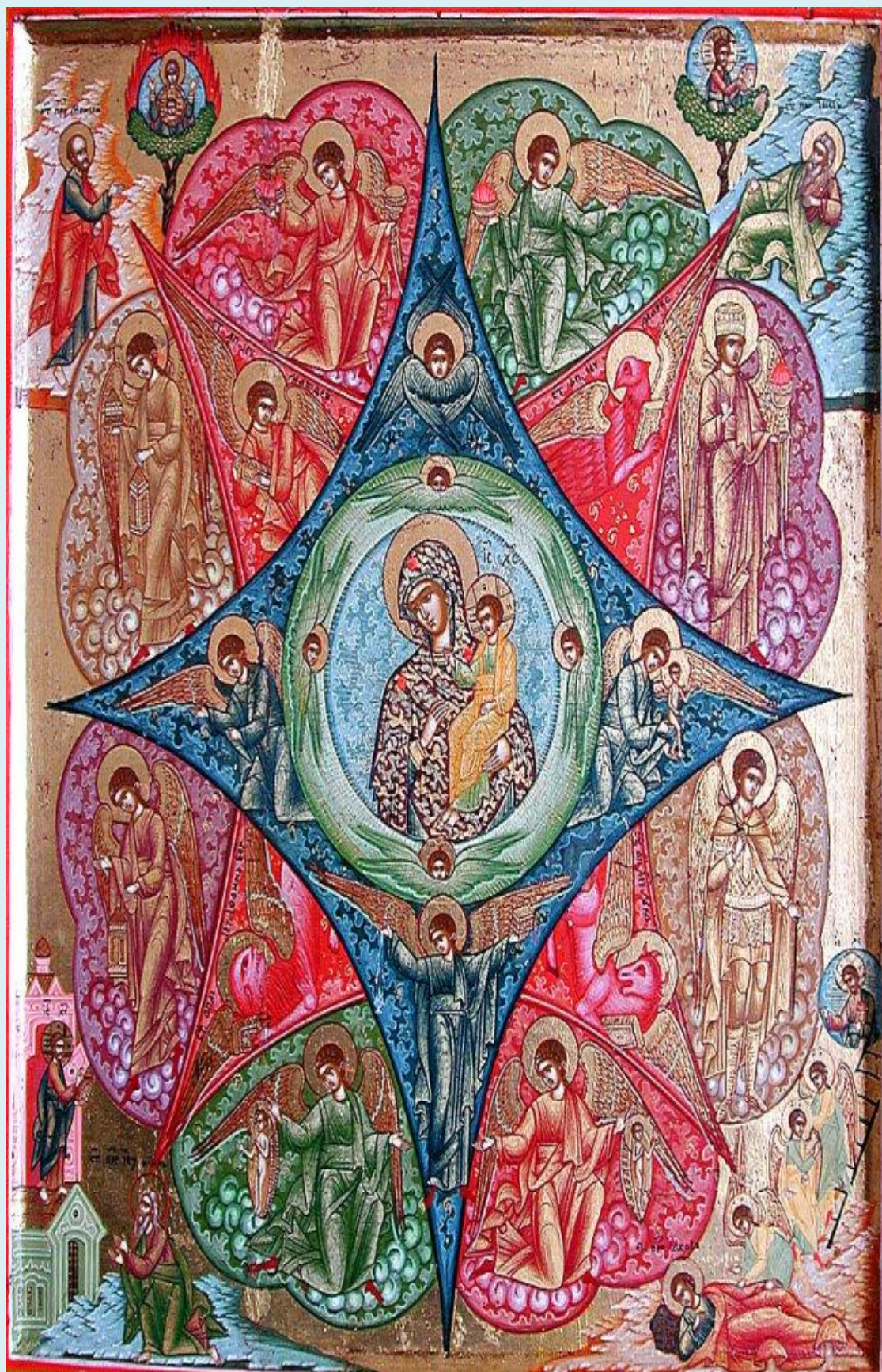
СВЯТЫЙ ДУХЪ
СЕДЯЩЕ НА
ПРАВОМЪ МѢСТѢ

СВЯТЫЙ ДУХЪ
СЕДЯЩЕ НА
ЛѢВОМЪ МѢСТѢ

СВЯТЫЙ ДУХЪ
СЕДЯЩЕ НА
ПРАВОМЪ МѢСТѢ

СВЯТЫЙ ДУХЪ
СЕДЯЩЕ НА
ЛѢВОМЪ МѢСТѢ

СВЯТЫЙ ДУХЪ СЕДЯЩЕ НА
ПРАВОМЪ МѢСТѢ



















НЕОПАНИМЫЯ КЪПНА ПЕ.БЦ.

ПРЕРУЧИЦА ПЯТЫЯ БЦ.























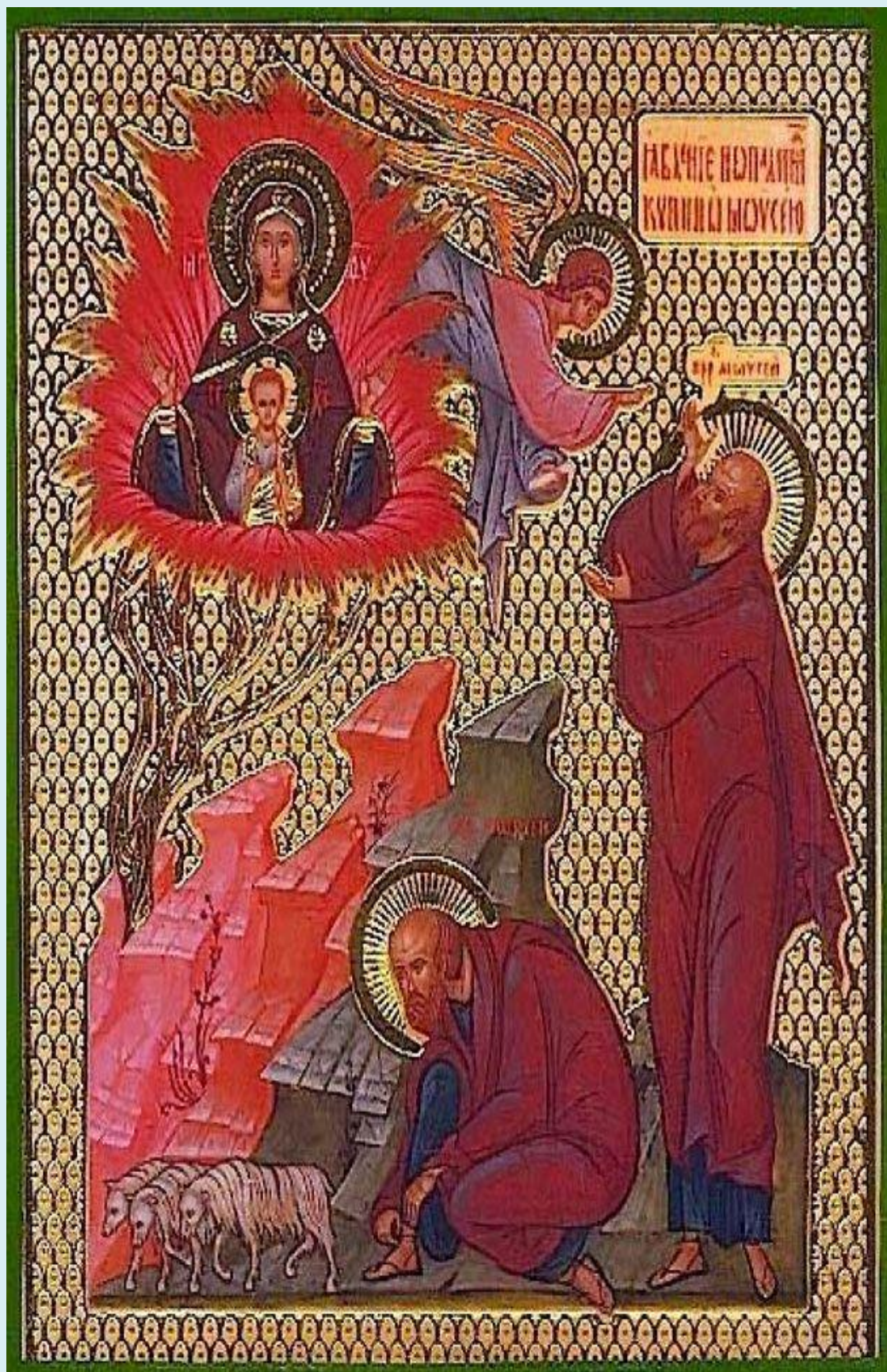














ШЕСТИСОТЛЕТІЯ КЪ ДНЮ РОЖДЕНІЮ ХРИСТА

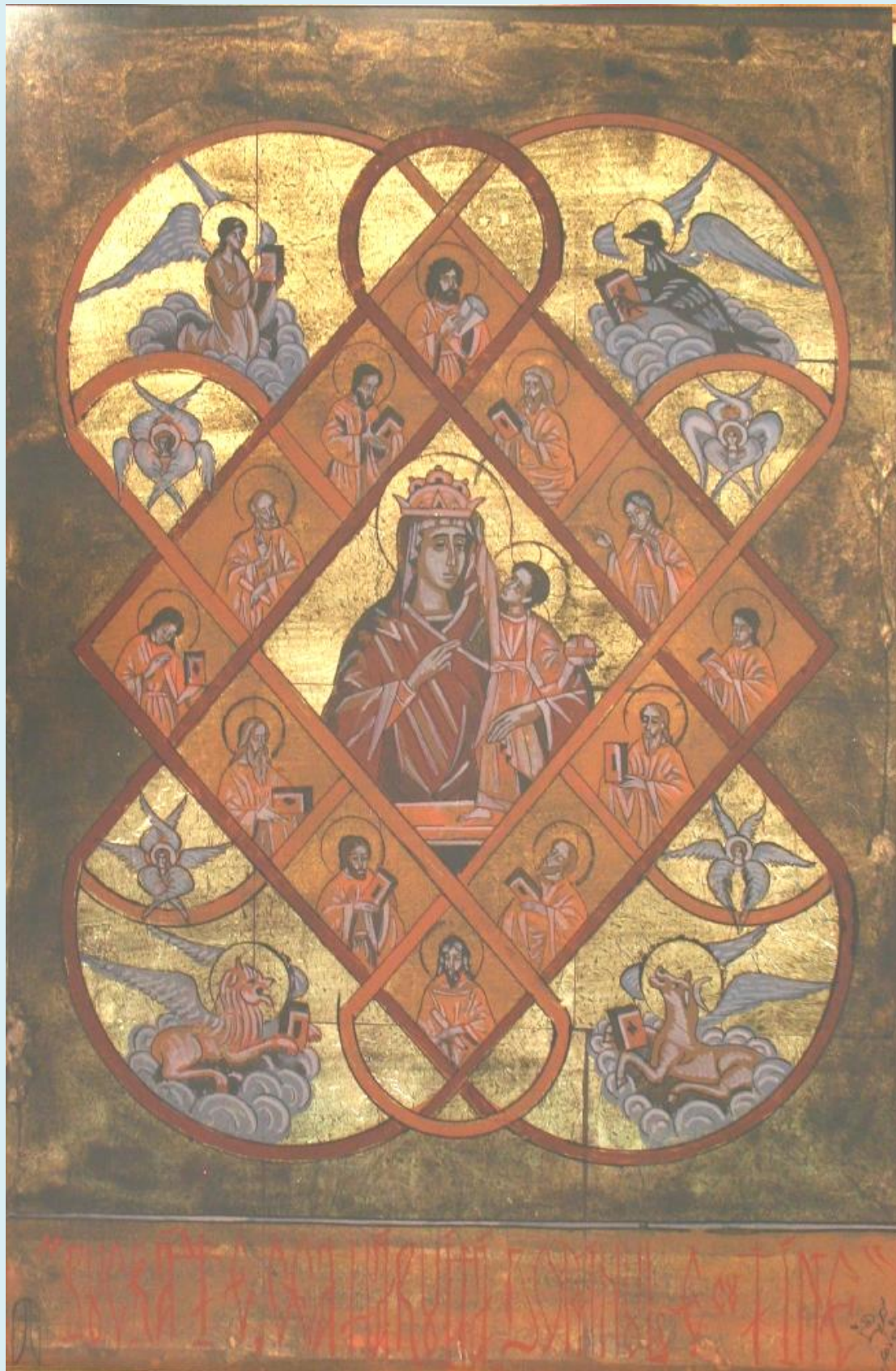
Види мѣ
сѣи наго
синаи стѣ
жопи ѿ
гнема го
ра шѣ и
изиди мѣ

жезѣ нѣ
ренихъ
окажи вѣ
шного хр
и рождѣ
си.

Види мѣ
ло крестѣ
и деи
зачаеи
некто
имирѣ
тѣмъ
бѣзѣ
леи.

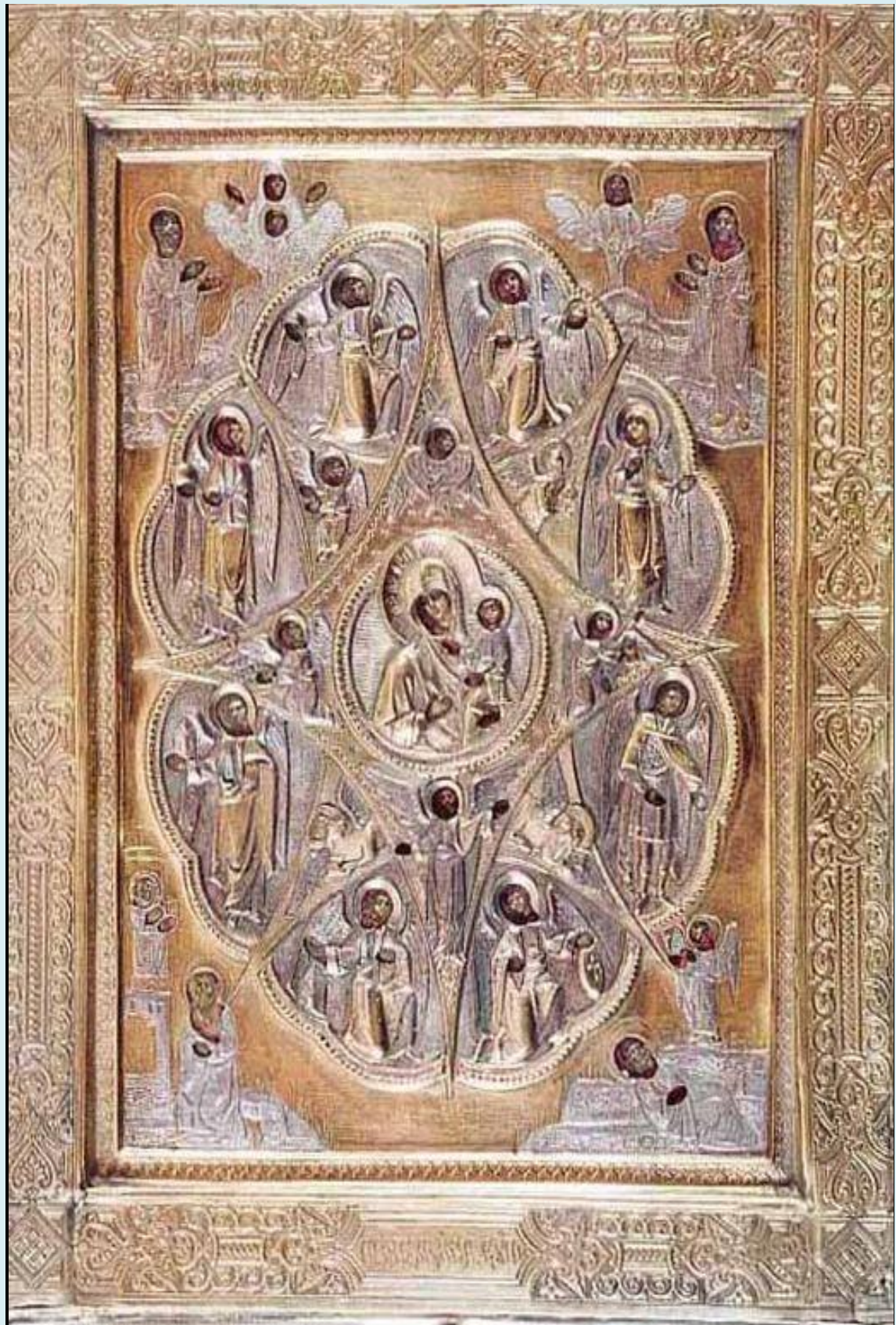
Види мѣ
вои
лестни
утвер
домѣи
лиги
жакѣ
хъ
плен.





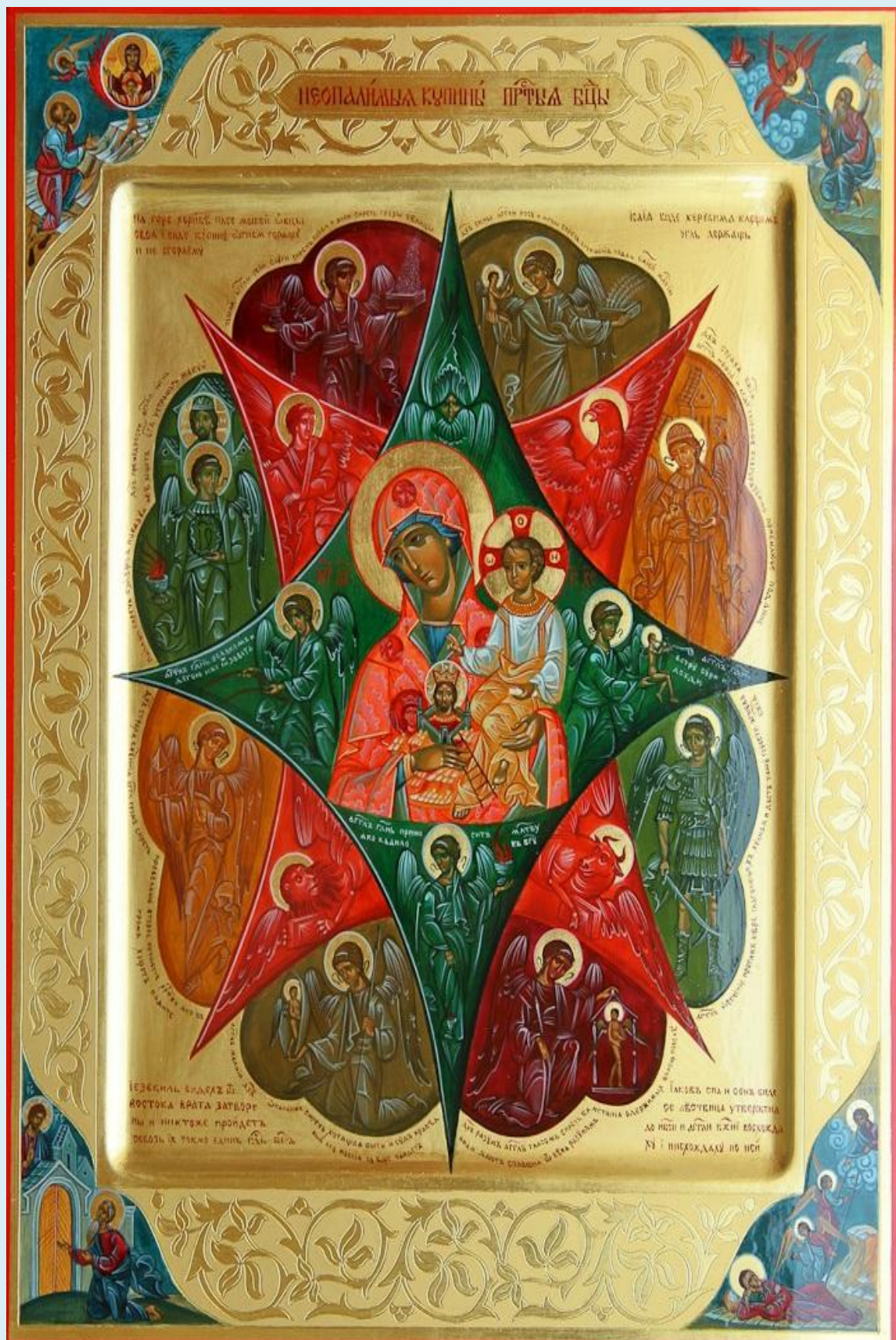












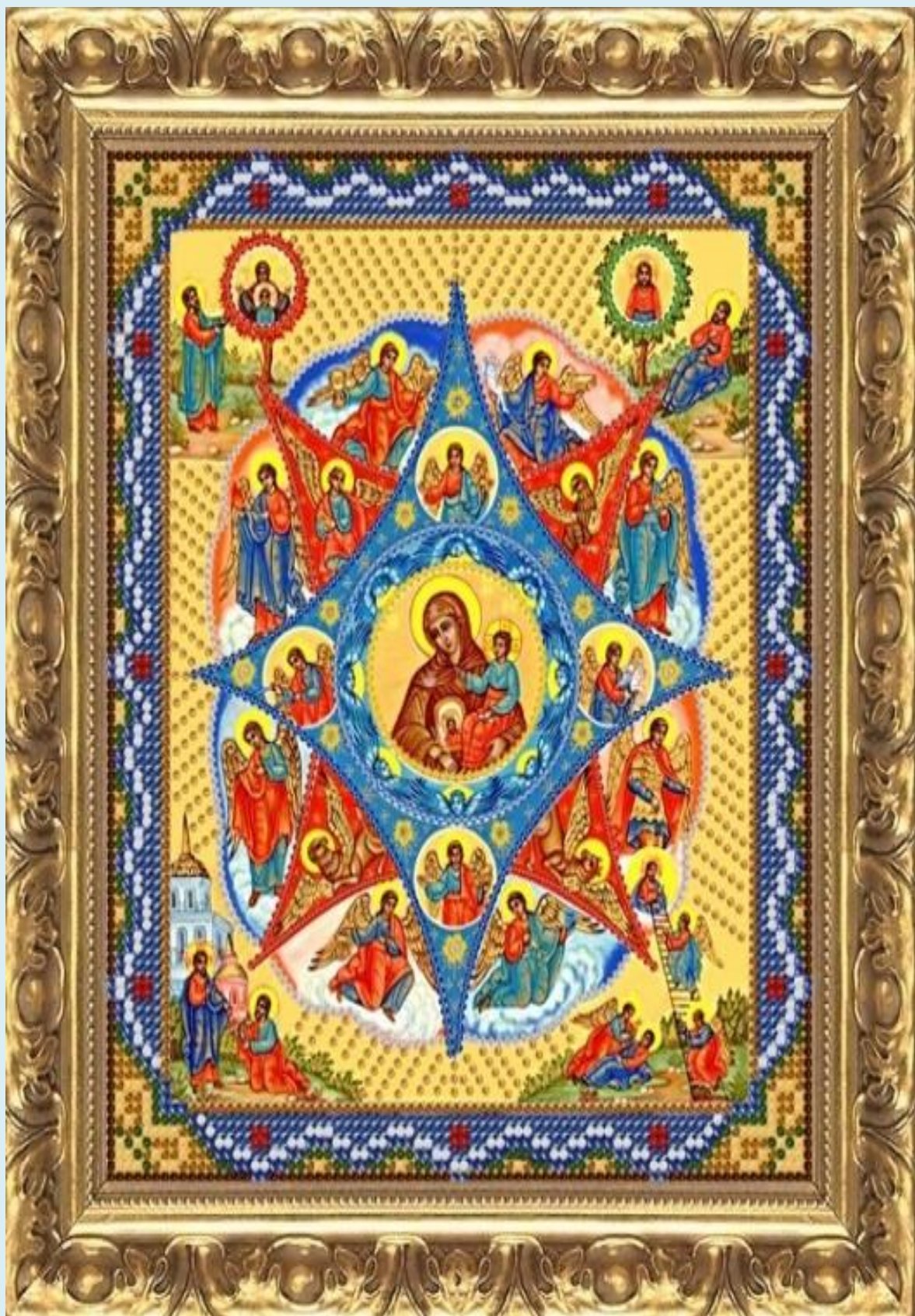


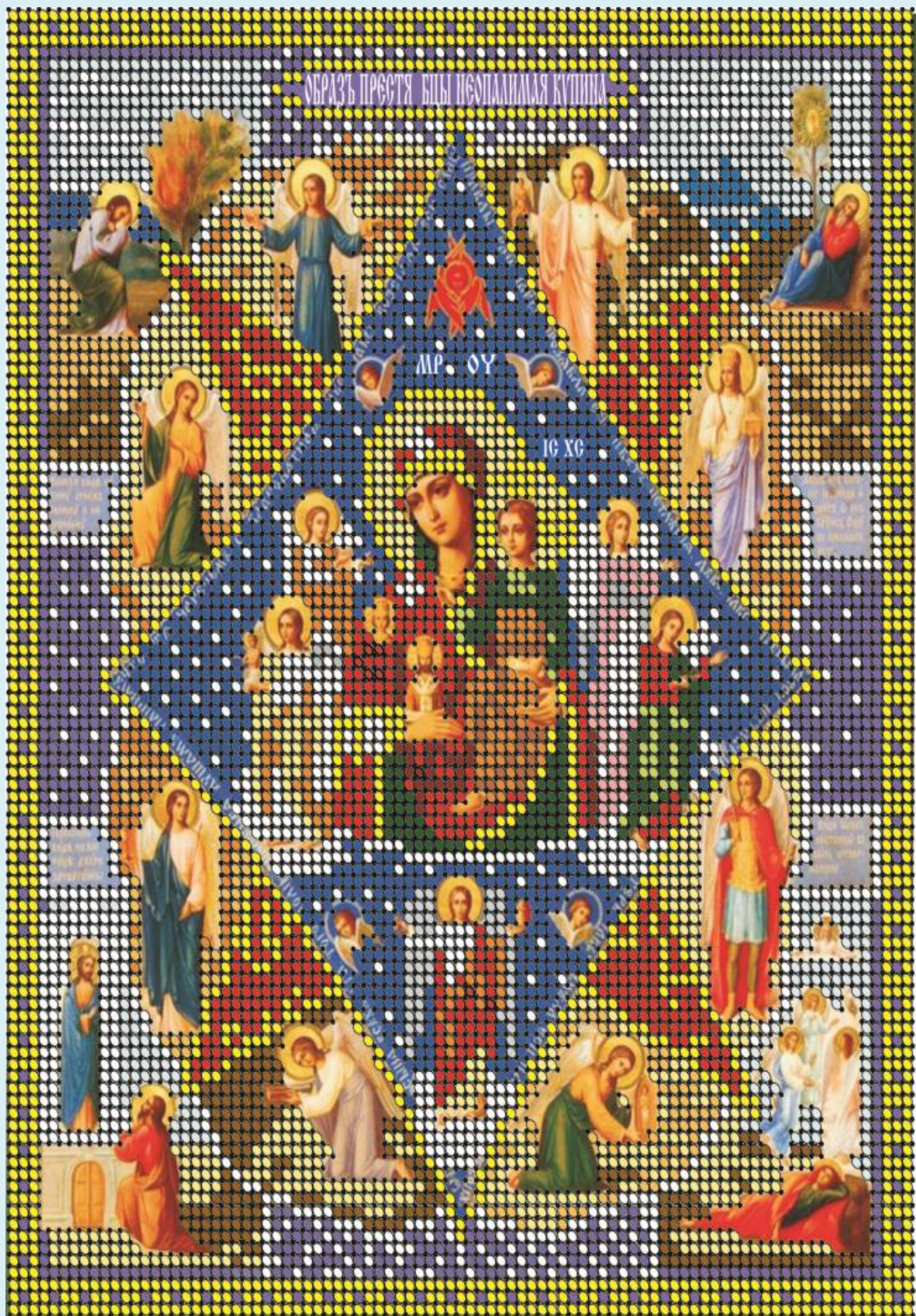


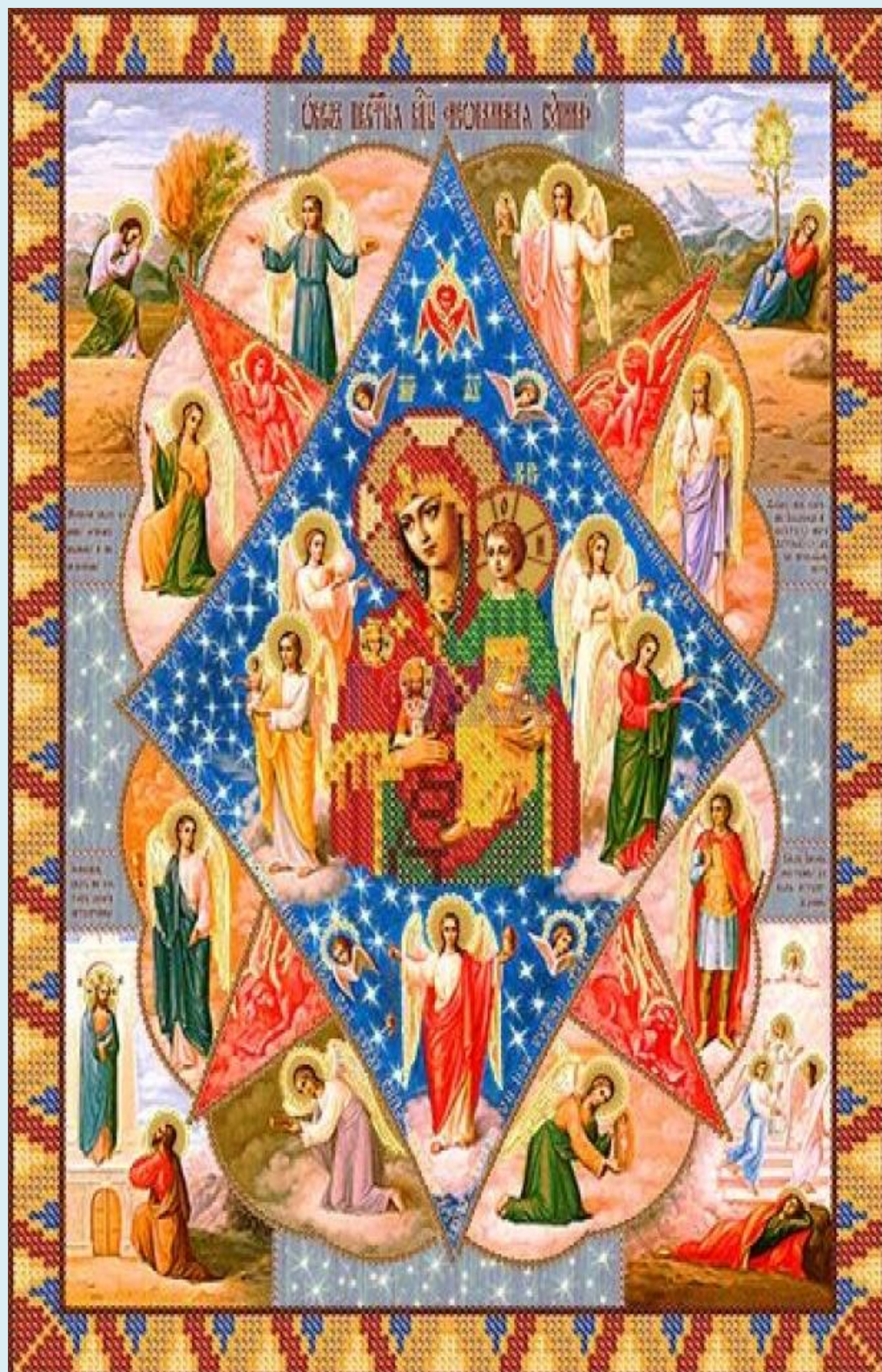






















ВЕРВЪЗЪ ПРѢСЪТЪМЪ БЪЦЪ НЕСЪПЪЛЪИМЪМЪ КУПИНА































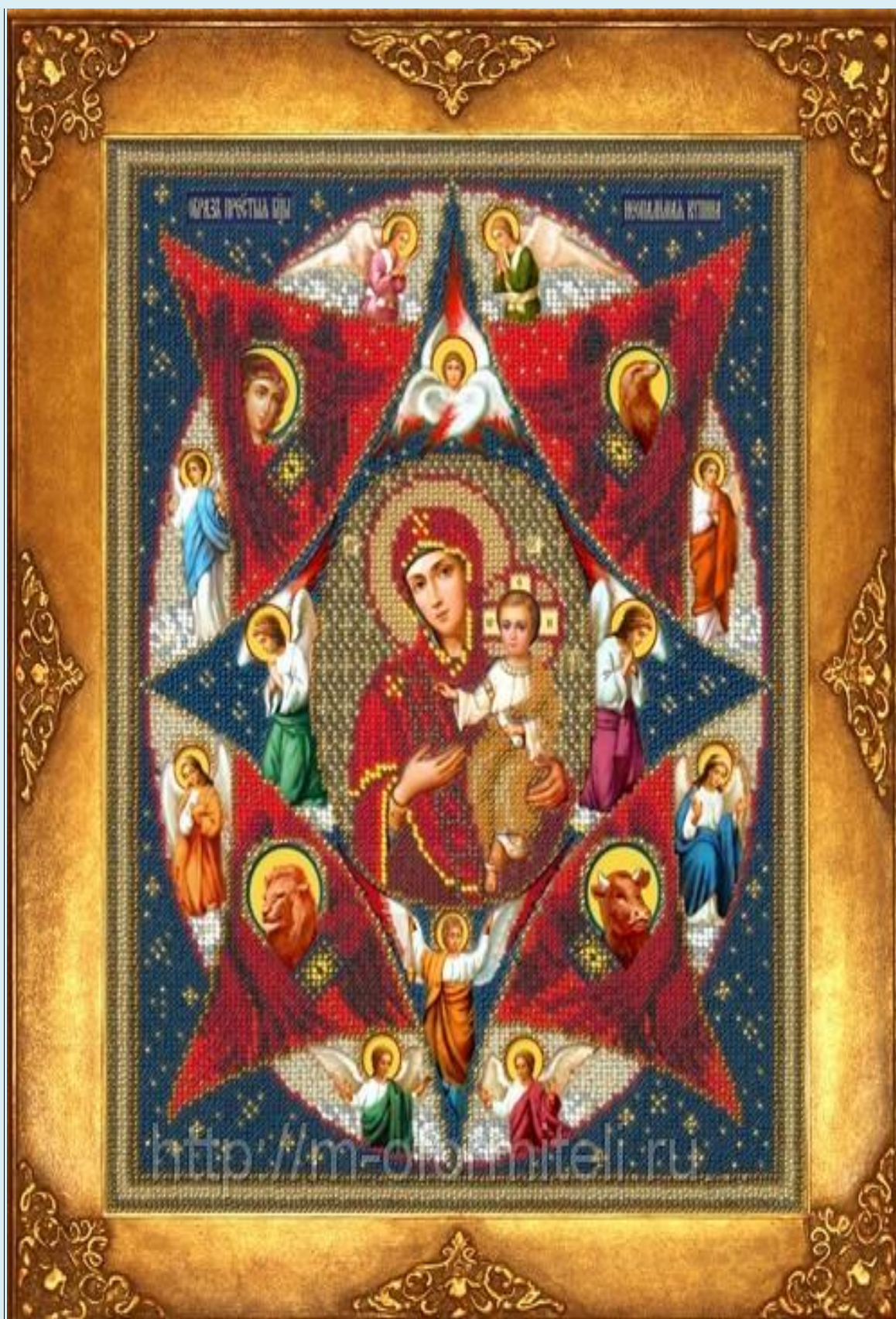




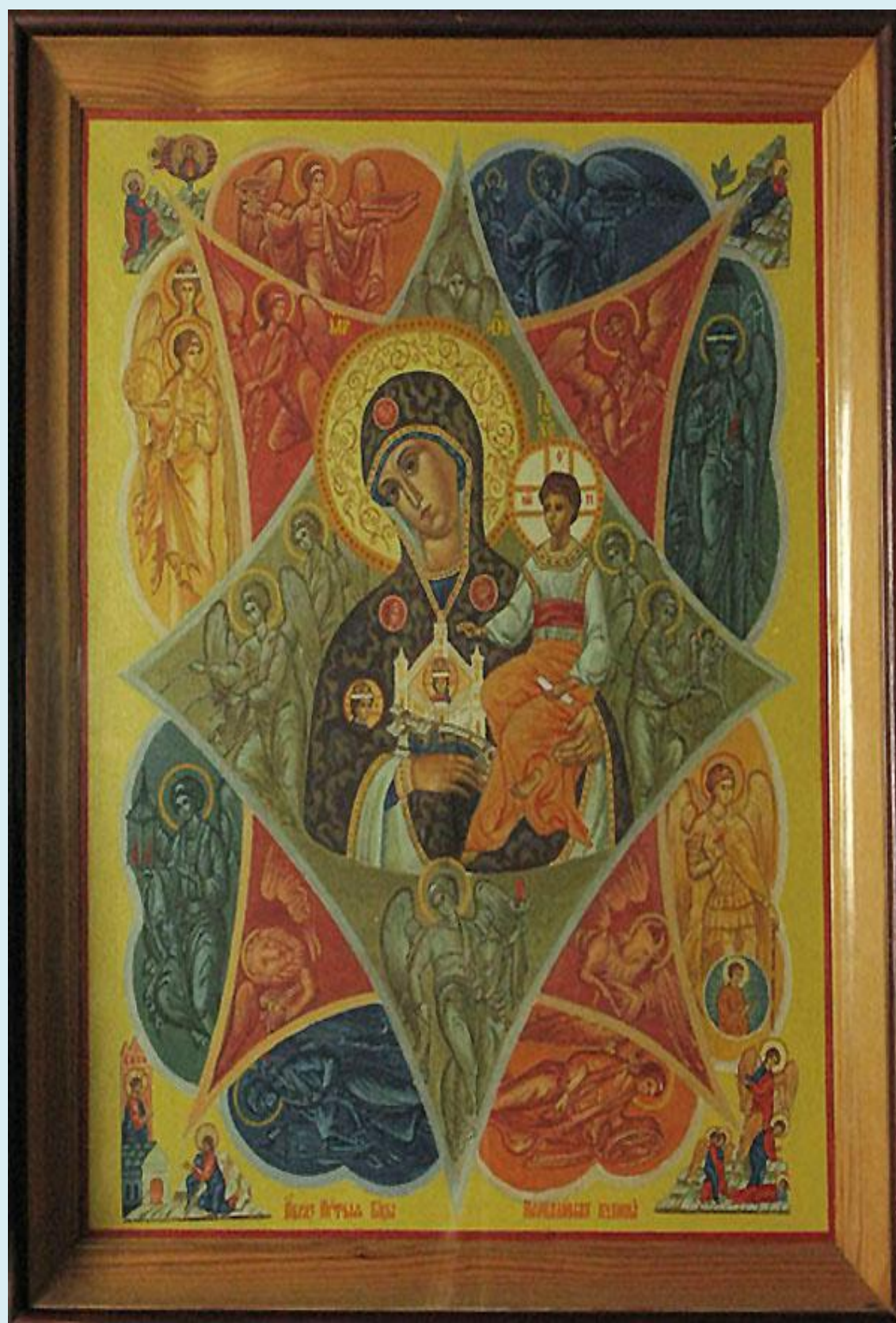
















Образъ Пресвятыя Богородицы Неопалимая Купина.

























ЩЕРА ПРѢСТЬ БЦѢ НСОПЯЛННАЯ КУПІНА





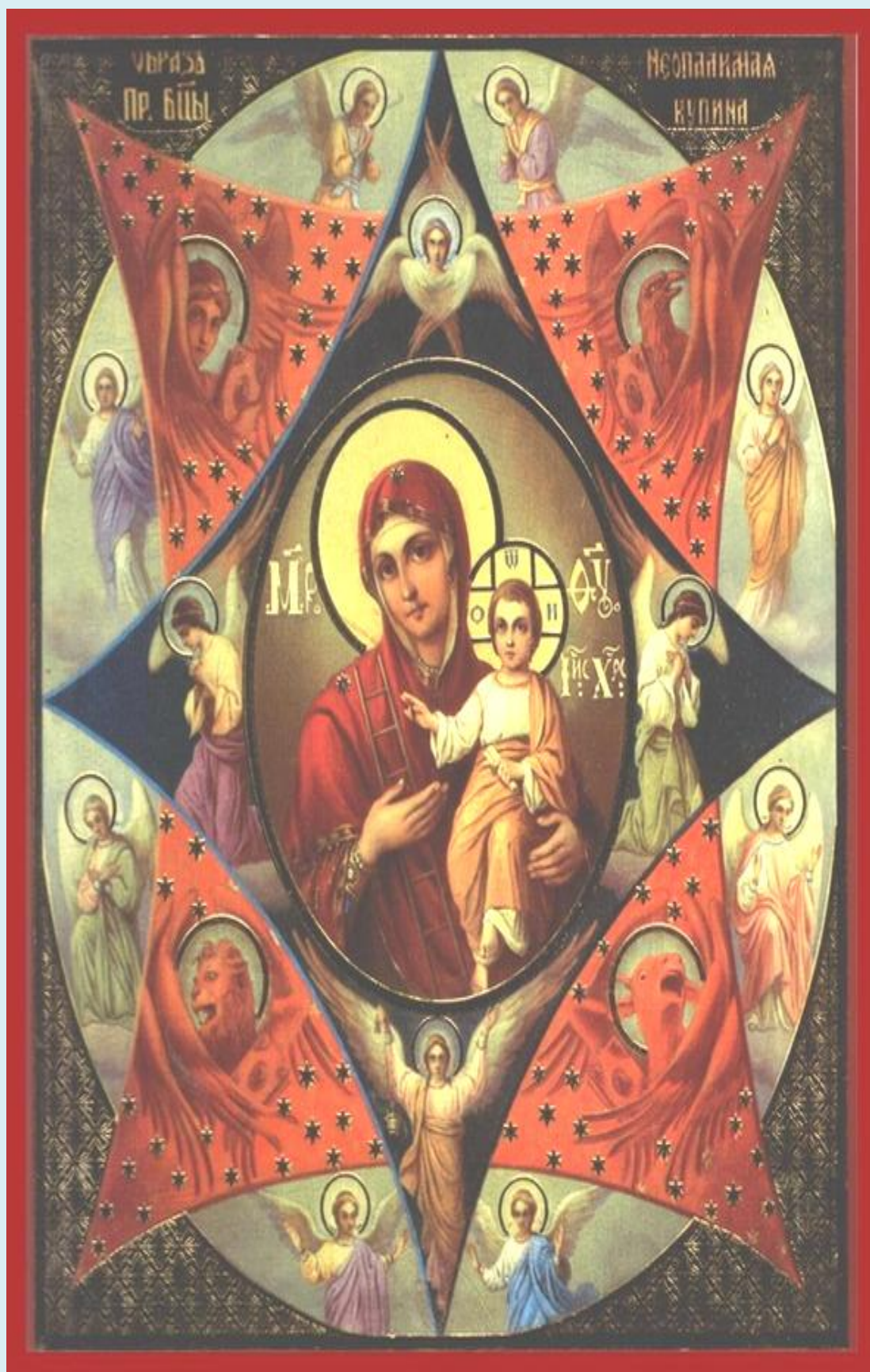
СВ. СОФИЯ ПЕРВООБРАЗОВАТЕЛЬНИЦА





Икону Твою всечестную в залог благо-
воления Твоего верным даровала еси, Вла-
дычице, покрывающи и сохраняющи ею от
огненного запаления на Тя уповаущия. О,
Мати Царя Христа Бога, буди и нам, греш-
ным, Привежище спасения в нечаянных
бедах и Ходатанца вечныя жизни.







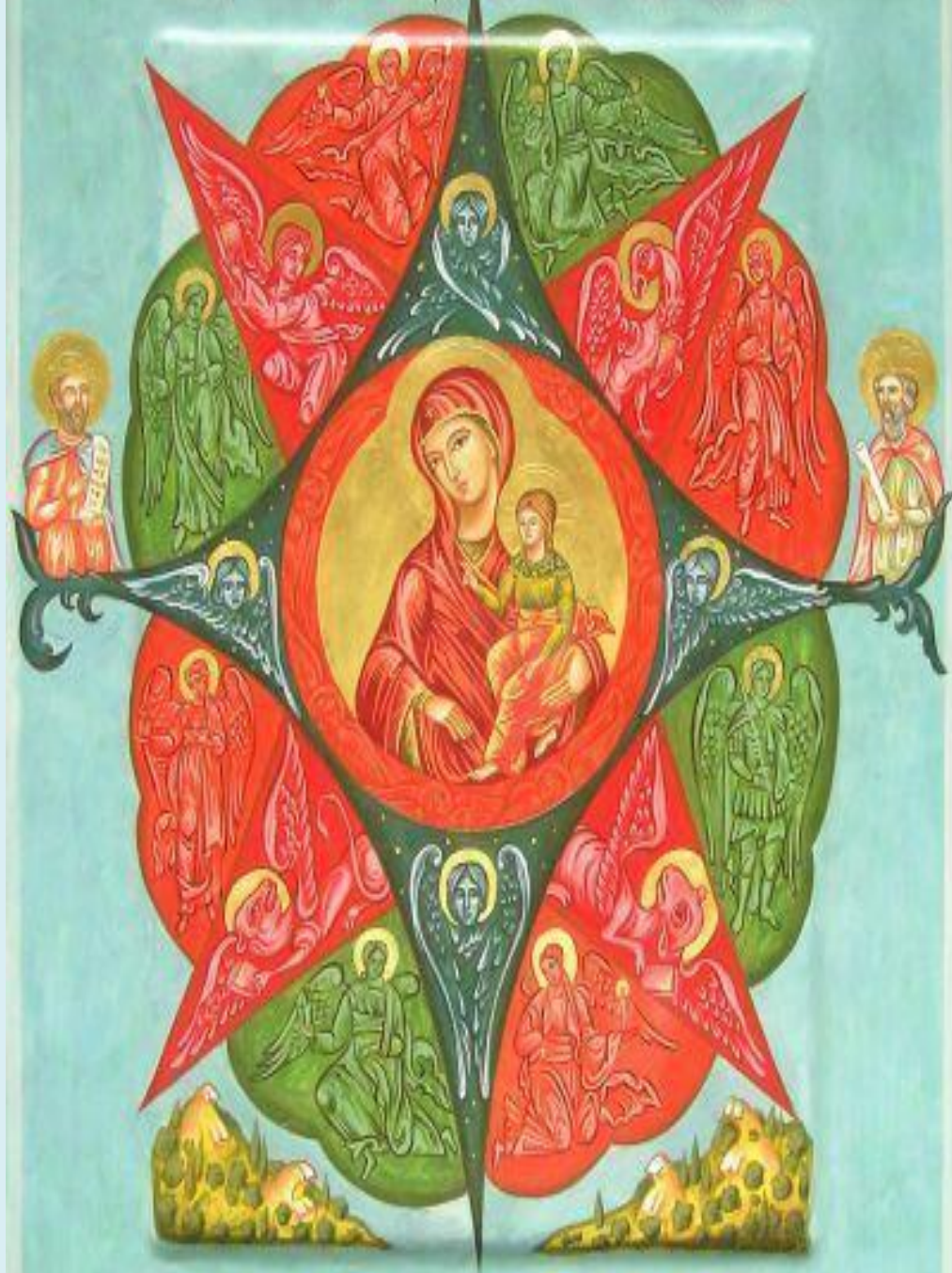
ПѢСНЬ НОВОПЕЧАТАНА КНИЖКА





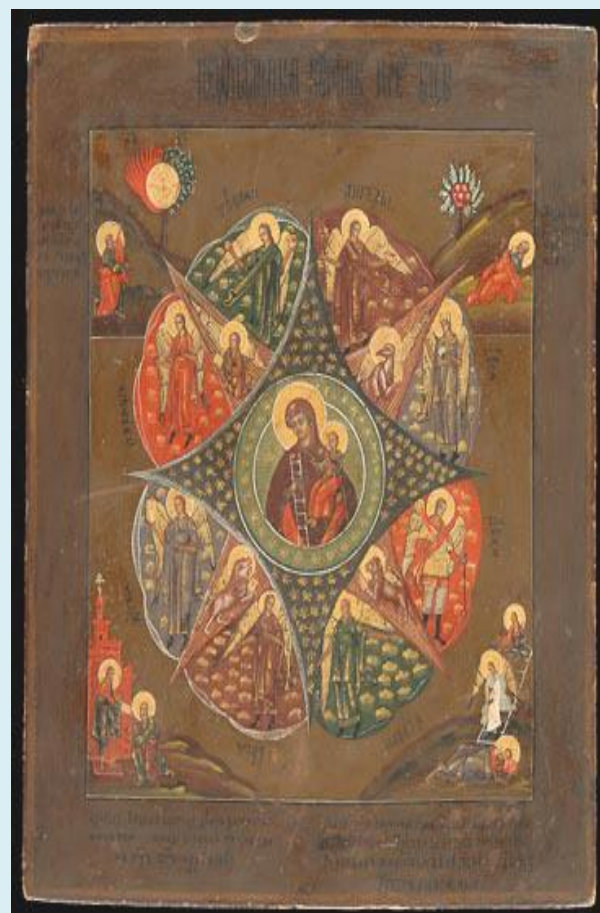


СВЯЗ ПЕРВЫХ БЦЪ И СВЯТЫХЪ КЪНЦЕ



НЕ ИМАМЪ ИНЫЯ ПОМОЩИ НЕ ИМАМЪ ИНЫЯ НАДЕЖДЫ ГЛАГОЛЮ
 ТЕБЕ ВЛАДЫЧИЦЕ ТЫ НАМЪ ПОМОЗИ НА ТЕБЕ НАДЪЕЖИСЯ И
 ТОБОЮ ХРАНИМЕСЯ ТВОИ БО СЕМИ РАКИ ДА НЕ ПОСТЫДИМЕСЯ



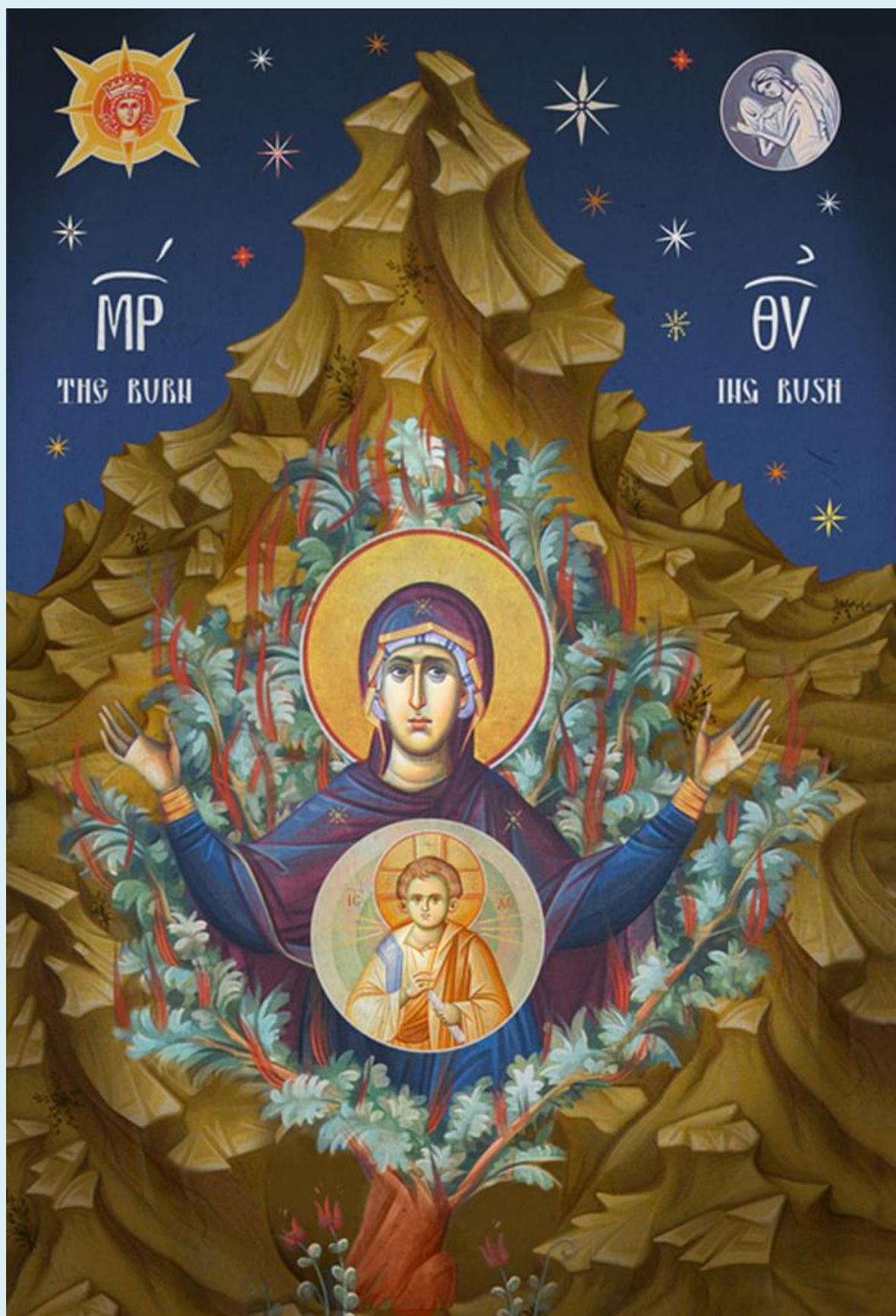












CUVIOȘUL
MĂRTU-
RISOR

SOFIAN
BOGHIU



